

目录

CONTENTS

《小荷》编委

主 编:

陆 虹

编 委:

王晓云

张 激

凌 洁

彭 英

宋慧龙

汪轶灵

王 雁

李蕴白

封面设计:

李文婷

电子杂志设计:

李文婷

吴佳莉

康志文

徐石颖



习作风采

我的妈妈·····	蓝村校区 三(3)班 刘思娅	1
绿豆发芽记·····	蓝村校区 四(1)班 宋沛辰	2
我心目中的英雄·····	蓝村校区 四(3)班 周致鹏	3
一次有趣的实验·····	蓝村校区 四(4)班 翟婉宁	4
我的心爱之物·····	蓝村校区 五(1)班 汪伊苓	5
“漫画”老师·····	蓝村校区 五(1)班 金殷涵	6
“漫画”老师·····	蓝村校区 五(2)班 廖崇文	7
“漫画”老师·····	蓝村校区 五(3)班 关宗原	8
这儿真美·····	懿德校区 三(2)班 沈洛辰	9
我最喜欢的传统节日·····	懿德校区 三(4)班 陆诗涵	10
辣椒成长记·····	懿德校区 四(1)班 张欣瑞	11
我眼中的上海·····	懿德校区 四(4)班 马茹悦	12
绿豆发芽记·····	懿德校区 四(4)班 黄昕瑶	13
我的“双面”老师·····	懿德校区 五(2)班 张杨洁	14
扣三丝·····	懿德校区 五(2)班 周乐熙	15
老虎的自述·····	懿德校区 五(3)班 李仁和	16
“漫画”老师·····	懿德校区 五(3)班 张紫萱	17
“漫画”老师·····	懿德校区 五(4)班 张轩玮	18



奇思妙想

小娃娃吃西瓜·····	蓝村校区 一(1)班 朱嘉逸	19
梦回梁山·····	蓝村校区 二(2)班 李宣廷	20
我的“暑假”之旅·····	蓝村校区 二(4)班 李 心	21
厨房里的童话·····	蓝村校区 三(2)班 戴翊舟	22
小小“动物园”·····	蓝村校区 四(1)班 程瀚文	23
我和孙悟空过一天·····	蓝村校区 四(1)班 唐 潮	24
我家是“动物园”·····	蓝村校区 四(2)班 徐梓皓	25
小精灵的魔法·····	懿德校区 二(1)班 徐蕊霖	26
玫瑰花漂流记·····	懿德校区 三(1)班 朱筱妤	27
森林运动会·····	懿德校区 三(4)班 王欣妍	28
我和神笔马良过一天·····	懿德校区 四(1)班 魏文萱	29
我家是“动物园”·····	懿德校区 四(2)班 张翊涵	30
小小“动物园”·····	懿德校区 四(3)班 高楚涵	31
我和孙悟空过一天·····	懿德校区 四(3)班 胡明洋	32
我与哪吒过一天·····	懿德校区 四(4)班 马茹悦	33
二十年后的我·····	懿德校区 五(2)班 王惠宁	34
二十年后的我·····	懿德校区 五(4)班 孙玉衡	35

童心童言

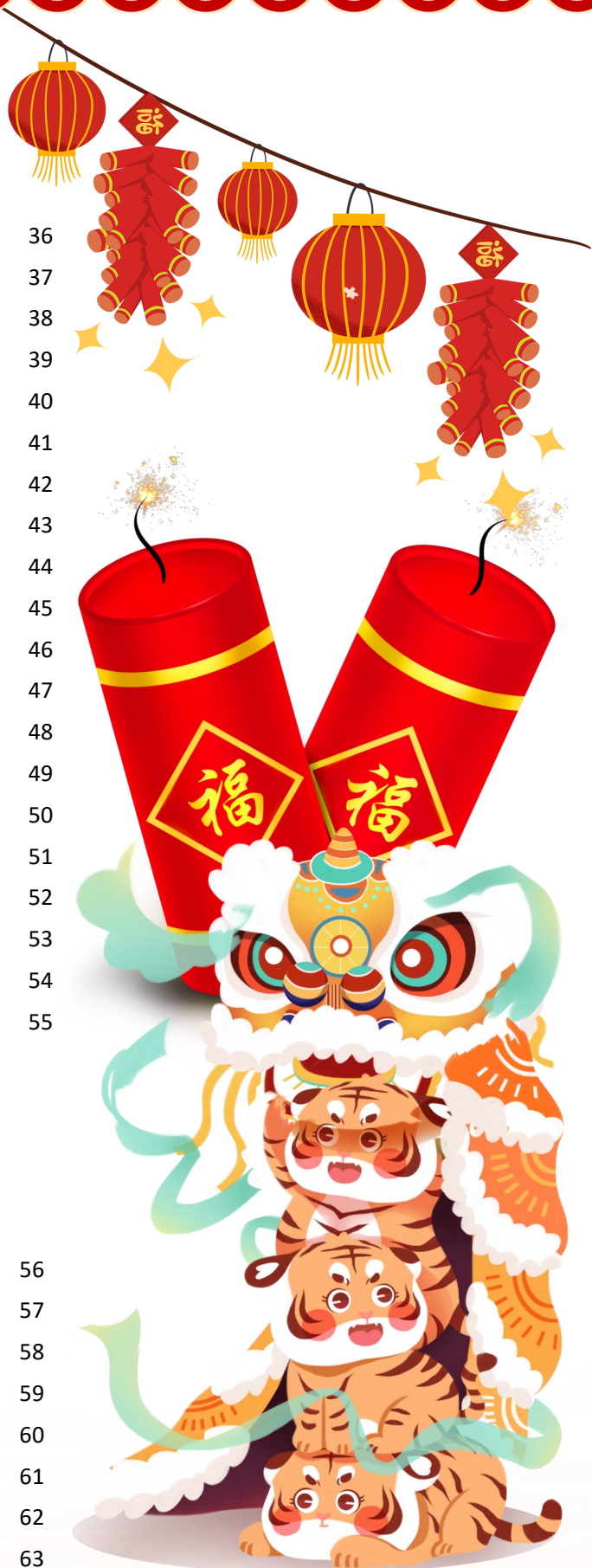


小小动物园	蓝村校区 一(1)班 洪一鸣	36
秋叶	蓝村校区 一(2)班 赵梓宸	37
小小动物园	蓝村校区 一(3)班 田梦心	38
夜跑	蓝村校区 二(1)班 王梓杰	39
我的伙伴	蓝村校区 二(2)班 倪 斌	40
美好时光	蓝村校区 二(3)班 连梓萱	41
开学第一天	蓝村校区 三(3)班 刘思涵	42
秋天到了	懿德校区 一(1)班 程昭语	43
我最爱的秋天	懿德校区 一(1)班 周沐阳	44
我教爷爷垃圾分类	懿德校区 一(2)班 卫语萱	45
找秋天	懿德校区 一(3)班 颜家弘	46
舅舅来了	懿德校区 一(4)班 李嘉睿	47
萌宠记	懿德校区 二(2)班 李尚羽	48
梦幻书房	懿德校区 二(2)班 季熙媛	49
会变脸的月亮	懿德校区 二(2)班 刘梓晨	50
我爱我的小竹笛	懿德校区 二(3)班 乐茗涛	51
我的弟弟	懿德校区 二(3)班 胡昊宸	52
看牙记	懿德校区 二(4)班 陶思远	53
拔牙历险记	懿德校区 二(4)班 吴彦辰	54
绿豆芽成长记	懿德校区 二(5)班 邓紫萱	55

静享悦读



拥有善良, 学会自保	蓝村校区 二(4)班 吴娅蒙	56
细节见人品	蓝村校区 四(1)班 钱汤伴夏	57
勇气	蓝村校区 四(3)班 李欣彤	58
好书推荐	懿德校区 二(2)班 韩笑尘	59
我爱我的妈妈	懿德校区 二(4)班 温梦涵	60
携手未来, 你我同行	懿德校区 四(3)班 颜羽彤	61
你是理财小高手吗?	懿德校区 四(3)班 康梓浩	62
好书推荐	懿德校区 四(4)班 张胧月	63





成长你我他

打新冠疫苗·····	蓝村校区 一（3）班 陈聿砚	64
偷吃烧卖·····	蓝村校区 二（3）班 姚懿宸	65
我在侬族做蜡染·····	蓝村校区 二（3）班 谢青辰	66
我的名字·····	蓝村校区 三（1）班 陈思源	67
今天我当家·····	蓝村校区 三（1）班 张 卿	68
买一赠一·····	蓝村校区 三（3）班 李羽扬	69
我是“李白”·····	蓝村校区 四（4）班 孙泽权	70
国庆·····	蓝村校区 五（1）班 张芸悠	71
雨·····	蓝村校区 五（2）班 郇馨懿	72
制作诗集·····	蓝村校区 五（3）班 刘依依	73
路灯·····	蓝村校区 五（3）班 严恺瑜	74
可怕的台风，可爱的人们·····	懿德校区 一（3）班 朱梓轩	75
我的小清单·····	懿德校区 二（2）班 黎 岱	76
我的小手术·····	懿德校区 二（3）班 马晨豪	77
做蛋糕·····	懿德校区 三（4）班 陶嘉琪	78
感悟汉字之美·····	懿德校区 五（1）班 向昕怡	79
童年囧事·····	懿德校区 五（4）班 唐智慧	80
我家的一张照片·····	懿德校区 五（4）班 徐意尧	81

童谣诗语



小蜗牛·····	蓝村校区 一（1）班 李雨婷	82
月亮·····	蓝村校区 一（3）班 孙崇安	83
水果拍手歌·····	蓝村校区 二（2）班 江行健	84
看看，春的模样·····	蓝村校区 三（1）班 刘黛莹	85
其实，我是·····	蓝村校区 三（2）班 蔡佳皓	86
寻找秋天·····	蓝村校区 三（4）班 高见存	87
摘阳光·····	蓝村校区 四（1）班 杜佳佳	88
秋天·····	蓝村校区 四（3）班 詹亦乐	89
我心向党·····	蓝村校区 四（3）班 朱博雅	90
阴·····	蓝村校区 四（4）班 谢小缙	91
猫·····	蓝村校区 五（1）班 冯歆玥	92
三林酱菜·····	蓝村校区 五（3）班 刘亦晨	93
落叶和小草·····	懿德校区 一（1）班 孙萌萌	94
小算盘·····	懿德校区 一（2）班 瞿娉婷	95
感谢·····	懿德校区 二（1）班 周城好	96
美丽的校园·····	懿德校区 四（2）班 肖雨晨	97
善待动物·····	懿德校区 五（1）班 许可雯	98

精彩课余



外滩观景·····	蓝村校区 二（2）班 傅馨怡	99
坐海盗船·····	蓝村校区 二（2）班 顾彧粼	100
蹦床乐园·····	蓝村校区 二（3）班 刘陈璋	101
朱家角一日游·····	蓝村校区 四（1）班 宋沛辰	102
北京故宫·····	蓝村校区 四（2）班 朱思雨	103
慈溪的上林湖·····	蓝村校区 四（2）班 陈慕泽	104
摘柿子·····	蓝村校区 五（3）班 张 岚	105
拙政园游记·····	蓝村校区 五（3）班 赵昱博	106
帆船酒店之旅·····	懿德校区 一（4）班 党晨煜	107
启东海滩游·····	懿德校区 一（4）班 党晨煊	108
露营小记·····	懿德校区 一（4）班 吴阅谦	109
参观木文化博物馆·····	懿德校区 二（1）班 陈天夏	110
我的北京之行·····	懿德校区 二（3）班 马士豪	111
崇明之行·····	懿德校区 二（5）班 陈雨轩	112
游锦江乐园·····	懿德校区 二（5）班 陈伊诺	113
迪士尼一日游·····	懿德校区 三（3）班 徐 甜	114
有趣的野生动物园·····	懿德校区 四（1）班 俞歆悦	115
下国际象棋·····	懿德校区 四（2）班 黄思源	116
七宝古镇·····	懿德校区 四（3）班 沈悠然	117
“亚特兰蒂斯”之行·····	懿德校区 四（3）班 王祺炜	118
那些消失的弄堂回来了·····	懿德校区 四（3）班 冯艺恬	119





我的妈妈

蓝村校区 三(3)班 刘思娅

我的妈妈留着一头乌黑的秀发，一双眼睛炯炯有神，小巧玲珑的鼻子下面是一张樱桃小嘴，十分美丽。

在大家的心目中，妈妈肯定都是烧得了一手好菜，而我的妈妈却是个例外。

周末，爸爸加班，只有我和妈妈在家。我本想着今天的午餐肯定又是外卖，而事实并非如此。我刚做完作业，准备去和妈妈讨论一下外卖的事情，只听见妈妈抢先说道：“今天妈妈来为你下厨吧！”“啊？妈妈你会做饭？”我惊讶不已，下巴都快吓得掉下来了。“你学习书本中的知识，我就不能学做菜吗？”妈妈插着腰，昂首挺胸地质问道。“好吧……”我无奈地两手一摊，回房间继续看书了。不一会儿，厨房里发出“乒乒乓乓”的声音。

“开饭喽！”随着妈妈的一声呼喊，我赶紧跑出来看看妈妈的厨艺。桌上摆放着一碗热气腾腾的番茄炖土豆汤面。我抬头看了看满头大汗的妈妈，不由得惊叹道：“哇，看着真好吃！”我拿起筷子猛地吃了一口。“啊，怎么这个面是甜的？！”我大叫道。妈妈十分惊讶，猛拍了一下脑门：“哎呀，我把糖当成盐了！”我和妈妈都笑得前仰后合，最终我们的午餐还是点了外卖。

虽然我的妈妈不会烧菜，但她是个勤奋好学的妈妈。我爱她！



教师点评

开篇寥寥数语描写人物外貌，一位温柔美丽的妈妈映入眼帘。接着借助母女之间的对话，让我们看到一位愿意为女儿努力学习做饭的妈妈，尤其抓住人物说话时的表情、动作等细节描写，让这个故事很有画面感。

指导老师：吴师





绿豆发芽记

蓝村校区 四（1）班 宋沛辰

2021年10月10日 星期天 晴

苏老师让我们在家种绿豆，我就抓了一把绿豆，把他们浸泡在水里。到了晚上，我就迫不及待地去看它们。它们可真调皮，在小碗里不停地滚动，我挑了一颗肥肥大大的绿豆，拿起来一看，绿豆喝饱了水，饱胀得快要破裂似的。我可真的太期待我的小绿豆发芽啦！

2021年10月14日 星期三 晴

过了几天，小绿豆坚硬的外壳已经脱掉了，露出了里面乳白色的小豆子，圆圆滚滚的，可爱极了。再往上看，豆芽也长得有一厘米高了，像在跟我打招呼似的努力地向上生长。豆芽一根长在一根上，交错着。它们的形状也各不相同，有的像天鹅伸长了脖子，直直地立着，有的却低下了头，像个害羞的姑娘不给你看她的脸庞，还有些味口好，营养好的绿豆，在两个豆瓣间长出了两片黄绿色的“小嘴”，对着我不停地叽叽喳喳地唱着赞歌。有些不好意思开口的，急得脸都涨成粉紫色了。



看到我的小绿豆在茁壮成长，心底满满的成就感油然而生！

2021年10月17日 星期天 晴

这时候的绿豆芽已经长得非常茂盛。，它们静静地躺在碗里，绿豆芽长得粗粗壮壮，仿佛在和我说：“我们都长高啦，谢谢你这几天对我们的细心照顾！”在妈妈的建议下，我可以品尝自己种的绿豆芽，听罢，我一蹦三尺高。看到经过妈妈烹饪后的绿豆芽，心里满满的自豪，这可是我自己种的绿豆芽呀！当我怀着满心的期待去尝一尝时，却没想到绿豆芽会是苦的！我百思不得其解，上网查找了资料才知道，在种绿豆芽的过程中，没有避光，就会导致绿豆芽发红发紫，炒熟了之后口感就是苦的。

这次种绿豆，可真是一次难得的体验！



教师点评



在学习完第三单元后，小作者自己动手去种了绿豆，在为期一周的时间里，小作者对绿豆芽进行了持续且细致的观察，进而完成了这篇观察日记。小作者将自己的观察所得转化成文字，用上了拟人、比喻等修辞手法，让文章读起来非常的有趣。

指导老师：苏逸洁





我心目中的英雄

蓝村校区 四（3）班 周致鹏

我心目中的英雄是袁隆平爷爷，他被世人誉为“杂交水稻之父”。他于2021年5月22日13点07分驾鹤西去了，举国同悲。

袁隆平爷爷年轻的时候看见那个时候的中国人吃不饱饭，饿着肚子，其中有一些人被饿死了。这时候，袁隆平爷爷放弃做运动员的机会，

又放弃去当空军的愿望，报考了西南农学院，奋发图强地去学习农业知识。等到袁隆平爷爷毕业以后，就投身于研究杂交水稻，想让以前人民吃不饱饭的日子一去不复返。因为水稻是在盛夏正午的时候开花授粉的，所以袁隆平爷爷经常在盛夏中午时戴着草帽，顶着火辣辣的太阳，冒着高温在稻田里研究杂交水稻的技术。在6年的时光里，袁爷爷每天都在稻田里辛苦地攻关科研难题，最终掌握了杂交水稻的技术，使成千上万的家庭再也不会被饿肚子了，都吃上了袁爷爷辛辛苦苦研究出来的水稻。袁爷爷以凡人之躯，行神明之事，一举扭转了中国农业的未来。



袁隆平爷爷有两个梦想，一个是禾下乘凉梦，一个是杂交水稻覆盖全球梦。有一个晚上，袁隆平爷爷做了一个梦，梦里看见自己亲手种出的水稻，稻谷比花生米粒还要大，水稻比甘蔗还要高。袁隆平爷爷高兴极了，一边坐在水稻下乘凉，一边看着满稻田的水稻，那情形是多么幸福啊！这是袁爷爷的第一个梦想。袁爷爷的第二个梦想，就是要把他研究成功的杂交水稻在全球范围里种植，使全世界人民都能吃饱饭，不再受到饥饿的困扰。

袁隆平爷爷这种为了国家奉献一生、让人民都能过上丰衣足食生活的精神让我十分的敬佩。让我们在日后每一顿享用美餐时都能缅怀敬爱的袁隆平爷爷！

教师点评

有人说：“哪有什么岁月静好，只是有人替你奔赴前行。”我想这就是我们所说的英雄吧！文章的字里行间里充满了对袁隆平爷爷的崇敬之情。语言质朴，感情真挚。

指导老师：余圣逸





一次有趣的实验

蓝村校区 四（4）班 翟婉宁



今天，我在家里做了一次有趣的实验——纸船烧水。

我准备了蜡烛、纸和打火机，我把纸折成纸船，在纸船里倒入少量冷水，再用打火机把蜡烛点燃，两手捏住纸船的两端放在烛火上烤。我静静地等待水被烧开的一幕。

我目不转睛地盯着纸船，内心充满好奇地想：水被烧开后，纸会不会被点燃呢？大约过了一分钟，纸船中的水冒“烟”了！我立刻将蜡烛吹灭，把纸船放在桌上。我用手指蘸水试水温，发现水的温度很高。我观察到纸船底部有些许变色，但船的结构依然完好无损。

为什么水烧开了，纸船却没有被烧破呢？我通过查阅各种资料，得出一个结论：火的热量可以传递，冷水源源不断地吸收火的热量，只要纸船达不到燃点，就无法燃烧。

这个实验真有趣！让我知道了大自然的神秘之处。



教师点评

文章思路清晰，结构完整，富有童趣。通过自己第一次做“纸船烧水”的实验来懂得大自然的神秘之处。

指导老师：朱慧娟





我的心爱之物

蓝村校区 五(1)班 汪伊苓



我的心爱之物是一对兔宝宝，可爱的“女宝宝”和帅气“男宝宝”，它们是外婆用毛线一针一线钩出来的，是我的圣诞节礼物。

之所以这么喜爱它们，第一是因为它们的颜值可高了。这对兔宝宝的“男宝宝”整体都是由白线和蓝线相结合钩制成的，而“女宝宝”则是由白线和桔色线相结合钩制成的。它们的耳朵长长的，眼睛都圆溜溜的，嵌在毛线里，炯炯有神。它们圆嘟嘟的身体十分讨人喜爱，短短的小尾巴，衬托出漂亮小礼服和小裙子的精心配色，真是可爱极了！

兔宝宝说大不大，说小也不小。拿在手中不显大，抱在胸口不显小，它们的体型是那么得匀称、适宜。钩它们的毛线是外婆精心挑选的，非常柔软。每当我看到它们，都忍不住想捏捏它们，它们是如此得让人爱不释手。

我去哪儿都喜欢带着它们，它们是我的好朋友。记得有一次，那是一个非常凉爽的夜晚，我和父母逛完超市准备离开时，突然，我感到手感不对劲，再一看，呀！原本两个可爱的兔宝宝，怎么只有一个啦！我倒吸了口冷气，手里攥着那个仅剩的“女宝宝”，不知所措的脑子一片空白……“怎么啦？”牵着我手的妈妈问。

“没，没什么……”我嘴上磕磕巴巴地说着，脑子一片混乱。担心、害怕让眼泪不争气地掉了下来。“到底怎么啦？”妈妈看见了又问了一句。“我的兔……兔宝宝的其……其中的一个弄……弄丢了。”我边抽泣边伤心地说，当时我感觉我的心好像被一块巨大的石头给砸碎了一样，伤心，自责，还夹杂着一丝懊悔，我后悔没听妈妈的话，硬把它们带到超市。我像只无头苍蝇一样，尝试着四处寻找，父母也跟着一起找，却哪都不见踪迹。带着伤心和失落的心情回到家，我瞬间瘫坐在沙发上，正当我依然在悲伤的情绪中无法自拔的时候，咦??好像有什么东西被我压底下了，我起身，定睛一看，原来是我自以为弄丢的“男宝宝”，这让“失而复得”的我，破涕而笑，父母看了哭笑不得地直摇头。自打那件事以后，我对这对兔宝宝开始格外上心。还有一次，我走路不小心滑了一下，手里的兔宝宝们掉落在了积水里，我迅速地捡了起来，轻轻地拍了拍，去掉它们身上的污水。一回到家，我就迫不及待的想把它们清洗干净，爸爸看了看说：“就这么一点点脏，不用洗了。”我面露不悦地说，“爸爸！”这又不是一般的娃娃，这可是外婆一针一线钩出来的！是世上独一无二的，你不可以这么马虎对待它们！懂吗？”爸爸懵懵地看了我一会儿，然后摸了摸我的头，说我长大了。

就这样，通过几件发生的琐碎小事，让我明白了，喜爱一样东西，不只是说说就够了，还得要付出行动，好好用心对待它们，那才是真心的爱它们。我喜爱我的这对兔宝宝，因为看到它们，会让我感恩外婆对我一针一线的爱！



教师点评

一个心爱的物品往往会承载人们珍贵的情感。小作者通过细致外形的描写，让读者了解了“兔宝宝”的由来，继而详写了2件具体的事例，体现了作者对于2个玩偶的喜爱与珍惜，从而表达了她和她外婆之间浓浓的亲情。

指导老师：陆婵丽





“漫画”老师

蓝村校区 五(1)班 金殷涵

钱老师她长着一双炯炯有神、灵动的大眼睛，精致的五官显得她十分恬静。小巧可爱的她喜欢穿裙子，高跟鞋、香水，好像这些是她的日常标配，缺一不可。钱老师是那样得漂亮，有品位，可是她的脾气却不怎么“漂亮”。

她有一项绝活，翻脸比翻书还快，有一次她正在给我们讲题目，上一秒脸上还露着甜美的笑容让人如沐春风，但下一秒就瞬间换脸开始大发雷霆，原来是有两位同学在下面讲话，让她忍无可忍，眉头一皱，目光如炬，用她声调不高，但威慑力极强的语调，大吼一声，“要讲出去讲！”那两位前一秒还沉浸在畅谈“人生”的同学被吓到了，立马停了下来，大概认识到了自己的错误，开始听老师讲题目。钱老师就像狮子盯住了猎狗一般，时刻紧盯着这两位同学。

虽然钱老师经常会“河东狮吼”，但是当我们有进步的时候，她是那样的温柔。有一次我们正在上音乐课，响亮的口风琴的声音传到了钱老师的耳朵里，她走到了音乐教室的门口，轻轻地在门上敲了敲，她觉得这声音非常好听，时而短，时而长，时而干脆，时而柔和。便让我们又吹了一遍，听着这首曲子，她满意极了，笑弯了眉，乐眯了眼，我好像都能看到她脸上写满了“赞”“赞”“赞”！我想她应该觉得我们会吹这首优美的乐曲十分了不起，便大手一挥说：“这次带了口风琴的同学每人奖励一个冰淇淋！”我们很高兴，钱老师说到做到，大家吃着钱老师给的冰淇淋，心里美滋滋的，大家心里的敬佩油然而生。

这就是钱老师，一个小巧、可爱、有信用又大方的老师。



教师点评

作者通过抓住老师外形和性格的特点，通过2件具体的事例，写出老师对于不认真听的学生严厉如“河东狮吼”，而看到学生的进步则喜上眉梢，奖励学生更进一步。表达了小作者对于老师的喜爱和敬佩。

指导老师：陆婵丽





“漫画”老师

蓝村校区 五（2）班 廖崇文

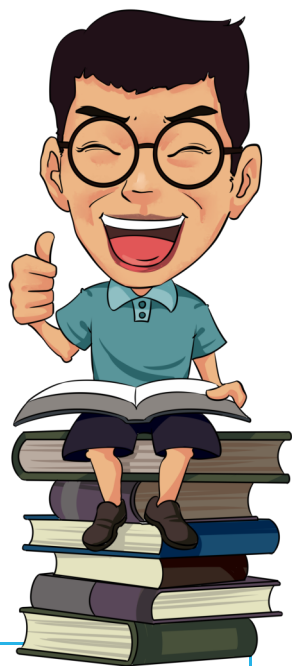
我现在五年级了，老师也换过了许多。令我印象最深刻的老师是我的道德与法治老师——宋惠龙老师。他既不是教我们时间最长的老师，也不是无所不能的超人，却是我心目中最好的老师。

宋老师今年已经五十多岁了，头发黑中带白，戴着眼镜，平时看上去总是笑眯眯的。他个子不高，身体略胖，总是穿着黑裤子、白衬衫和灰外套，那外套穿在他的身上，看似有点儿松松垮垮，却显得非常精神。

宋老师知识渊博，如果你在学习或者生活中遇到什么问题，哪怕是无意中听到的一些传闻，都可以随时跟他交流，总能得到不少收获。他还关注时事，经常在课堂中和我们分享，并能将之与上课内容结合起来，使课堂更加生动有趣。

宋老师非常重视我们的上课纪律。虽然他三令五申，仍然有一些胆大之徒以身试法。不过，宋老师“山人自有妙计”。比如有一回，两位同学在课堂上悄悄传纸条，许多同学都看到了，争相向宋老师报告，可是宋老师却视若无睹，毫不理会。但紧接着，宋老师讲起了故事：“知伯又对孩子们说，心中有廉耻之心才能成功，可不能向我们东方小学五（2）班的‘二君子’那样。”说着，便把传纸条的两位同学叫了起来。大家先是一脸迷茫，看看站起来的两位同学，又想到刚刚的《梁上君子》故事，瞬间明白过来，一下子哄然大笑了起来。此时宋老师却又巧妙地解了围：“不过，梁上君子都有羞耻之心，这二位‘君子’又怎会没有呢？”

宋老师是如此的知识渊博而又幽默风趣，怎能不叫人喜欢？又怎么让我不对他印象深刻呢？



教师点评

你很善于观察身边的人、事、物。能敏锐的捕捉一个个有代表的个人瞬间。在文章语言表达上流畅而富有感染力，刻画出了“宋老师”的人物特征。

指导老师：朱琳





“漫画”老师



蓝村校区 五(3)班 关宗原

每当妈妈笑着说我一定全校最黑的时候，我就想起一个比我还黑的人——我的体育老师。

他30岁左右，浓浓的眉毛，眼睛虽然不大但是炯炯有神。他喜欢运动，皮肤黝黑。

体育老师很幽默。他喜欢打篮球，手臂非常有力量。开学后的第一节体育课，看着一个个“圆润”的我们，他摇摇头，嘴里“啧啧”两声，说：“要多运动呀，把你们的小肥肉变成小肌肉才行。”说着，他就撸起袖子，举起右臂，小臂与大臂成90度角，拳头一握，只见大臂上一下鼓起一大块肉。他骄傲地扬起头说：“看，这硬邦邦像石头一样的肉都是肌肉，可不是肥肉哦。”“哈哈……”全体同学都哄堂大笑。

体育老师同样也是跑步健将。这学期的田径课开始了，课程中没有我想象的自由活动，上来就要进行一个“锻炼筋骨”的五圈跑。面对这样的“下马威”，我们“啊”的一声叫了出来。体育老师撇撇嘴说：“这算什么？看我的。”说完就飞一般地冲了出去，他居然在3分半不到的时间内跑完了五圈，让我们惊叹不已。跑完后的他气喘吁吁，但还不忘夸自己：“我这速度和飞人博尔特有一拼吧？”我们看完体育老师的示范，突然觉得五圈也没那么可怕，大家一起向跑道冲去。

体育老师的幽默风趣还为我们化解了很多矛盾。有一次自由活动的时候，一个同学把沙子放到另一个同学的帽子里，结果戴帽子的同学满头都是沙子。体育老师来处理这件事时并没有直接去批评谁。他把那个调皮的同学叫到面前，然后惟妙惟肖地讲了满头沙子同学尴尬生气的样子，接着问他：“你能不能帮老师找到是谁做的？”调皮的同学满脸通红，最后他主动承认了错误。

在体育老师的带领下，我和同学们在体育方面都取得了很大的进步。我喜欢幽默风趣的体育老师。

教师点评

这是五年级第二单元的一篇习作。全文语句表达具体而生动，人物特点鲜明。在小作者笔下的体育老师善跑、讲话幽默风趣，深受同学们的喜欢。开头通过对比，引出人物，外貌描写没有面面俱到，而是抓特点。中间部分用上先总后分的写作方式展开，把人物形象刻画得淋漓尽致。

指导老师：彭英





这儿真美

懿德校区 三(2)班 沈洛辰

公园的四季真美!

公园的春天是生机勃勃的。春天，春回大地，小草探出了小脑袋，小花儿绽开了笑脸，小树发出了嫩绿的新芽。小鸟们叽叽喳喳的，好像在说：“春天来啦！春天来啦！”小蜜蜂在采蜜糖，小喜鹊在造新房。好一副生机盎然的景象啊！

公园的夏天是热烈欢快的。小草变得更茂盛了，柳树的枝条好像小女孩的头发，一阵风吹过，他们就在风里轻轻晃动着自己的枝叶。荷花在池塘里盛开了，只见那亭亭玉立的荷花和可爱圆润的荷叶把池塘铺得满满当当的，整个池塘都充满了荷花的清香。

公园的秋天是香气袭人的。你看，那火红的枫叶好像是一枚枚邮票，飘飘啊飘啊，邮来了秋天的凉爽。梨树啊，苹果树啊，都成熟了。下了一场雨后，这些香味都躲在小雨滴里了。小朋友的脚，常常就被那香味给勾住了。

公园的冬天是银装素裹的。雪花在空中飞舞，有的像蝴蝶，有的像小精灵，还有的像落叶。最值得珍惜的还是雪中的梅花。“墙角数枝梅，凌寒独自开。”梅花不屈不挠，不惧严寒，像松树一样屹立在风雪中，这样的精神真值得我们敬佩！

我可太喜欢这四季风景各异的公园了！

教师点评

小作者能够围绕“这儿真美”的题目，有重点有亮点地进行写作，同时也能将学过的课文内容以及平时积累的好词好句、古诗名句巧妙地运用到自己的习作中。

指导老师：陈圆媛



我最喜欢的传统节日

欢度元宵

懿德校区 三(4)班 陆诗涵

春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节、重阳节是中国的传统节日，其中我最喜欢的是元宵节。

盼了好久，终于盼来了元宵节。一大早，我就和妈妈去超市大采购——各类蔬果、鱼肉。当然，汤圆是必不可少的。到了晚上，妈妈准备了一大桌菜，一大家人围坐在大圆桌旁有说有笑的，真开心啊！晚饭过半，妈妈就开始煮汤圆了。水开了，只见一个个白白胖胖的汤圆跳入水中，上下翻滚游起泳来，来回几次后就像力气用尽，浮在水面上休息。妈妈给我盛了一碗，我轻轻地咬了一口，黑亮的汤水就往下流，甜甜的，由口入心，美味极了！

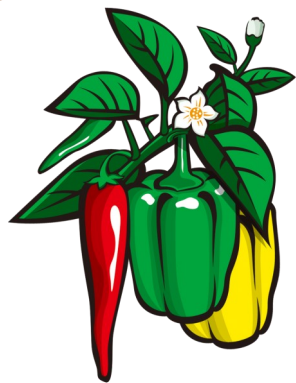
晚饭后，我和爸爸妈妈一起去城隍庙看花灯。城隍庙里人山人海，真热闹啊！一座座古建筑灯火通明，像闪着金光，房子下面一排红灯笼，洋溢着一派喜气洋洋的景象。往里走，五颜六色的音乐喷泉随着音乐节拍起舞，旁边有一条大大的红鲤鱼高高地挂在空中，我不禁心想：这是鲤鱼跳龙门吗？再往里走，一个聚宝盆一下就吸引了我的目光，中间有许多金元宝，四周围绕了一群形态各异的牛群雕像，有的低着头在吃草，有的扬着头在引吭高歌，还有的好似在悠闲地散步，逼真极了！

吃汤圆、逛庙会、看花灯，多么有趣的元宵节！

教师点评

小作者用生动的语言记录了一家人度过元宵节的情景。文章中主要描写了煮汤圆和逛庙会两个场景。首先，通过动作描写将汤圆入锅、沸腾、煮熟的过程写具体。其次，描写逛庙会的场景时，小作者运用移步换景的手法，描写了自己的所看、所想，并能熟练运用所学的句式“有的……有的……还有的……”将牛群雕像的姿态写具体，全文语言生动，富有童趣。

指导老师：付欣晨



辣椒成长记

懿德校区 四(1)班 张欣瑞

2021年4月6日 星期二 晴

今天妈妈给了我一包辣椒种子，让我种在阳台上的花盆里，我可高兴了。我先在花盆中挖了几个不深不浅的小坑，把种子放进去，填上土，浇好水，期望它们能破土而出，快快长大。

2021年4月10日 星期六 晴

今天，我和往常一样给辣椒浇水，我意外地发现花盆中长出了几个小嫩芽，辣椒发芽了！我高兴得手舞足蹈。辣椒的小苗是嫩绿色的，一头尖，一头圆像个小鸡蛋，闻起来有点淡淡的绿草的清香。

2021年5月5日 星期三 雨

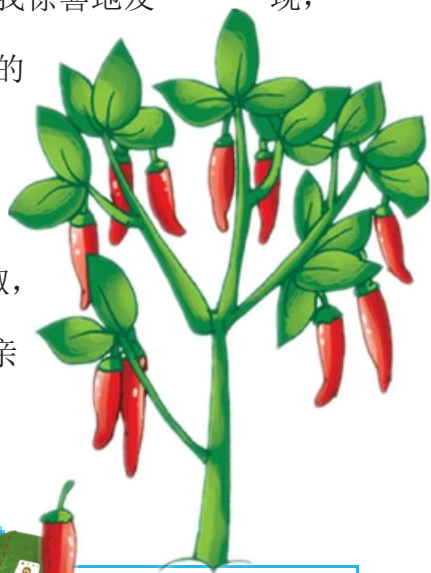
天气渐渐热起来了，辣椒茎已经长到32厘米，它的根须牢牢地扎在土里，叶子变成了深绿色比刚发芽时大了很多，一阵风拂过，叶子随风摇摆，好像在跟我打招呼呢。

2021年6月20日 星期日 阴

这天我给辣椒浇些淘米水，给辣椒补充营养，顺便看看辣椒长得如何。我惊喜地发现，辣椒开花了。辣椒的花是白色的，它有六瓣花瓣，花瓣里面有六根黑中带白的雌花蕊，还有黄色的雄花蕊，轻轻拨开它们，还能发现刚长出来的辣椒尖。

2021年7月1日 星期四 晴

现在，辣椒花谢了，取而代之的是一个一个小辣椒，这些嫩绿色的小辣椒，像一个个小月亮，我迫不及待摘了几个辣椒要妈妈做辣椒炒鸡蛋吃。吃着我亲手种的辣椒，虽然有点辣，但我心里却感觉像吃了蜂蜜一样甜，无比地满足。



教师点评

小作者采用了“持续观察法”，把自己感兴趣的辣椒生长过程做了细致的观察，并认真记录下来了。比喻恰当，用词准确。结尾写出了自己的收获，提升了“观察日记”的价值，让我们觉得这是一件有意义的事情。

指导老师：王瑛





我眼中的上海

懿德校区 四(4)班 马茹悦



一说到上海！我就想到了迪士尼！我相信其他的小朋友和我一样都最喜欢上海迪士尼了。迪士尼里有美丽的城堡，有令人垂涎欲滴的美食，还有各种各样有趣的游乐项目，到了晚上还会有精彩的烟花表演呢！烟花会在城堡上空随着音乐的起伏，绽放出五颜六色的花朵，照亮整个夜空，真是漂亮极了！

别看我只是一个小学生，但我是一个土生土长的上海人，我对上海的代表性建筑和景点可是如数家珍，宏伟的东方明珠、金茂大厦，中国第一高楼——632米高的上海中心大厦，每天都有交响乐、音乐剧、戏剧等各种演出的东方艺术中心，上海最大的公园——滨江森林公园等等。想到那些高楼大厦，我不禁为家乡上海的繁荣和发展感到无比的骄傲和自豪。

上海这座国际化的大都市不仅有鳞次栉比的摩天楼宇，还有许许多多可爱的上海人。我们向世人展现出了上海人“积极向上、热爱生活”的精神。

去年，我跟妈妈一起学习“垃圾分类”知识，知道了垃圾分类有利于保护生态环境，能变废为宝。炎炎烈日下，小区里的志愿者阿姨们自发值守垃圾厢房，不停地询问着“这是什么垃圾？”帮助居民把垃圾正确分类。保持城市干净整洁，垃圾随手分类，渐渐成为了我们上海人的日常习惯，我能感受到上海人身上的城市主人翁精神。

我爱我的家乡——上海！我会更加努力学习，丰富我的知识，让我热爱的上海永远洋溢着幸福，相信未来的上海一定会更加美好！



教师点评

小作者用朴实真挚的语言将自己眼中的上海娓娓道来，从上海的代表性建筑写到可爱的上海人，字里行间中流露出对家乡上海的热爱之情。

指导老师：黄婷婷





绿豆发芽记

懿德校区 四(4)班 黄昕瑶

2021年10月1日 星期五 晴

今天，老师给我们布置了一项特别的语文作业——培养绿豆芽。绿豆芽？我可喜欢吃绿豆芽了，我要好好培育它。

我准备好绿豆后，抓了一把放到水中。小绿豆们静静地躺在水里，它们小小的，是椭圆形的，摸起来硬硬的。我凑近闻了闻绿豆，没有什么气味。看着这些可爱的小绿豆，我不禁在心里期待着它们快快发芽！

2021年10月2日 星期六 多云

泡了一天的绿豆好多都已脱去了皮，身子似乎也长胖了不少，个个圆鼓鼓的，挺着个大肚子。我猜它们肯定是喝水喝饱了。有的绿豆把身上的绿衣裳撑破了，露出了一条细缝；有的脱去绿衣，从白嫩嫩的身子上长出小芽，我量了量，最高的芽儿竟有1厘米高，真是可爱。看着小绿豆们神奇的变化，我的内心激动万分！

我把盒子里的水倒了大半，只留一点点湿润着小豆芽。这是妈妈告诉我的方法，听说可以提高绿豆的发芽率。小绿豆，希望你们在我的呵护下，快快长大哦！

2021年10月5日 星期二 晴

今天，我惊喜地发现所有的绿豆都发芽了。它们就像天鹅挺立在水中，你挨着我，我挤着你，争先恐后地往上冒。而昨天约2厘米高的绿豆芽，竟然已经长到5厘米了，还长出了两片扁扁的叶子。那叶子摸上去软软的，凑近闻一闻，还有一股淡淡的清香。这翠绿的绿豆芽紧紧抓住了我的眼球，种绿豆的成就感油然而生，真是令人激动啊！



教师点评



小作者写了三则观察绿豆变成绿豆芽的观察日记，让读者对绿豆的发芽过程有了大致的了解。日记中还运用了比喻、拟人等修辞手法，把绿豆脱皮发芽、长叶的形态描写得十分生动、具体，增添了文章的趣味性。

指导教师：黄婷婷





我的“双面”老师

懿德校区 五(2)班 张杨洁

我的语文老师姓汪，他是一名专门教五年级的老师。他总喜欢穿深色的衣服，鼻梁上架着一副黑框玳瑁材质的眼镜，那双微微内陷的眼睛隐藏在逆光的眼镜片后，让我觉得难以捉摸。他还留着灰色的胡子，把整个嘴围了起来——可是汪老师说他每天早上都剃胡子，这是须色深的关系。他那略带憔悴的脸庞显出严肃的神情，模样看上去很冷酷。

汪老师是一个严格的人。例如他对我们的字迹要求比较严格，每次我们的字写不好，他就会批评我们，让我们重写。

汪老师发起火来更是“可怕”。有一次上课，汪老师给我们默写。默写结束之后，时间已经临近下课，我们如释重负，一时的兴奋让我们忘乎所以，忘记了铃声还没有响起。只见汪老师的脸色越来越难看，训斥我们道：“我们本来想看看哪个人会看脸色，知道坐到座位上去，结果一个也没有！”顿时，全场鸦雀无声，而汪老师训斥我们的声音响彻云霄，我们一个个噤若寒蝉，羞愧地低下了头。训斥完我们，汪老师回头打算在黑板上记作业，一怒之下把黑板“哐”的一声拉开，发出了震耳欲聋的声音。我们心里“突”的一下，吓了一跳。

下课后，我们发现黑板竟然拉不开了！中午，班主任李老师请陆老师来修了三次，都没有修好。这时，汪老师进班级批订正，看见黑板坏了，还不可思议地问我们：“黑板怎么坏了？是我弄坏的？不可能！”一边愣愣地看着黑板，一边用手抵着下巴用力回忆，真是让人啼笑皆非。同学们见状，都在下面偷笑。

这就是我们的语文老师，一个外表严厉，偶尔也让人哭笑不得的“双面”老师。



教师点评



最好的写作素材来自于生活。这位学生抓住了日常学习生活中的一件小事，将一个时而严肃易怒，时而迷糊健忘的老师描写得十分生动。略带夸张和戏谑的外形描写以及人物形象上的巨大反差也是这篇习作令人印象深刻的原因之一。

指导老师：汪轶灵





扣三丝

懿德校区 五(2)班 周乐熙



上海，是一座繁华的城市，这里有数不胜数的小吃，其中最让我流连忘返的是上海的三林本帮菜，一想到这个就让我怀念它的口感。下面就让我介绍一下这个恋恋不忘的人间美味吧！

三林本帮菜中最有代表性的就要数扣三丝了。你看，这道扣三丝有着香菇的香味，冬笋的鲜甜和火腿的咸鲜，真让人“口水直流三千尺”啊！扣三丝的样子也是让人食欲大增，它小巧玲珑，像一块小布丁在你面前向你招手一般，可爱极了！扣三丝的火腿丝、鸡脯肉丝和笋丝根根纤细，却没有一根断开或是扭曲，不仅仅看上去精致，吃起来更是清爽可口。

这么清爽可口的扣三丝在刀工的处理和摆放要求十分讲究，需要将火腿、鸡脯、冬笋三种食材先批薄片，切成直径不足0.5毫米的细丝，按六等分间隔地排列在碗边。再将食材按比例放入扣盅内，底放香菇，中间加入笋丝和火腿丝混合、压实。接着加入调料用旺火蒸十分钟，然后倒扣在玻璃碗中，最后加上澄清的汤汁，这样就大功告成了。

而且，告诉你一个小秘密哦！其实扣三丝也是有寓意的。以前，沪郊富裕人家摆喜酒，将其作为一道主菜，红、白色的细丝堆砌如小山，寓意“金山银山堆成山”，希望子女成家后财源广进。

三林本帮菜中的扣三丝作为上海享誉中外的美食，深受人们喜爱，希望你也会喜欢。



教师点评



学生根据查阅的资料，对信息进行梳理与选择，从扣三丝的外形、味道、做法以及寓意进行介绍，凸显了其口感清爽、造型精致的特点。如果在对味道的介绍上更为详细，并与口感、外形特点相结合，那么对这一菜肴的介绍就更为全面详实了。

指导老师：汪轶灵





老虎的自述

懿德校区 五(3)班 李仁和



“猛虎归山去似风，群山峻岭任驰骋”。这句话形象地说明了我们的强壮、高大与威武。

我们的毛色绮丽，身体大部呈侧扁状。因为四肢极为发达，即使体型笨重，跑起步来也是“迅雷不及掩耳”，可以达到56km/h以上，比人类的44km/h要快得多呢！我们的额头上还有一个黑色条纹组成的“王”字。这可是我们“森林之王”与“百兽之王”的象征呢！如果有某种动物动了什么歪心，只要我亮出“王”，食草动物当即立即逃走，而食肉动物也要敬畏九分！

我们的活动范围极大，通常在500—900km²。但是最大甚至可以达到4200km²！为什么我们活动性比一般的动物大得多呢？因为我们一次可以吃17到28公斤肉。一次的进食量就相当于1/4个成年人类那么重。我们喜欢吃野猪、鹿、狍等有蹄类动物，有时也会捕食野鸡。凭借着尖利的牙齿与能伸缩的利爪，使我能叱咤风云于食物链的顶端，基本不用为吃食犯愁。

猫头鹰确实是著名的“夜猫子”。但是，有些人却不知道，我们其实也是“夜猫子”的代表之一。白天呼呼大睡，晚上干活捕食。我们的睡眠时间可达18小时以上。因为长期野外生存，练就了一身独有的警惕性。大部分时间都处于浅睡眠状态，只要有风吹草动，就可以立即逃走。另外，我们的睡眠方式也采用了趴下式。如果像人类一样平躺，虽然舒服，但却把我们的致命弱点一肚子暴露在外，可以说得不偿失。

然而，随着人类的大规模捕杀，我们的数量越来越少了，老虎只是食物链的一部分，根本不可能捕食所有生物，也根本不可能危害食物链的平衡。

希望人类能正视这个问题，不要让我们从这个美丽而富饶的世界上消失！



教师点评

这是篇写老虎的说明文，采用自述的形式，介绍老虎家族的特性。习作写法上层次比较清楚，先介绍老虎的外形特点，再介绍老虎的活动范围，然后是老虎的睡眠。文中多处用到了列数字、作比较等说明手法，语言表达逻辑性强，具体而生动。文章结尾处向人类呼吁爱护老虎的心声。习作有理性的介绍，也有感性的情感投入，值得一读。

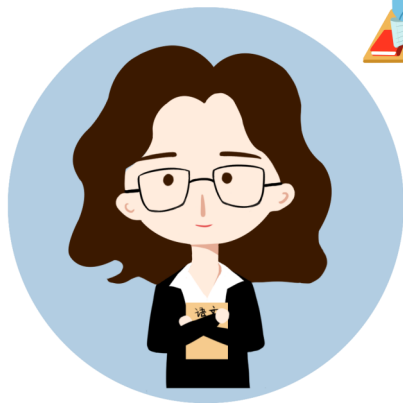
指导老师：张激





“漫画”老师

懿德校区 五(3)班 张紫萱



我的语文老师是一位四十多岁的中年妇女。她高高的，胖胖的。平时总戴着一副粉色的老花镜，不戴的时候就会把眼镜插在头上。张老师虽然年纪有点大，但依然非常爱美：每天的衣服都不重样，有时穿着裙子显得很淑女，有时穿着牛仔，透露着一分帅气，还喜欢戴各种饰品。最特别的是她那双炯炯有神的大眼睛——这双眼睛似乎还会说话。如果我们考试考得好，她的目光中含着喜悦；如果我们考得不好，她的眼神中就会透着“杀气”；如果有人课堂上回答不出问题，她就会一点一点提示，眼神中流露着鼓励。

张老师很严厉，班里的同学都有点怕她。有一次下课十分钟时，石睿宇和朱俊宇在教室里追逐打闹，把桌椅都弄得东倒西歪；几个女生在剪纸，纸屑掉得满地都是；还有些同学在教室里大吵大闹。我们的教室好似炸开了锅。她闻声赶来，三步并作两步走冲教室中央，大声呵斥道：“吵什么吵，你们看着旁边二班多安静，再看看四班，每个学生都在写作业，再看看你们干啥啥不行，闹人第一名。每人写字一份检讨。放学前必须写完。”全班听到要写检讨都唉声叹气。然而，此时的老师，把她的大眼睛瞪得更大了，似乎要用怒火把我们点燃。我也默默地发誓，以后下课就要安安静静休息。

张老师有时也会很幽默。有一天中午，男生都去食堂吃饭了，可从教室后面看，石睿宇好像趴在桌上在写字，我们去叫他吃饭，没动静。走到前面一看，大家哈哈大笑。原来是一个拉杆书包，上面挂着石睿宇的外套。张老师看到了，拿了一张纸，画上了一张脸，添了一对大眼睛，一张咧开的嘴。随后，她把纸往拉杆上一贴。“哈哈”教室里俨然多了一个调皮鬼哦！不一会儿，男生们回来了。老师故意不让石睿宇进，把他堵在门口。只见，张老师故作玄虚，装模作样地问：“你是谁呀？”

石睿宇楞住了，喃喃地说：“我，我是石睿宇呀！”

“我们班已经有一个石睿宇了，你瞧，他正坐在自己的位子上呢！你是谁呀？”

此情此景，让我们哄堂大笑。那笑声在教室中久久回荡……老师偶尔的“恶作剧”，让我们的学习生活多了一点色彩，多了一点笑声。

这就是我们既幽默又严厉的语文老师。你们会喜欢她吗？



教师点评

与老师朝夕相处，对老师个性化的描绘，一个爱美、凶巴巴，依然带着温暖的老师跃然纸上，使老师的形象更立体。生活中的小插曲，成为突显老师特点的素材，叙事的语言诙谐幽默，充满童真童趣，是篇值得一读的佳作。

指导老师：张激





“漫画”老师

懿德校区 五(4)班 张轩玮



我的老师，从幼儿园到现在，屈指算来，也已经有十几位了。有的像老母鸡一样负责，每当下课，其他老师都在聊天时，她却一直在批改作业；有的像海豚一样温柔，我把她看成自家的大姐姐；还有的像老虎一样严肃，她不会让任何人从她手中“逃”出。但最让我感到亲切的，还是我的数学老师——徐老师。

她，今年四十多岁，身材苗条，总爱穿白色衬衫加牛仔裤来给我们上课。她长着一头像漫画人物似的乌黑浓密的长发，额前有着一排儿齐刘海，走起路来疾步如飞。别看她不爱笑，其实可幽默了。只要她的那张樱桃小口一咧，如珠似玉的话就会像流水一样源源不断。

徐老师挺“火辣”的。每一次带队，她总是快步走在前面，我们以小跑的速度才能跟上。她做事雷厉风行，从来不拖拉。每次考完试，她总是及时地批改、登分，第二天就给我们讲评。她给我们火辣辣的感觉，但就像温暖的太阳照耀着我们。

徐老师对我们也是“别出心裁”的，批评人时很幽默。记得有一次，她正在讲小数的加法，我却在暗地里进行“秘密计划”。也不知何时，徐老师竟神不知鬼不觉地走到了我的身旁。正当我以为要被批评一顿时，徐老师却并没有责怪我的意思，反而说道：“你们这帮‘孙悟空’，是绝对逃不出我这‘如来佛’的手掌心的！”从此之后，我再也没有开过小差了！

徐老师对我的关照让我印象深刻。当时，我刚转学过来，还人生地不熟呢！那时，徐老师走了过来，神秘地向我摇摇小算盘，说：“我们学校开设了一个珠算社团，你敢不敢挑战？”我点了点头，心想：我早就想学珠算了，这可是一个练习计算的好方法。果然，在参加了珠算社团后，我的计算能力直接往上提高了十几倍！

还有一次，我数学期末考试考了九十九分，可以获得一个“数学小达人”的称号和一张奖状。这时，教室门口传来了一阵徐老师的脚步声，看来是要报哪些同学是“数学小达人”了！结果等到最后，也没有听见我的名字。我百思不得其解，一直坐在座位上。不久后，徐老师把我请进了办公室，拿着我那张大红色的奖状，在我的面前晃了晃，说：“看见没，这是你的奖状，但是我不给你，知道为什么吗？”我想来想去，啊！原来是因为我犯了一个不可饶恕的错误，所以徐老师才不给我。于是，我下定决心，把错误改掉。在她的引导下，我终于考到了一百分，如愿以偿地捧回那张“久违”的奖状。

这就是我喜欢的“漫画”老师。安静时如樱桃小丸子，火辣时如“围裙妈妈”，幽默时如光头凯叔，伶俐时如诸葛先生。她帮助我增强了学习的信心和乐趣！

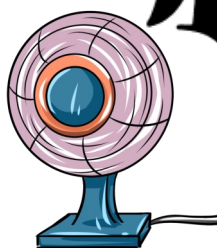


教师点评

小作者抓住了徐老师性格上的“火辣”、幽默，以及对自己的关照，通过几件具体的事例，把徐老师写得“可爱又有趣”。文中多处出现的排比句式，增强了节奏感，也表现出了老师的不同特点。全文详略得当，语言流畅，也运用了多个成语，表达出了自己对老师的喜爱之情。

指导老师：王雁





小娃娃吃西瓜

蓝村校区 一（1）班 朱嘉逸



从前有个小娃娃，他从来没有吃过西瓜。

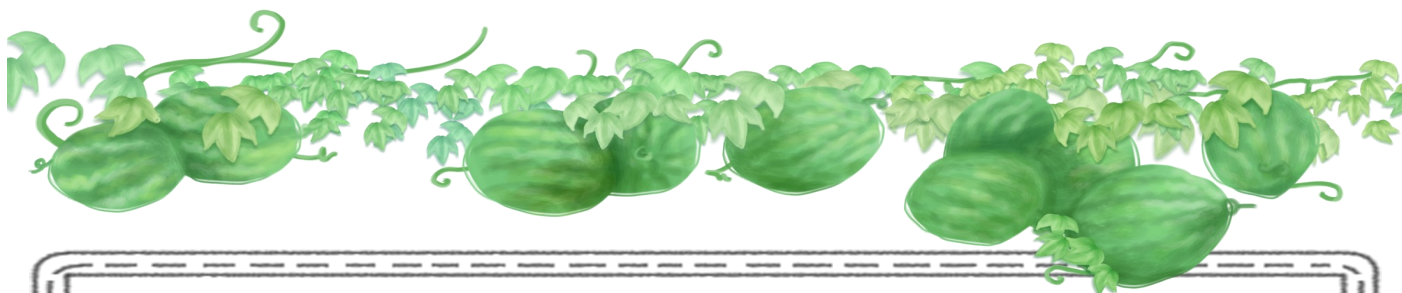
他只知道西瓜是绿的，所以看到路边一条毛毛虫，捡起来就吃。一口咬下去，哎哟，黏糊糊的真恶心，呸呸呸！

他也知道西瓜有条纹，所以看到斑马的屁股，张大嘴巴凑上去。一口咬下去，哎呀，臭烘烘，硬邦邦，还被斑马一脚踢飞了。

他还知道西瓜是圆的，所以看到圆的石头，抱起来就吃。一口咬下去，咔嚓，牙齿碎了，一排牙齿统统掉下来了。

“哼！”他生气地把石头扔到身后。

突然！“砰”一声，他砸中了一个西瓜，小娃娃走过去拿起砸碎的西瓜，美滋滋地吃了起来。真好吃！



小作者发挥想象，创编了一个有趣的童话故事。通过吃西瓜的故事让我们感受到主人公小娃娃是个天真可爱的孩子。

教师点评

指导老师：秦雨雯





梦回梁山

蓝村校区 二（2）班 李宣廷



一天中午，我迷迷糊糊睡着了。

迎面走来一群粗壮的汉子。带头的是黑旋风李逵，手持两把鬼王斧，嘴里喊着：“兄弟们，我们去救大哥！”紧跟其后的有混江龙李俊和浪里白条张顺，他们神情严肃，来势汹汹。

还没等我反应过来，为首的黑汉子大声问道：“挡路的是哪家娃娃？”我双手作揖，“在下李天天，请问各位是否要去劫法场救宋江？”“正是，你有何高见？”我摸摸脑袋说：“我们那里是靠五星红旗救人的，这次孟晚舟归国靠的就是一抹中国红的信仰。”“这个娃娃疯了。”话音未落，黑汉子带着一众兄弟冲了过来……

“弟弟，快醒醒，我们去踢球。”睁开眼，我看到了哥哥一张白白的脸。



在这篇想象作文中，小作者在梦里来了一次“穿越”，与黑旋风、混江龙和浪里白条奇遇梁山。文中人物的对话颇具白话文的特点。有趣且可贵的是，小作者在想象作文中结合了当今时事，让想象在天马行空的同时还做到了贴近实际，是立于生活的合理想象，构思十分巧妙。

教师点评

指导老师：徐天域





我的“暑假”之旅

蓝村校区 二(4)班 李心



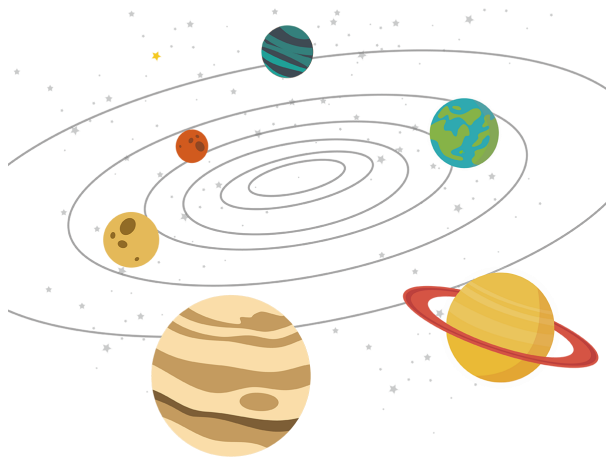
暑假开始了，我迫不及待开启了我的奇妙暑假之旅。

天气太热了，我先去太阳上吹吹太阳风，再去月球的广寒宫跳跳绳，带着玉兔一起去银河系里游泳，碰到了麻雀。它告诉我快到七夕，原来大雨不是龙王的喷嚏，而是牛郎织女放的“烟花”。

我无聊地在爸爸的脑海里翻跟斗，美美地在妈妈的肚子里睡午觉，渴了喝杯流星雨，饿了在珠穆朗玛峰顶上吃烧烤，加点星星做调料，白云拿来当蘸料。吃饱喝足坐着诺亚方舟来到龙宫，召集天上的神仙都来开奥运会，让他们比赛弹棉花，谁赢了谁陪我下棋。

我驾着“天宫”，来到了侏罗纪，抓了只恐龙当坐骑，飞到了宇宙的起点，想弄明白到底是先有蛋还是先有鸡？我顺路去拜访了女娲，问问她为什么要用泥巴造人，而不是用鲜花和牛奶造人？回来的路上，遇到了三体人，我们骑着锯木马，来到了未来城，和比人类更高级的文明人一起观看了宇宙大剧场，看到太阳慢慢吞噬星空，坍塌成了黑洞，不远处，一颗新的恒星冉冉升起。

只听一声巨响，我突然醒来，是妈妈在吼我起床：快开学了，赶紧写作业去！我的妈呀！



整篇文章都是小作者天马行空的想象。编得实在是妙！语句通顺，

用词准确。尤其是最后从梦境到现实的过渡非常自然流畅，值得一读！

教师点评

指导老师：洪佳玫





厨房里的童话



蓝村校区 三(2)班 戴翊舟

在美食王国，有一个国王，他可是个吃货，爱吃各种美食。

一天，国王下了一道圣旨：要奖励金牌厨师一个金元宝。这可把厨师乐坏了，高兴得三天三夜睡不着，翻过去睡不着，翻过来，还是睡不着。半夜，他决定到厨房去看看平日的伙伴：锅碗瓢盆……

可是，他刚到厨房门口，就听到厨房有人在说话。

筷子说：“厨师能得金奖，我的功劳最大。没有我，你们连菜也夹不起来。”锅铲说：“厨师能得金奖，我的功劳最大。没有我，你们连菜也炒不了。”

菜刀说：“厨师能得金奖，我的功劳最大。没有我，你们连菜也切不了。”

酱油说：“厨师能得金奖，我的功劳最大。没有我，菜就没有味道了。”

醋说：“厨师能得金奖，我的功劳最大。没有我，菜的味道就太单一了。”

花生油说：“厨师能得金奖，我的功劳最大。没有我，菜的味道就不诱人了。”盘子说：“厨师能得金奖，我的功劳最大。没有我，你们连菜都装不了。”

听了锅碗瓢盆的对话，厨师决定，明天请求大王把金元宝换成棉麻铜钱，分给“锅碗瓢盆”伙伴们。厨师悄悄回到床上，睡得很香，还传来了如雷的“呼呼声”。但锅碗瓢盆不知道厨师的决定，他们吵了一夜，谁都不服气。

到了第二天，大家都暗暗下决心要好好表现，用行动打败对手。筷子为了证明自己的灵活性，优美地跳起了滑步舞，他不听指挥，什么东西也夹不住；锅铲用尽全身力气去炒菜，把菜都炒焦了；菜刀使劲切菜，把菜都切成了碎渣渣，菜板都要被切坏了；酱油、醋、花生油都拼命往菜里倒，想要显示自己更重要，菜的味道变得又咸又酸难以入口；盘子为了表现自己装了太多，全都满了出来……

厨房变得乱糟糟的，厨师都快被气疯了。国王斥责了厨师做的菜乱七八糟，厨师伤心极了，他决定把这些不听话的锅碗瓢盆全部扔掉。他们哇哇大哭起来，向厨师道歉。厨师问：“那你们知道你们为什么错了吗？”锅碗瓢盆回答：“我们不应该自私骄傲，不像从前一样好好配合。我们应该齐心协力，才能把工作做好。”

从此以后，厨房又恢复了其乐融融的景象。

本篇童话充满想象力，小作者将厨房里平日常见的“锅碗瓢盆酱醋茶”赋予了人的特点。先是从争论谁的功劳大开始，到之后大家都拼命表现自己，造成厨房一片混乱。通过这篇童话告诉读者“只有大家齐心协力，才能把工作做好”的道理。

教师点评

指导老师：周悦欣





小小“动物园”

蓝村校区 四（1）班 程瀚文



你一定去过许许多多热闹非凡的动物园吧！但你去过只有三只“动物”的动物园吗？如果你想来看的话，就来我家瞧瞧吧！

我的爸爸肚子圆滚滚的，像个大西瓜，他就是一头强壮的“黑熊”。爸爸很喜欢吃大鱼大肉，只要他看见饭桌上有盘荤菜，就会大口大口地吃起来，不一会儿的功夫，一盘荤菜就被“黑熊”一扫而光。你看看被他吃过的盘子还在闪闪发光！而这时，“黑熊”那黑宝石般的眼睛眨了眨，摸了摸自己圆滚滚的肚子，仿佛在说：“太撑了，我吃饱啦！”只见他转身向床上走去，躺在上面，不一会儿就听得到他的呼噜声。这就是我的“黑熊”爸爸！

蓬松的头发，犀利的眼神，严厉的要求，这就是我的“狮子”妈妈。她只要发现我没有认认真真完成作业，她绝对会使出“狮吼功”，那声音可以用山崩地裂来形容。如果我还是不听劝，必杀技可就来了，一顿“竹笋烤肉”，保证让我心服口服。虽然妈妈的脾气非常火爆，但她也不乏温柔的一面。每当我遇到难题，她会细心教我；每当我受伤了，她会帮我包扎；每当我生病了，她会守护在我身边照顾我。“狮子”妈妈的良苦用心，可真伟大！

你要问我是什么小动物？当然是只活泼可爱的小猴子啦！打羽毛球时，我的反应十分迅速；跑步比赛时，我总能超越对手；攀岩时，我总能快速到达顶端……

在这个小小“动物园”里，“黑熊”爸爸保护着“狮子”妈妈和“小猴子”，而“小猴子”和“狮子”妈妈也爱着“黑熊”爸爸。这就是我家的“动物园”，你要不要来参观，不收你门票哦！



小作者用幽默风趣的语言，写了自己生活中小小“动物园”。从自己和爸爸妈妈身上找到了与动物的相似之处，并能从人物的外貌、性格等方面入手将各自的特点写清楚。

教师点评

指导老师：苏逸洁





我和孙悟空过一天

蓝村校区 四（1）班 唐潮



夜幕悄悄降临，熟睡的我感觉到身上痒痒的，睁开眼睛一看，呀！这不是孙悟空吗？我兴奋地一下从床上蹦起来。只见他手持金箍棒，脚踩筋斗云，头上带着紧咒箍，神气极了！我还没来得及和他打招呼，就被他带到了花果山。

这里可真是个世外桃源呢！孙悟空告诉我，这里春天鸟语花香，夏天绿树成荫，秋天鲜果飘香，冬天白雪皑皑，是个休闲旅游的好地方。接着，他又带着我来到了水帘洞，水帘洞里，他的猴子猴孙都在里面做着自己的事情。这时，一个十分有气势的王位映入我的眼帘。只见孙悟空“嗖”地一下坐到了王位上，周围的猴子猴孙都停下了手中的活，对着他异口同声地喊道：“大王万岁，大王万岁！”可真气派啊！孙悟空想收我为徒，我欣然接受，他一下子教了我好几种本领，像隐身术、瞬移术等等，还送给了我一件兵器。

我还来不及端详这件兵器，就听到猪八戒和沙和尚从外面飞奔进来，边跑边大声喊道：“大师兄，大师兄，不好啦！师傅被妖怪抓走啦！”孙悟空带着我，驾着筋斗云，向着妖怪的老巢飞奔而去。一到洞口，我就朝着妖怪大声喝道：“妖怪，还不快点放了唐僧！”“你算个什么东西，给我上！”说罢，我便和孙悟空一起跟妖怪们开始了激烈的战斗。

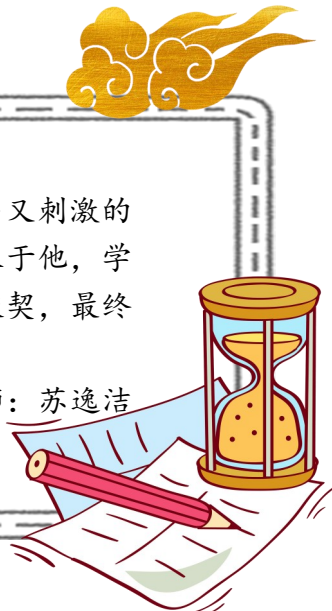
我利用刚刚学到的招数，把妖怪们耍得团团转，孙悟空也拿出金箍棒，打死了一个又一个妖怪。最后，在我们的配合之下，顺利解救出了唐僧。孙悟空决定晚上在水帘洞，办一场庆功宴，来犒劳一下我们。

庆功宴上，我们玩得正高兴时，耳边传来了一阵模糊的声音：“儿子，起床了，上学要迟到啦！”我睁开了眼睛，“孙悟空去哪儿了？”原来这是一场梦啊！

小作者在梦中与孙悟空相遇，并来到他的世界，与他度过了惊险而又刺激的一天。先来到花果山和水帘洞，小作者感受到了美猴王的霸气，并师从于他，学会了许多新奇的本领。之后，又在解救唐僧的过程中，与孙悟空配合默契，最终顺利救出唐僧。小作者用幽默的语言，展现了自己无穷的想象力。

教师点评

指导老师：苏逸洁





我家是“动物园”

蓝村校区 四(2)班 徐梓皓



我的家人性格各不相同，如果你仔细想，还真像一个动物园呢！

我的妈妈叫李莉，其实呢，她是一只绵羊。她很温和，当我有不会做的题目时，她总能不厌其烦，温柔地教导我，直到我搞懂。她很爱我，会帮我准备早餐，打扫房间……她也很爱笑，每天放学时，她会笑着迎接我，当我垂头丧气时，她会笑着鼓励我……这就是我们家的“绵羊”妈妈。

我的爸爸叫徐震伟，其实呢，他是一只熊。他很威严，当我犯了错，他会狠狠地批评我。当我们不知去哪时，肯定是他说了算……他有时也很“傻”。一次，我和他一起玩“组字”游戏，可能是一直盯着这些字，玩到最后他居然连字都不认识了，引得我们捧腹大笑。他还有点贪睡，只要是休息日，他一定会睡到10点多，铃声最大的闹钟都拿他没办法。这就是我们家的“熊”爸爸。

我叫徐梓皓，是个小男孩，其实呢，我是只小猴子。我很顽皮。一次，我把白醋和小苏打放在试管里，盖上盖子，做成了“苏打炮”，随着“扑”的一声，盖子飞出，打在了一块肥皂上，肥皂当即碎成两半，我见了，赶忙用肥皂水补好，这才逃过了一场家庭“暴风雨”。我有时会模仿大人晾衣服，做家务……可是却经常做不好。

这，就是我们家的“动物园”，如果你来玩，不收你门票哦！



文章语言诙谐有趣，开头与结尾的呼应。内容生动具体，每个人物特点都能形象刻画出来，段落明确。

教师点评

指导老师：李文婷





小精灵的魔法

懿德校区 二(1)班 徐蕊霖



有一群小精灵住在神秘的森林里。他们每天都要去采甜美的浆果和美味的蘑菇回家吃。他们还会为森林里除草，也会为森林播种。

突然有一天晚上，精灵妹妹在蘑菇房外发现了许多黑影。它很害怕，急忙跑去告诉爸爸，爸爸想了想说：“这些黑影好像是大巫师派来的。别怕，有爸爸妈妈在。”就在这时，大巫师从天上出现了，对精灵们大声说：“精灵们，把你们的魔法书交出来！”精灵爸爸说：“不行，你肯定是来做坏事的，我不能给你。”大巫师更生气了，他念了一段咒语，放出了一个火球，向他们扔了过去。精灵一家马上用魔法书放出了一个水球，向大巫师和火球扔了过去，大巫师失败了，他就灰溜溜逃走了。

小精灵就一直守护着魔法书，他们就快乐地生活在一起了。



小作者发挥奇妙的想象，运用生动活泼的语言，对人物的动作、语言进行了细腻而准确的描述，语句连贯，使童话增色不少。

教师点评

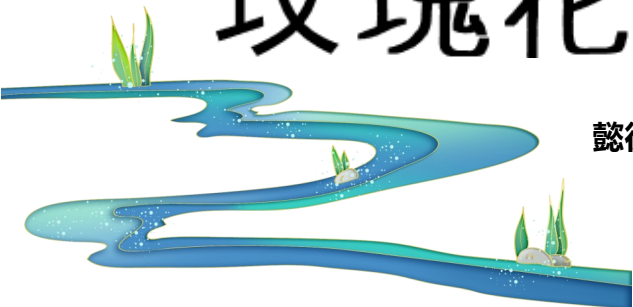
指导老师：周以竹





玫瑰花漂流记

懿德校区 三（1）班 朱筱妤



星期天，有一朵玫瑰花希望去外面看看。风听到了它的愿望，于是就刮起了台风，把它卷到了小河里。

它心想：啊！我终于可以去旅行啦！世界我来啦！它一边想一边漂着。小鱼游过来问：“玫瑰花，你在这里做什么？”玫瑰花回答：“我是来漂流的。”小鱼说：“那我来陪你吧！”就这样玫瑰花漂到哪儿，小鱼就游到哪儿。

它漂呀漂呀，突然发现前面有很多石头根本过不去。小鱼看到了，连忙打电话给了鲤鱼求助。鲤鱼直接从天上飞了过来，在天上画出了一道彩虹，它落到水里托起它俩儿，飞到了石头的对面。玫瑰花和小鱼一边招手告别一边说：“谢谢你，希望下次再见！”

玫瑰花继续漂着，漂呀漂呀……突然，小鱼看见前面有瀑布，高声喊道：“玫瑰花，小心！前面有瀑布！”玫瑰花很紧张，小鱼连忙安慰它，小鸟也在想办法，呢！忽然，小鱼看到瀑布下有一棵树，赶快叫来许多公牛把树撞倒。玫瑰花从瀑布上飘下来，落到了树杆上，风又来帮忙了，它一吹让玫瑰花继续前进。

玫瑰花刚漂一会儿，风又来了，它把玫瑰花刮到了一个茉莉花的花圃里。玫瑰花和茉莉花们都成为了好朋友。从此，它也就成为了茉莉花们之间最特别的一朵花——玫瑰花。其实，它到现在还和茉莉花们一起在那儿生活着，它们现在正在那里嘻嘻哈哈地喝下午茶呢！

一朵幸运的玫瑰花，因为一阵风开启了一段有趣的旅程。旅程中遇到了热心的小鱼，帮助它排除万难，来到了茉莉花花圃，交到了小伙伴。小作者的想象力丰富大胆，独具匠心。童话情节生动紧凑，结局俏皮可爱，令人莞尔一笑。

教师点评

指导老师：朱智贤





森林运动会

懿德校区 三(4)班 王欣妍



“号外，号外！咱们本周五在森林超市门口举行运动大会！”啄木鸟激动地说着。

听到这个消息，动物们纷纷赶往报名处，负责报名的人是谁呀？原来是威风凛凛的百兽之王——老虎。今年比赛项目可真多呀！有跑步、跳高、跳远、跳绳、游泳、体操……只见小动物们纷纷踊跃报名，小白兔报名参加跳远，小狮子报名参加扔铅球，青蛙报名参加跳水……小鹿、小猪和小狗也去报名了跑步。

比赛当天，碧空如洗，湛蓝明净，像一片蔚蓝色的大海。大大小小的动物都来看比赛了。池塘边正在举行跳水比赛，只见青蛙空中做了个两个后空翻，跳入水中。在另一边的山坡旁举行着扔铅球比赛，小狮子拿起地上的铅球，旋转身体，向远方掷去，铅球像一只小鸟轻巧地飞了出去。

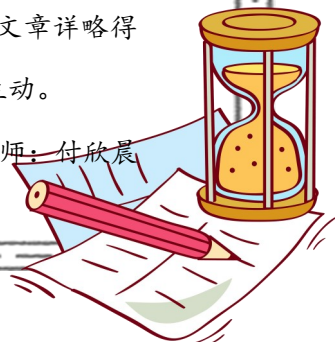
山顶上的跑步比赛也开始了。小狗、小猪和小鹿已就位，小鹿看到小狗和小猪，心想：这次比赛太容易了，我一定能得第一。正想着，就见老虎举起信号枪，喊道：“预备——开始。”小狗“嗖”的一下冲出去，小猪惊慌失措，一屁股坐在地上，旁边的观众喊起来：“快跑呀，快跑呀！”小猪才反应过来，往前跑了起来，小鹿也紧跟后头，大家互不相让，拼命向前奔跑。可没多久，小鹿就因为体力不支落后了。最终，小狗获得了第一名。台下也发出雷鸣般的掌声。

这时，老虎说：“小狗和小猪每天都在练习跑步，所以才获得第一二名的。”听了这番话，小鹿感到惭愧，低下头小声地说：“下次一定不能偷懒了。”森林运动大会也在小鹿的懊恼中接近尾声……

小作者用生动的语言描绘出了一场热闹、有趣的森林运动大会。青蛙跳水、小兔跳远、狮子扔铅球、小狗跑步等。小作者抓住了动物的特长，选取了相应的运动项目。文章详略得当，通过动作、语言描写将比赛过程写具体，又运用了比喻的修辞手法将文章写生动。

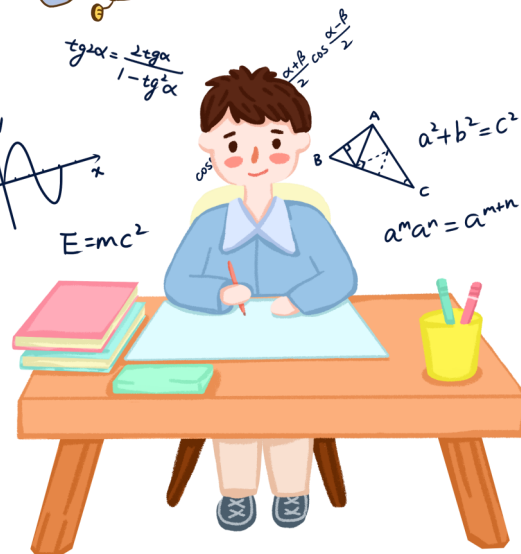
教师点评

指导老师：付欣晨



我和神笔马良过一天

懿德校区 四（1）班 魏文萱



今天，我正在做一道奥数题，我苦苦思索，在草稿本上演算了一遍又一遍，可依然无法算出正确答案。这时候，一滴黑乎乎的墨水滴了下来，刚好滴在了我的头上，我有点儿生气地说：“是谁啊？”忽然，一束金光出现在我面前，我瞬间被传送到了一片沙漠中，那里荒无人烟，放眼望去，只有一大片沙漠。正当我绝望时，却看见了一个小书童背着手向我走来，手里还握着一支画笔。我仔细一看，这不是神笔马良吗？神笔马良冲着我笑了笑，不好意思地说道：“对不起，小朋友。我刚才画画时不小心把一滴墨水滴到了你的头上，为了表示歉意，我愿意将这支神奇的画笔借给你，和你度过快乐的一天！”我一听，开心得一蹦三尺高。可是，要拿这支笔做什么呢？我灵机一动，想出了一个好办法。我拿出画笔，在无边的沙漠中画出了一棵又一棵的大树，又画出一丛又一丛的绿草红花，神笔马良笑着说：“你真是一位善良的小朋友，你再看看，是不是少了点儿什么？”我思考了片刻，又掏出画笔，在绿油油的草地上画了几只动物。小猫、小狗、小兔……我还画了一条弯弯的小溪，这样，小动物们口渴的时候就可以来喝水了。我画了一朵白云，和神笔马良一起坐上去，飞向了别处。

我们刚来到这个地方——一条宽阔马路上，就感到喉咙不舒服想咳嗽，这儿的气味实在是太呛人了！由于汽车排放的尾气污染性太强，导致我们无法呼吸到新鲜空气。我赶快在马良的指引下画出了一台足足有一辆汽车那么大的“废气净化机”，我按了下开关，这里的空气立刻变得清新无比。我和神笔马良对视一眼，开心地笑了。

忽然，我失手在空中画了一笔，神笔马良和周围的一切景物全都消失了。这时我才从梦中惊醒。唉……原来只是一场梦啊！

小作者开篇便设置悬念，激起了读者的阅读兴趣，接着写了“我”和马良一起借助神奇的画笔改造沙漠、净化空气这两件事，结尾总结这一天神奇而有意义。习作条理清晰，语言优美，想象奇特而合理。

教师点评

指导老师：王瑛



我家是“动物园”



懿德校区 四(2)班 张翊涵



大家好，我是来自动物园家族中的成员——聪明的小猴子。
瞧！其他几位成员也来了，让我们认识一下他们吧！

“呼——”只要一听到这个声音就可以知道熊爸爸已经把沙发占为己有了，发出来了他那闷雷般的呼声。他一躺下去，沙发立刻凹下去了一个大坑，就像一块大陨石重重地砸在沙发上，“砰”地砸一个“无底洞”，沙发差一点就要被穿透了。别看 he 有点懒，但是熊爸爸很会洗衣服、做饭、炒菜，做家务都很拿手。不过他刚给我做完早饭，又回到他心爱的沙发上，刚一看他翻身，竟然睡着了。

“看什么看，赶紧写作业去！”没有听错，这就是我们园里霸王——狮子女士。这可是个狠角色。如果你激怒了她，那就不得了，她就会朝着你发出“河东狮吼”般的声音。这招绝对会让你吓得面红耳赤、哑口无言、全身发抖，直到你举双手来求饶时才会想着放你一马。这位女士特别爱美爱买，每次出门前都会把自己打扮得漂漂亮亮的，香水喷得香喷喷的，偶尔也会吝啬地给我喷点。无论啥时候出门逛街都会买点，尽管她脚只有两只，她还会去买心爱的鞋子。

我呢，是一只聪明的小猴子。和狮子女士一起下棋，我每回都赢，要知道我还有一次差点战胜了我的老师呢！我很爱看书，回回去书店，我都会挑些自己喜欢的书籍，我可是一个小书虫。

怎样？你是不是也想来我的动物园了？如果你也想来记得跟我说一声，我会在这里等你的哦！



小作者诙谐幽默地介绍了她的一家三口，把每个家人比作一种动物；能抓住家人与动物的相似之处，用举例子、从几方面描写等方法将内容写具体写生动。人物特点刻画得鲜明形象，活灵活现。文章首尾呼应，用邀请的语气结尾更加拉近了和读者之间的距离。

教师点评

指导老师：季智慧





小小“动物园”

懿德校区 四（3）班 高楚涵



聪明的“猴爸爸”、美丽的“孔雀妈妈”，还有我这只肉嘟嘟的“小海豚”，组成了我家这个欢乐的“动物园”。

爸爸是一只聪明能干的“猴子”。不管我在学习和生活上遇到什么困难，他都能帮我解决。记得有一次，一道数学题难倒了我，我跑去请教正躺在床上玩手机的爸爸，他看了之后说这道题有一些难度，让他想想。不一会儿，他就从房间里冲出来，兴奋地说：“我在玩游戏的时候灵光一闪，想出来解题思路，你看……”我真佩服爸爸，玩游戏时还能思考数学题，真是一心多用啊！平时家里的灯管、水管、电风扇坏了，对爸爸来说也不是难事，三下五除二就修好了。

妈妈是一只爱美的“孔雀”。“叮铃铃……”早晨的闹铃响了，妈妈洗漱完就开始化妆了。她的梳妆台上摆满了各种瓶瓶罐罐，她会依次倒出一点儿在手心，啪啪啪地拍在脸上；然后用化妆蘸着粉底液唰唰唰地在脸上扫过，就像变魔术一般，一张脸瞬间变得白皙粉嫩；最后，她会挑选一支和衣服颜色相配的口红，对着镜子一涂，嘴巴一抿，红润润的小嘴角就完美无瑕了。这形象真让人赏心悦目啊！

而我是一只活泼的“小海豚”，最大的爱好是游泳。只要到了凉爽的“水世界”，那就是我的主场了。我在水里畅快地游来游去，时而潜入水底，来个前空翻；时而跑上跳台，一跃而下，溅起朵朵水花。你们见过这么可爱的小海豚吗？

这就是我家“小小动物园”，生活在这样的家里我十分开心！真诚邀请您来我们这个幸福的“动物园”参观吧！

小作者想象力丰富，笔下熠熠生辉。清新活泼的文字里，呈现出“爸爸”、“妈妈”和“我”的不同个性特点，特别是描述“孔雀妈妈”化妆的过程，行文舒展自如，幽默十足，读来津津有味。

指导老师：李蕴白

教师点评





我和孙悟空过一天

懿德校区 四(3)班 胡明洋



早晨，我在家吃完早饭正准备去上学，突然窗外金光一闪，我连忙用手遮住眼睛，“阳光怎么这么刺眼呢？”

力睁开眼……只见一个雷公脸、尖嘴猴腮、身高约五尺来长的巨猴站在我身旁。我定睛一看，天哪！原来是齐天大圣孙悟空，原来刺眼的阳光正是他那双火眼金睛呢！我兴奋地叫了起来：“咦？大圣，怎么是你呀？我不是在做梦吧！”

孙悟空挠了挠猴腮，眨着眼睛：“小胡，你们人间有什么好玩的，带俺老孙去玩玩吧！”我摇摇头说：“大圣，我要去上学了，等我回来再带你去玩好吧？”“上学，一定很有趣，俺老孙也要去！”“这……好吧，我们得快走，不然要迟到了。”“迟到？根本不存在的，看俺老孙的！”只见悟空从头上轻轻拔下一根毫毛，吹了一口气，顿时，我脚下出现一朵祥云，悟空牵着我的手，腾云驾雾地飞上天空。一阵风的功夫，我们就到了学校门口，门口一个人也没有，我竟然是最早到校的，这也太快了，哈哈哈哈哈！可转念一想，我担忧地对悟空说：“在学校里，别的同学看到你会害怕的。”“这还不简单？变！”只见悟空摇身一变，一支金色带点毫毛的铅笔落在我手中。

“叮铃铃”语文课下课了，李老师让我们完成2号本。我在苦思冥想之际，手上的“铅笔”不停地晃动，催我赶快去操场玩。我悄悄地对着“铅笔”说：“我还有作业没写完呢！”“铅笔”嘿嘿一笑，说：“看俺老孙的。”霎时，“铅笔”好似脱缰的野马，在作业本上飞快地飞舞、跳跃着……一眨眼的时间，本子上就写满了字，我激动地合上本子，抓起“铅笔”飞奔出了教室。

来到操场上，恰巧看见一群强壮如虎的男生正和一群娇小玲珑的女生在玩拔河比赛。这也太不公平了吧？我把“铅笔”塞入口袋，跑过去加入女生队。我铆足劲，使出九牛二虎之力，可是就凭我这点力量犹如蚍蜉撼树似的，一点忙也帮不上。眼看女生队就要被拉过去了，就在此时，只听口袋里发出一个声音“定！”男生队就像木头人一样定住不动了。我们趁势用力一拉，男生们就像多米诺骨牌一样倒了过来。“赢啦！”女生们开心得跳跃起来！我这个“无名英雄”赶快逃离现场……

放学了，我拉着变回原样的悟空的手往家走，边走边跟他叨念想让他多玩几日，正好带他去看看我们三林的非物质文化遗产。悟空挠挠头，欲言又止地对我说：“时间不早了，我不能出来太久，我们后会有期。”说完，悟空化做一股青烟飞走了，我抬头望着袅袅青烟久久没有离开。



小作者想象力丰富，笔下生辉。在选材上标新立异，不落俗套；在内容上结合“悟空”的形象特点并联系生活实际把故事内容写得生动丰富，生活气息浓郁；在遣词造句上，文章语言生动准确，仿佛将读者带进了想象的乐园，令人忍俊不禁。

指导老师：李蕴白

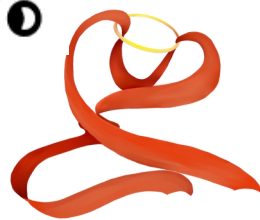
教师点评





我与哪吒过一天

懿德校区 四（4）班 马茹悦



上周六早上，我正在家津津有味地看电影《哪吒之魔童降世》。忽然，屏幕上出现了一团云雾，接着红光闪闪，一个脚踩风火轮、手拿乾坤圈的小男孩突然出现在我眼前。

啊，这不是我最喜欢的哪吒吗？他调皮地向我做了个鬼脸，对我说：“小朋友，你在看关于我的电影啊，那我就陪你过一天吧！”

我们先来到游乐园。一进门，哪吒就看到正360度转圈的过山车，小朋友们坐在过山车上惊声尖叫。哪吒脸上一变，以为过山车是妖怪，立刻大喊：“妖怪，休要害人！”刹那间，他踩着风火轮，“嗖”的一下，飞到了过山车上空，大喝一声，对着过山车伸出手指，想要使个定身法术，将过山车定住。我赶紧大喊：“快停下来！这不是妖怪，这是游乐设施，用来玩的！”

哪吒这才放过过山车。我带他坐了上去，没想到刚才英勇无比的哪吒竟然害怕得叫了起来。他的嘴里发出一道强光，像是要把天劈开来。我感到过山车剧烈地摇晃起来，吓得我脸色煞白，紧闭双眼，心怦怦乱跳。等过山车慢慢停稳，哪吒停止大叫后，周围才恢复平静。和哪吒坐过山车的感觉真是太刺激了！

下午，我和哪吒去附近的滑冰场滑冰。别看哪吒神通广大，滑冰对于他而言可是一窍不通。他刚穿上滑冰鞋的时候，连站都站不稳，刚迈出一步，就摔了个大屁股蹲儿，逗得我哈哈大笑。可是不管哪吒摔了多少次，不管他摔得有多重，他都不肯用法术滑冰。看着他一次次摔倒，又一次次站起来，我打心眼儿里佩服他，下定决心，要向哪吒一样，做事有毅力，不服输！

转眼间，天突然黑了，哪吒消失了。正当我焦急地寻找哪吒时，我忽然听到了妈妈的声音，睁眼一看，原来刚才经历的是一场梦啊！

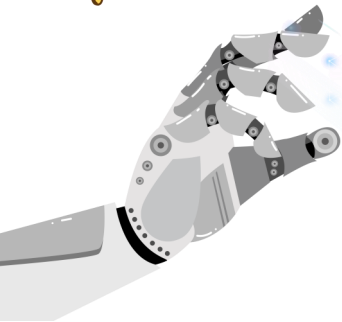


小作者发挥想象，紧扣习作题目，通过叙述“我”和哪吒玩过山以及哪吒滑冰两个具体的事例，让人感受到哪吒本领高强，做事有毅力。文章还运用动作描写和神态描写，把哪吒害怕坐过山车的表现描绘得很生动。

教师点评

指导老师：黄婷婷





二十年后的我

懿德校区 五(2)班 王惠宁



转眼间，二十年弹指即逝。清晨，我从睡梦中醒来，看到一个熟悉的身影走进我的房间，“主人，早餐已经准备好，在楼下等您享用。”没错，这句话出自我的得意之作——智能管家说出来的——它是我这个顶尖发明家创造出来的人工智能。它不仅能说话，还是一名黑客，曾攻击过别人的电脑找回自己的信息。“主人，还有什么指令吗？没有我就先走了。”“没有了，你先下楼吧！”

我吃完早饭，走到一个深蓝色的大门前，验证指纹发出声音“滴，大门已经开启，欢迎主人！”这句话则是我制作出来的新型大门发出来的。大门后面有一排架子，一个个实验工具所组成的房间就是我的实验室了。我从一个架子上取下一个密封得很严实的瓶子，里面装着一块人工智能的主机。或许你会问，这个主机是不是很大呀？不不不，它其实很小，它是安装在人工智能的中心的，也就是机器人的核心。

我放下瓶子，拿起手套套在手上，防止被灼伤，开始了创造发明。我走到一个机器人的外甲前——这个外甲可是我花了一个月的时间才造好的，现在它已经和金属融合好了。我摁下指纹，机甲就已经融合完成。机甲被缓缓推出，我用镊子轻轻地把人工智能的主机装进机甲的中心部分。机甲的眼睛亮了，它成功地变成了机器人。我把它的后背打开，放入云连线智能移动传接板，安装好后，轻轻地把后背合上，摁下了按钮。“启动成功！记住，你的名字是景。”“明白，主人。”就这样，一个全新的AI就做好了，它花费了我半年的时间。

我脱下实验服，做到镜子前，看着镜子里的我，早已不是学生时代那稚气的模样了。如今的我正不断挑战未知的科技领域，也不断地在实现自己童年时的梦想。

很难想象这篇习作出自一位女生之手。这位同学想象大胆、丰富，写了二十年后的自己发明人工AI的场景。这么一个带有科幻想象的习作更需要学生的文字表达简洁明了，老师还建议可以通过人物的细节描写反应人物的心理变化，使得这一场景更为逼真。

教师点评

指导老师：汪轶灵





二十年后的我

懿德校区 五(4)班 孙玉衡



转眼二十年过去了，我已经长大成人，也拥有了小时候梦想的工作——医生。

今天是我实习的第一天，我满怀憧憬地进入医院，换上工作服，准备去签到。一名大夫先带着我们熟悉一下医院的环境：“这里是外科诊室，这里是发热门诊……”我不耐烦地问道：“大夫，医院不是有指示牌吗？为什么还要再说一遍？”“哦哦”大夫点了点头，“忘记了，哎，人老了记忆力差了。”我仔细打量起眼前这位大夫，他是一名内科主治专家，佝偻的身形，其貌不扬的外表下早已显出他风烛残年的年纪。问问其他同事才知道这位大夫已经快80岁高龄了，姓张，他早已过了退休年龄，但他热爱这个职业，现在又重新回到岗位，默默无闻地重复着每天的工作，甚至不惜放下架子带我们这些实习生。此时的我眼眶已有些许湿润。

这时，一位护士急匆匆地跑过来说：“张大夫，刚刚医院来了一位病人，出车祸肝脏破裂，需要紧急手术！现在急诊室的医生都被安排其他手术了，没人施救，家属已经在外面闹了！”“嗯，没问题，我马上过去！”我们几个实习生站在原地不知所措，更不知道现在应该去哪里。这时大夫突然回头，用尽力气朝我们喊着：“实习生过来观摩手术！”我们几个实习生赶紧跟了上去，来到手术室，只见张大夫消毒了一下手，戴上手套，拿起手术刀熟练地开始操作……我看看大夫，肃然起敬，心里下定决心要做跟张大夫一样的人。

不知不觉时间已经过去两个小时，我们站得腿都软了，一旁配合的医生让我们出去休息一下。可张大夫还站在那里，腿都在发抖了。张大夫站那么久了都没一句怨言，作为一名刚进医院的实习生，我有什么理由不坚持到底呢？于是我们几个实习生都没有选择离开，直到手术顺利结束。

医者仁心！二十年后能成为一名医生，我倍感荣幸和自豪！



小作者发挥想象，写了自己在二十年后如愿成为了一名实习医生。在跟着张大夫处理一件紧急的医疗事件的过程中，在张大夫身上看到了他的敬业，从而改变了对他的看法。由一开始的“不耐烦”到“眼眶已有些许湿润”，最终转变为“肃然起敬”，展现了一位退休老医生的高尚医德。全文感情细腻真挚，结尾处更是抒发了自己的真情实感！

教师点评

指导老师：王雁





小小动物园

蓝村校区 一（1）班 洪一鸣



你们知道吗？我的家是一个小小动物园。

我们家一共四口人，分别是我的爸爸、妈妈、外婆和我。

我的爸爸像一头狮子，因为他在家里很有威严，家里的大事都由他来拿主意，他是我们家的一家之主。

我的妈妈像一条海豚，因为她非常聪明，我觉得任何事情她总能想出应对的办法，我有不懂的问题，她都能给我解答。

我的外婆像一只小蜜蜂，因为她在家里总是忙这忙那，做各类家务。她还烧了一手好菜。我很喜欢吃她做的饭菜。

我就像一只小猴子，因为我既调皮又聪明。我喜欢下棋、玩乐高、玩各种有意思的游戏。虽然有时候会闯点小祸，但是丝毫不影响我学习新知识的好奇心。

我们家的动物都相处得十分愉快，我爱这个小小动物园！



小作者发挥想象力，把自己的家庭成员和动物联系在一起，塑造了生动饱满的人物形象：威严的爸爸、聪明的妈妈、勤劳的外婆、调皮的我，让我们感受到这是一个温馨快乐的家庭。

教师点评

指导老师：秦雨雯





秋叶

蓝村校区 一（2）班 赵梓宸



每天，我都会经过家门口的银杏树。

它又高又大，妈妈说这棵银杏树比她的年龄还要大。银杏树的叶子在春夏季节都是翠绿色的。到了秋天，它摇身一变，变成了金黄色。等到了冬天，北风一吹，叶子就纷纷飘落了。

今天放学回家，我突然发现那棵银杏树下铺满了落叶，像金地毯一样，特别漂亮。妈妈提议：“我们捡一些叶片回家，把它们做成一束金色的玫瑰花吧！”

于是，我和妈妈就分头行动，不一会儿便收获满满。银杏树的叶片有的像一轮半圆的新月，有的像枯叶蝶的翅膀，有的像金色的小扇子。

回到家后，我们先把叶片洗干净，然后一起挑选了一些颜色鲜艳、形状饱满的叶片，最后用绳子把它们捆在了一起。就这样，在我和妈妈的共同努力下，一束漂亮的金玫瑰就完成啦！

看着这束亲手制作的金玫瑰，我和妈妈都高兴地笑了！

小作者从银杏树由绿变黄，感受到秋的变化。一年级的孩子运用了排比与比喻修辞手法描写银杏叶的特点，为文章增添了几分生趣，还运用“先、然后、最后”等表示顺序的词来串联起制作花束的过程，语句的表达有序清晰。真了不起！

教师点评

指导老师：余诗佳





小小动物园



蓝村校区 一（3）班 田梦心

你们知道吗？我的家是一个小小动物园。

我们家一共有六口人，分别是我的爸爸、妈妈、爷爷、奶奶、姥姥和我。我的爸爸像一头狮子，因为他每天都把自己收拾得很得体、很威风。我的妈妈像一只猫，因为她像猫咪一样爱吃鱼。每当餐桌上有鱼时，她总会把鱼吃得精光。我的爷爷像一头猪，因为他胃口特别好，每顿饭都吃得很多。我的奶奶像一只小鸟，因为相比外出，她更喜欢窝在家里织毛衣、看电视。我的姥姥像一只绵羊，因为无论春夏秋冬，她穿得都比别人多。而我，就像一匹小马，因为我跑得又快、跳得又高。

我们家的动物都相处得十分愉快，我爱这个小小动物园！



这是小作者第一次接触“仿写”，注意到了原文的比喻修辞，并熟练地运用到了自己的文章中。小作者经过推敲，最终选定了与家人性格相符的动物形象，并说明了个中原因，在做到结构清晰的同时，也不失趣味！

教师点评

指导老师：余诗佳





夜跑

蓝村校区 二(1)班 王梓杰



暑假的一天，我在三亚参加夏令营活动。晚上，我和妈妈一起报名参加了LOH00部落1.85km的“荧光夜跑”活动。

开始跑步前，老师带着小朋友、家长们一起做热身运动。之后，大家都在起跑线上准备好。

伴随一声枪响，小朋友们犹如脱缰的野马，一个个奋力向前奔跑。我也撒开腿，拼命向前跑。

终于，我努力地接连超过了前面好几个小朋友。慢慢地，我感觉到累了，脚步也放慢了下来。这时，妈妈跟在我身边，一边跑一边夸我已经很棒了。我并没有放弃，继续向前跑。最后，我以9分钟的成绩冲过终点，旁边的老师们都竖起大拇指，说我表现很棒。

虽然我跑得满头大汗，但我却开心极了。这是难忘的一个晚上，下次有机会我还想参加这种活动。



小作者把夜跑的经过写得非常具体，用词也很准确。从他的字里行间中不难发现，参加这项活动使他十分快乐！

教师点评

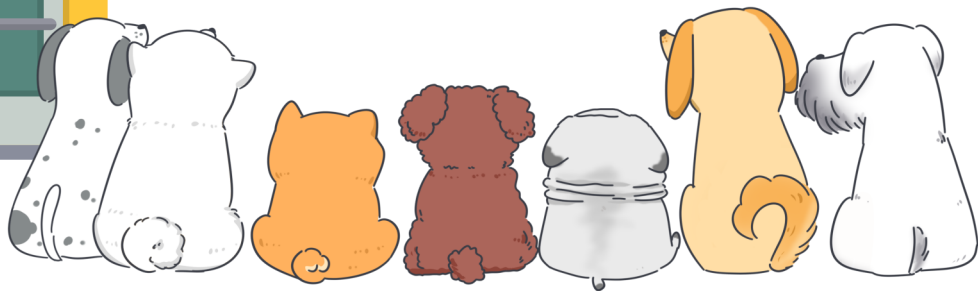
指导老师：洪佳玫





我的伙伴

蓝村校区 二(2)班 倪斌



我有一只小狗，名字叫贝贝，是我从宠物店里买回来的。

它“穿”着洁白如雪的“毛绒大衣”，小小的，非常惹人喜爱。脑袋上竖着一对小耳朵，毛绒绒的脸蛋上镶嵌着两只又圆又大的眼睛，一张小小的嘴巴时不时吐出软软的舌头，身后拖着一条短短的尾巴。可爱极了！

当我难过的时候它会坐到我身边，把爪子搭在我的肩膀上，它的头会乖巧地靠在我的头上，好像在对我说：“别难过，有我在呢。”

这就是我喜欢的小狗，你喜欢它吗？



本文依次介绍了小狗贝贝的来历、样子以及与“我”的故事，条理十分清晰。其中，在介绍小狗的模样时，小作者按照了从头到尾的顺序描写了贝贝的毛发、耳朵、眼睛、小嘴和尾巴，最后加上小作者自己的感受——可爱极了！生动的语言让一只乖巧可爱的小白狗形象跃然纸上。

教师点评

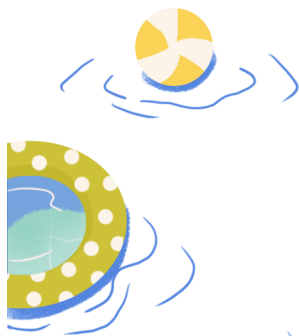
指导教师：徐天域





美好时光

蓝村校区 二(3)班 连梓萱



今天阳光明媚，爸爸、妈妈、哥哥和我一起去金山沙滩玩。

我们停好车，买了一个游泳圈，开心地往大海里跑去。我扑腾了几下，正开心呢，只听工作人员说：“大家上岸啦！”原来他们要准备晚上的烟花表演了。虽然不能玩水了，但是可以玩沙子呀。我用沙子做小鱼、小鸭、小鸟，还堆了很多大城堡。

我在沙滩上挖出了一个坑，坑里渗出咸咸的海水。天慢慢暗了下来，烟花表演开始了。烟花一出来，“砰”的一声，吓了我一大跳。接着，天空中出现了各种各样的烟花，有蓝色的，有紫色的，有红色的，有绿色的，有的像翩翩起舞的蝴蝶，有的像七彩斑斓的鲜花，有的像银光闪闪的大树，有的像带着灿烂微笑的脸蛋，真美丽啊！



这开心的一天，深深地印在了我的脑海里。

小作者条理清晰地介绍了在金山沙滩渡过的一天。小作者用了不同的表达方式向我们描述了每一项活动，将我们在课堂上学到的描写的方法，修辞的手法，句式的表达，都运用到其中。

指导教师：凌洁

教师点评





开学第一天



蓝村校区 三（3）班 刘思涵



9月1日开学啦！我背着新书包蹦蹦跳跳地走在上学的路上。看着胸前鲜艳的红领巾，我格外自豪。没想到太阳公公比我更激动，早早地就挂在天空中，陪伴着小朋友们一起去上学，怪不得这一天都特别炎热。

我来到学校，看到老师和同学们，一切是多么的熟悉！我走进干干净净的教室，原来同学们都已按捺不住激动的心情，早早地来到学校，正认真地朗读课文呢。我还发现每张课桌上都摆放着整齐的书本。由于疫情，这次取消了返校，吴老师贴心地为大家整理好书本，这么多书本，肯定花了不少时间。就在这时，一束阳光透过窗户射进教室，我看到玻璃窗一尘不染，跟新的没啥区别。低头一看，啊，多么干净的地板呀！几位热心的家长冒着酷暑，提前来到学校打扫。我找到自己的座位坐了下来，心里别提有多高兴了。往左边一瞧，植物角添了几位新成员：有粉嘟嘟的海棠花姐姐，有绿油油的虎皮兰弟弟，还有金灿灿的蝴蝶兰妹妹。不久，吴老师穿着一件白色连衣裙，神采奕奕地走进教室，给我们核对课本。看着一本本崭新的书本，我暗暗给自己定了个小目标，三年级一定要好好加油呀！

到了下午，吴老师笑容满面地给大家上了两节生动的语文课，原来和同学们一起上课的感觉真好。

放学了，同学们的小脸蛋个个红彤彤的，像熟透了的红苹果似的。太阳公公还没离开，依依不舍地在天空中等待着我们一起回家呢。

这就是我开学的第一天。小朋友们，你们是怀着什么样的心情去上学的呢？



小作者怀着激动兴奋的心情，开学第一天细致观察了学校和教室的环境。第二自然段的观察是有顺序的，“走进……低头一看……左边一瞧……”这些词汇的使用，像一位向导一样，带领读者参观小作者所目睹的一切。不仅如此，小作者还加入了自己的感受，让文章变得生动起来。语言自然而不乏味，比喻、排比等修辞手法的使用恰到好处。

教师点评

指导老师：吴师



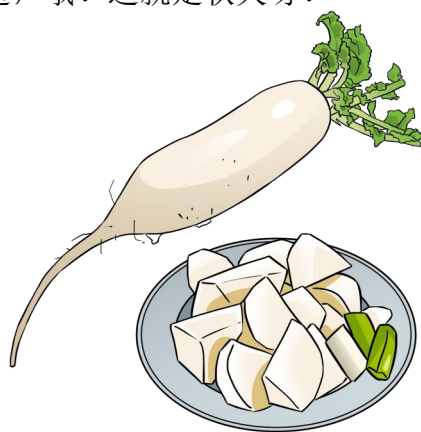


秋天到了

懿德校区一（1）班 程昭语

秋天到了，天气一下子转凉了。小区里面的树叶变黄了，一片片的叶子从树上落下，花园里的小草也枯萎了。突然听到“咕咚”一声，仔细一看，哇！一个柿子落了下来。我连忙抬起头，哈哈，树上的柿子都成熟了，像一个个小灯笼似的挂在树上。落下来的柿子散发着果实的香味，捡起一个摸着软软的，放在鼻子下闻了闻，好甜啊！真想一口吃下去。

菜园里，外婆种的萝卜也长胖了。我问外婆为什么萝卜也长大了？外婆告诉我说因为秋天到了。这个时候，我才知道，哦！这就是秋天呀！



秋天是个收获的的季节。小作者从柿子的成熟、萝卜的长胖感受到了秋天的到来。语言生动有趣，符合一年级的年段特点。

教师点评

指导老师：王晓云





我最爱的秋天

懿德校区 一（1）班 周沐阳



秋天不知不觉地来了，大地铺上了一层金色的毯子。

秋天是彩色的。银杏树变黄了，枫树变红了，飘落的叶子就像一只只美丽的蝴蝶，翩翩起舞，可爱极了。

秋天是凉爽的。我打开窗门，一阵阵凉风吹来，吹得我的小脸冰冰的，紧紧的，就像炎热的夏天开了电冰箱。

秋天是喜悦的。果树上挂满了红彤彤的苹果，黄澄澄的梨，金灿灿的桔子。农民伯伯满脸笑意地忙碌着，收获着劳动的果实。

多么美好的画面啊！这就是我最爱的秋天。



小作者观察细致，把他看到的、感受到的秋天，用文字记录下来。结构清晰，文字流畅。美好的画面永远值得被记录！

教师点评

指导老师：王晓云





我教爷爷垃圾分类

懿德校区 一（2）班 卫语萱



以前，我爷爷扔垃圾总是将各种垃圾装在一个垃圾袋里，然后拿出去随手扔进同一个垃圾桶。我读一年级后，老师经常跟我们讲垃圾要分类。

一天，我放学回家跟爷爷说：“垃圾需要分类哟！”

爷爷回答说：“我不会垃圾分类呀。”

我说道：“那我教你垃圾分类吧。垃圾可分四类：瓜果皮等是湿垃圾；报纸、纸箱等是可回收垃圾；废电池、杀虫剂等是有害垃圾；其余的是其它垃圾。”

从此，爷爷再也不会搞混乱了。



小作者借助对话把生活中的平常小事，叙述清晰。一个可爱的环保小卫士跃然纸上！

指导老师：陈晓芸

教师点评





找秋天

懿德校区 一（3）班 颜家弘



今天，妈妈带我到郊外找秋天。

到了郊外，我发现树木的叶子都渐渐掉落

了，软软的铺在大地上就像地毯一样。我走在

铺满树叶的小路上，像是走在金黄的沙滩上，乐得我嘻嘻直笑。妈妈说，秋天是收获的季节，让我找找秋天。

放眼望去，一片金黄的稻田，稻穗上的谷子太重了，把稻草都压弯了。河岸边的桔子树和柿子树都挂上了小灯笼，好看极了！天空中，大雁排成个“人”字，正要飞往温暖的地方过冬。农田里萝卜也长得很大，白菜又绿又圆，可爱极了！

我和爸爸妈妈一起去田里拔菜、采水果，时间不知不觉就到了傍晚。妈妈叫我抬头看，我看到一个红红圆圆的太阳，妈妈说：

“那叫落日。”哦，我明白了，夕阳西下说的就是这吧。爸爸在一

旁笑嘻嘻地说：“这叫落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色！”

哦，原来这就是秋天呀，大自然真是太神奇了！



小作者善于观察，善于思考，在大自然中沐浴秋日暖阳，感受美。通过劳动，知道了属于秋季特有的庄稼和水果，和父母的一番对话，更是对秋日晚景有了沉浸式的体验。习作的字里行间有了秋的韵味。

教师点评

指导老师：姚慧





舅舅来了

懿德校区 — (4) 班 李嘉睿



星期三晚上吃晚饭的时候，妈妈说舅舅要出差来上海，可能会来看我们。舅舅住在深圳，我有好久没有见舅舅了。

妈妈和舅舅用手机视频聊天，舅舅在电话里问我要什么礼物，我说要奥特曼，舅舅就说给我一个大的奥特曼。

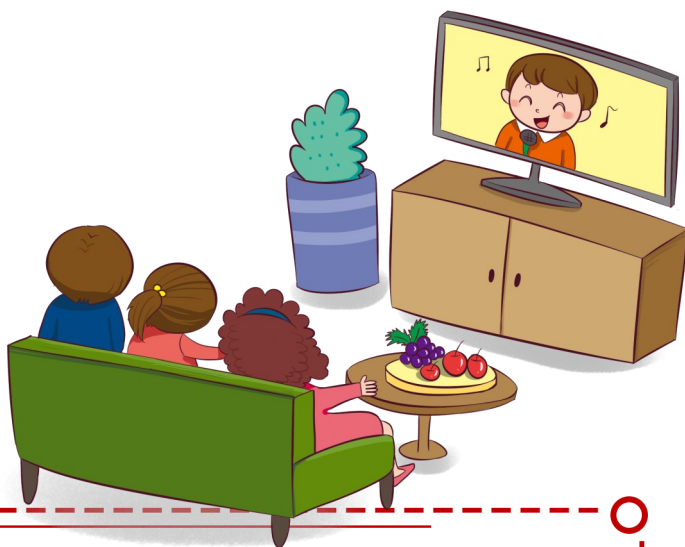
大的奥特曼，到底有多大呢，我很期待。

星期四放学回家，妈妈说，舅舅快到了，我们出去迎接一下。

我好激动啊！在小区门口，我看见舅舅抱着一个好大的盒子，盒子上是赛罗奥特曼。我立刻跑上去抱了舅舅一下，就抱住盒子，回家的路上还摔了一跤。不过，有了奥特曼，不疼！

晚饭我们吃火锅，爸爸、妈妈和舅舅喝红酒，我喝酸奶，我们一起干杯。晚饭后，我邀请舅舅和我一起看我最喜欢的“一年一度喜剧大赛”，还给舅舅表演了我在学校学习的广播体操和动物模仿操。

第二天一早，舅舅就要离开，我好舍不得，好希望舅舅多待半天，这样，周五下午放学后就可以和舅舅一起玩了。



小作者表达逻辑清晰，借助动作与心理描写，将自己收到礼物的愉悦流露在字里行间。在短暂相处的时间里，邀请舅舅看节目，为舅舅表演节目等细节描写，写出了他对舅舅的喜爱之情。

教师点评

指导教师：陈晓芸





萌宠记

懿德校区 二(2)班 李尚羽



我家有两只小萌宠，一只是乖巧的小白狗，另一只是淘气的小飞鼠。它们一起伴随我长大，陪着我笑，陪着我玩。它们是我的伙伴，也是我的家人，我爱它们，它们也爱我。

每天放学，打开家门，第一个迎接我的就是“露露”了。每当它摇着尾巴，吐着舌头，用水汪汪的大眼睛盯着我的时候，我觉得所有的不开心就都消失了。我最喜欢的事就是和奶奶一起去楼下的草坪上遛狗，和它一起跑、一起玩，真是充满乐趣。

我家的小飞鼠名叫“瓜子”，它可是个“小帅哥”哦。它有着水汪汪的眼睛，精致的猪鼻子和毛茸茸的身体。一蹦一跳的“瓜子”既可爱又活泼，特别是它在我身上玩耍的时候，总能逗得我开怀大笑。

我爱它们，它们也爱我。真希望它们可以陪我一直长大，永远，永远！



全文以“爱”为基调，展现了小作者与家中萌宠的点滴生活片段。小作者主要抓住小白狗和小飞鼠的特点来进行描写，它们与作者的互动充满生活色彩，字里行间透露出浓厚的爱意。

指导老师：倪源

教师点评





梦幻书房

懿德校区 二(2)班 季熙媛



“铛、铛、铛……”午夜的钟声回荡在耳边，突然书房里传出一些奇怪的声音，出于好奇我蹑手蹑脚地倚着房门探头向客厅望去。

啊！我赶忙捂住嘴巴，只见沙发上的小书包动了起来，抱怨地说道：“哎，你们看看我的身体被小主人画得一塌糊涂，我可是小主人最重要的伙伴，她怎么这么不爱惜我。”“别伤心。”语文书看了它一眼说，“你还好呢，你看看我，书皮都要被撕坏了，小主人还老忘记将我收拾好，好几次小主人差点就找不到我了。”“你们看我的头那么粗，小主人都不帮我削一削，写完作业也不将我整理好。”铅笔委屈地说。这时远处传来一个哭泣的声音。“你们看看我，我都被小主人扔在地上好多天了，她都没有发现我。”橡皮哭泣地说道。“哎！”大家异口同声地说道，“小主人要是能多爱护我们一点，多珍惜我们一点就好了！”

顿时，我觉得好羞愧，我在无意中伤害到了它们，我嚎啕大哭起来……

“你怎么啦？做噩梦了吗？”妈妈说，“怎么半夜突然哭了起来？”

原来这是梦呀！我紧紧地抱住妈妈，指着书房抽搐地说道：“我以后会好好爱护它们，不再伤害他们了。”



全文充满童心童趣，构思巧妙，趣味性强。小作者以书房里的小物件为对象，展开合理的想象，通过它们的对话推动情节的发展，最后又以一场梦境结尾，揭示了爱护文具的主旨，显得妙趣横生。

教师点评

指导老师：倪源



会变脸的月亮

懿德校区 二(2)班 刘梓晨

月亮太淘气了，总是在变脸。

你看呀，它有时候弯弯的，就像一条小小的船，星星一个接一个地坐上“小船”，被带到了天上。它有时候圆圆的，像一个大大的圆盘，里面装着金黄的“米粒”，让月亮饱餐一顿。

但不管它是什么形状，它都会发出那闪亮的光，照亮整个夜空，真是美极啦！

小作者善于观察生活，想象生动，语言优美。本文巧用比喻，将月亮比作“小小的船”和“大大的圆盘”，写出了月亮变化的美妙，其中对月亮的描写细腻而传神，读起来令人爱不释手。

教师点评

指导老师：倪源



我爱我的小竹笛

懿德校区 二(3)班 乐茗涛



在我小学一年级的時候，我有幸接触到了我心爱的朋友——竹笛。记得那是在入学后的第一个星期天的上午，妈妈带我来到了王老师家中，他就是教我吹竹笛的老师。王老师拿出一支小竹笛，让我试着像他一样吹响竹笛，我按照老师教的方法，一下子就把竹笛吹响了，清脆的笛声引发了我的好奇心，当妈妈问我是否喜欢竹笛，我高兴地告诉妈妈，我喜欢竹笛！从此我和竹笛结下了不解之缘。

在王老师的指导下，我认真学习每一项竹笛技能，从南派叠、打、赠、颤；到北派的吐、沥、剁、滑。虽然在练习的过程中，我因为贪玩放松了练习，但是在妈妈和老师的教导下，我逐步改掉了自身很多不良的习惯，不断用理性思维来控制自己自由散漫的行为。经过我刻苦练习，在一年不到的时间里，我已经能吹奏多首竹笛练习曲以及笛子独奏曲《我是一个兵》。

练习竹笛过程是辛苦的，但能给我带来很多的快乐。当我完成作业，有些疲倦的时候，我会用竹笛吹奏一曲，以此提振我的精神，使我身心愉悦；当我无所事事，我会拿起竹笛，充实我的生活；当家里来客人时，我会用一曲美妙的笛声欢迎贵宾的到来。功夫不负有心人，在我不懈努力下，我在竹笛艺术道路上取得了人生中的第一个小成就，在今年的《2021第十一届幸福中国青少年艺术交流全国总展演》的比赛中荣获银奖。

竹笛的构造是简单的，但内涵是丰富的，它在我国已有八千多年历史了，是我们民族文化瑰宝，我要继续努力学习竹笛艺术，为弘扬中华民族文化做出自己的贡献！



全文语言流畅，情感真挚而细腻。从接触竹笛到获奖，小作者善于表达自己内心的想法，运用了排比句的句式，体现了他对竹笛的爱不释手，字里行间无不透露着小作者对竹笛的喜爱。

教师点评

指导老师：颜昊文





我的弟弟



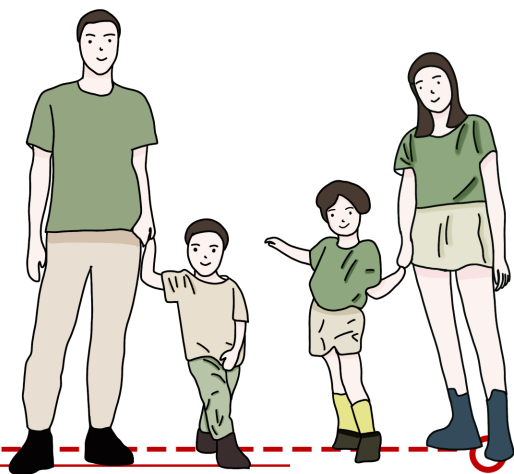
懿德校区 二(3)班 胡昊宸



我有一个可爱的弟弟，不知不觉中，他现在已经八个月了，他长得白白胖胖的，有个大大圆圆的脑袋，肉嘟嘟的脸蛋，两只胖乎乎的小手，还有一个“丰满”的小肚肚，非常可爱。

弟弟虽然还很小，但是给我带来了很多快乐和烦恼。每天放学回到家，他看到我都会特别兴奋，高兴地手舞足蹈，似乎在等我回来陪他一起玩。但是我每天放学后都需要先写家庭作业，写作业的时候弟弟经常在我旁边捣乱。等写完作业以后，就是陪弟弟一起玩耍的快乐时光了。有时候我放学回到家，弟弟还在睡觉，我会感到有些失落，因为没看到弟弟的笑脸，但是看着弟弟睡得那么香甜，也不忍心打搅他。

我很喜欢我的弟弟，希望可以和他一起度过快乐的童年，留下一段美好的回忆。

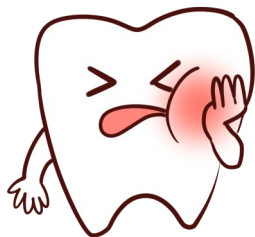


文章语言质朴生动，内容真实风趣。小作者首先进行了外貌描写，第二自然段写了与弟弟的日常生活，字里行间体现着小作者对弟弟的喜爱之情。

指导老师：颜昊文

教师点评





看牙记

懿德校区 二(4)班 陶思远



时光飞逝，转眼间暑假就快结束了。这个暑期，有件事让我特别难忘，就是去牙科医院看牙。

好疼啊！我本应该在床上做着美梦，却被一阵牙疼惊醒，妈妈告诉我，可能是有蛀牙了。第二天，爸爸妈妈就带我去了牙科医院。路上，我的心情非常忐忑，拔牙一定会很痛的！不久后，我们就到了医院，我真希望排队看牙的人多一点，再多一点。没想到很快就轮到了我，进入牙科诊室后，我更加害怕了，医生看了我的牙齿后，温柔地说：“小朋友，牙齿要尽快修补了哦，严重的话可能要拔牙的。”我一听到拔牙，神经都绷紧了，一下子紧张到快要哭出来。

随后，医生便让我去拍X光片，片子很快就拍好了。医生认为，其中有一颗牙齿蛀得很深，影响到了我的牙神经和牙龈，要对牙齿做根管治疗和窝沟封闭。我不安地问医生：“要拔牙吗？”医生安慰道：“小朋友，别害怕。要先把蛀牙上的脏东西清理干净，好好配合治疗的话，就不用拔牙啦。”听了医生的话，我一下子安心了许多。

过了几天，我们去医院复诊。因为疫情，大家都在门口排队，轮到我的时候，我颤颤巍巍地躺到病床上，配合医生张开嘴。医生对我的牙齿看了看，然后对我妈妈说：“可以做窝沟封闭，牙齿上有一个小洞需要修补。”听到医生的话后，我心里松了一口气，心想：还好不用拔牙。治疗时，医生让我一直张大嘴巴，拿着电钻在我牙齿里这补补，那修修。“滋滋”的声音不绝于耳，然后再往我嘴里喷射一种液体，又用工具吸干……“一点都不痛呀！”我心想。正当这时，医生打开了灯。瞬间让我眼睛都睁不开了，我只好不情愿地闭上了眼睛，任凭医生在那里“摆弄”。不知过了多久，医生的诊疗终于结束了。后来，我的牙齿再没有疼过。

经历了这次治疗牙齿的过程后。我想对牙齿说：“以后我一定要好好刷牙，好好保护你，不让你受到一丁点伤害。”



小作者叙事条理清晰，运用多处语言和神态描写生动形象地写出了医生的温柔和小作者内心的紧张。

教师点评

指导老师：颜昊文





拔牙历险记

懿德校区 二（4）班 吴彦辰

摇啊摇，摇啊摇！

“我的门牙摇得好厉害呀！”我张嘴指着那颗牙齿，不安地对爸爸说道。爸爸说：“我们一起来拔掉它吧！”说完，爸爸在我的玩具堆里找出了我的玩具弓箭，接着找来了一根细线。他把细线的一头系在了我牙齿上，另一头系在了一支箭上。爸爸说：“你就和平时一样，把箭搭在弓上，然后射出去就行了。”

听完爸爸说的，我既兴奋又好奇，拿起弓箭准备发射。这时，我又开始有点紧张了，张开的弓迟迟不敢发射，我有点胆怯地看向爸爸，问道：“这样会不会很疼啊？”爸爸笑嘻嘻地鼓励我说道：“男子汉要勇敢一点。”于是，我松开了紧拉弓弦的手，还没等我反应过来，就看见一支箭带着我的牙齿飞了出去。我一下子懵了，站在原地呆若木鸡，也没有感觉到疼，脑子里一片空白。爸爸立即把准备好的水杯拿来给我漱口，再用棉球让我咬住止血，不一会儿血就不流了。直到这时我才回过神来，那个摇摇欲坠的牙齿已经拔好了，原来这样拔牙也没有那么可怕。

通过这次奇特的拔牙经历，我下次拔牙再也不会害怕了。



文章题目新颖，小作者能通过清新有趣的语言，叙述在家拔牙的事情，事例生动具体，趣味性强。全文充满童心童趣，读来倍感亲切。

指导老师：颜昊文

教师点评



绿豆芽成长记

懿德校区 二（5）班 邓紫萱

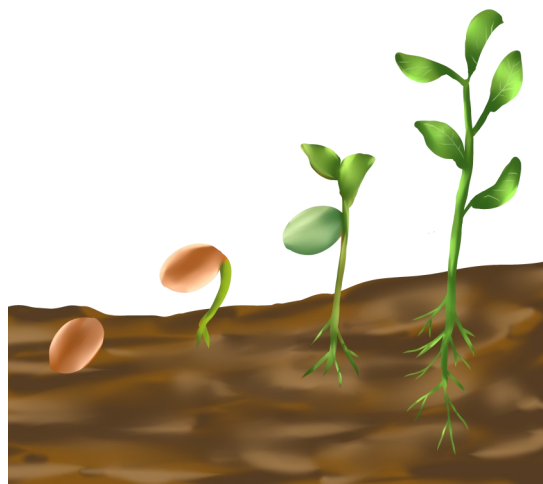


今天，我们在自然老师的带领下种了绿豆芽。

首先，准备两张餐巾纸、几颗绿豆、一些自来水、一个小杯子。接着，把餐巾纸塞进小杯子的底部铺平，再用镊子把绿豆夹到小杯子里。然后，一边转着杯子，一边把水一点一点地往里倒。最后，我把它带回家，放在窗台边静静等待。

第二天早上，我发现每颗绿豆都长出了白白的嫩芽，便往杯子里加了几滴水，又过了两天，绿豆衣被嫩芽给撑破了，芽儿微微发绿。一周后，绿豆又长出了两片翠绿的叶子，嫩芽长得比杯子还高啦！

我成功地种植了绿豆芽，心里乐开了花。



全文用了许多表示时间先后的词，将种绿豆的过程介绍得清楚、明白。小作者是一个细心的孩子，她将绿豆芽每一点一滴的变化记录了下来。本文取材于生活，语言流畅，种成豆芽后的喜悦之情溢于言表。

教师点评

指导老师：倪源





拥有善良，学会自保

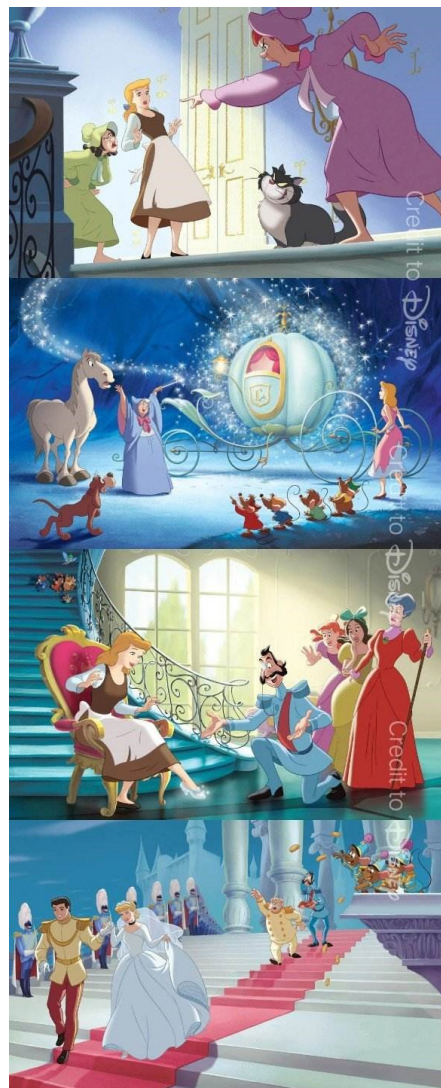
蓝村校区 二（4）班 吴娅蒙

《灰姑娘》的故事，大家一定都耳熟能详了。

它讲的是一个善良美丽的女孩子，母亲去世后，父亲给她找了一个后妈。后妈有两个女儿，她们对她很不好，总是让她做各种脏活累活，尤其是父亲过世后，她的日子就更难过了。

有一次，国王要开舞会，灰姑娘想参加，后妈不让灰姑娘去，还让她做些根本无法完成的家务活。但灰姑娘在仙女教母的帮助下，成功参加了舞会，成为了舞会上最美丽的女孩。王子爱上了她，她也跟王子一起过上了幸福的生活。而恶毒的后妈和她的两个女儿，全遭到了报应。

这个故事告诫我们：“做人要善良，不能做坏事。”不过，我读了这个故事后，还觉得：做人也不能任由别人欺负，要学会保护自己。



小作者把《灰姑娘》的故事概括得非常好，在讲述道理时还能叙述出自己独特的理解与感悟。

指导老师：洪佳玫



这个暑假，我读了一本书——《傅雷家书》。书中所摘编的信件，字里行间，都让我感受到了父母将心声寄托于文字，对孩子那般切的期望。

这本书是将我国文学艺术翻译家傅雷及其夫人朱梅馥，自一九五四年至一九六六年间，写给儿子傅聪的书信整理成编。傅雷夫妇与儿子傅聪之间的性情文字，不经意的笔墨全面展现了傅雷家风，“第一做人，第二做艺术家，第三做音乐家”。



细节见人品

蓝村校区 四（1）班 钱汤伴夏

书信中有很多父子二人对艺术的讨论，但让我印象最深刻的却是傅雷先生对很多日常生活的主张，严肃不失亲切，深刻不离日常，以小见大，引人深思。比如：在一九五四年八月十六日的信中，傅雷先生给儿子傅聪写下这样一段话，“在饭桌上，两手不拿刀叉时，也要平放在桌面上，不能放在桌下；搁在自己腿上或膝盖上。你只要留心别的有教养的青年就可知道。”傅雷先生在另一封信中又写道，“你的‘鬆’字始终写别字，记住，上面是‘影’，下面是‘松’。……还有一件要紧的小事情，信封上的字别太大，把整个封面都占满了。……”这些都是小事，甚至很抠细节，但傅雷先生却郑重地“说”给儿子听，是想让孩子明白，细节是最好的教养。现在想来，这笔人生财富，傅雷先生给了儿子傅聪，又何尝不是也警醒了我们这些读者呢？

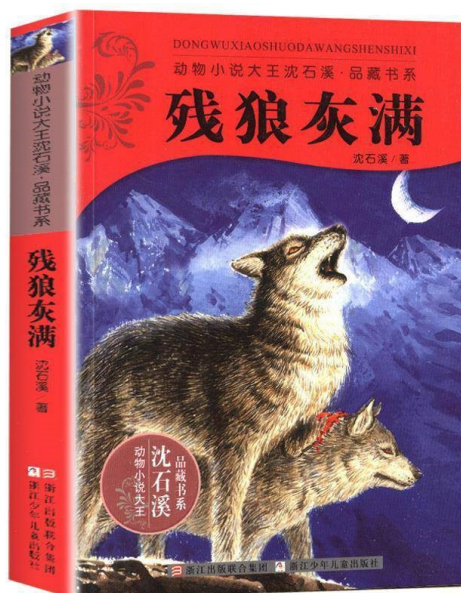
《道德经》有云：“天下难事，必作于易；天下大事，必作于细。”将简单的事做好，就是不简单；将平凡的事做好，就是不平凡。记得以前看过一篇报道，“地铁上来了一位坐轮椅的乘客，随着列车前行，轮椅有些前后滑动。这时，坐在位子上玩手机的男生，默默地用手拉住了晃动的轮椅，又用脚卡在轮子下。几站过去了，他一直没有松手。”妈妈曾经也给我看过一则视频，“一个学生在夜间骑自行车回家，路上没有路灯，他的身后有一辆车，司机一路开得很慢在为他照明。中途，那位学生突然停下了车，面向车子毕恭毕敬地向司机鞠了一躬，表达谢意。”这些细小的举动，无声的善意，却闪闪发光，折射出了平凡人最真诚的善良。

读完《傅雷家书》，让我收获良多，细节再小，但犹如聚沙成塔，一点一滴，最终都会内化成我们做人做事的准则。我们只有心怀善意，真诚待人，认真做事，将生活中的每一件小事都做好，我们未来的每一步才会走得踏实而坚定！



小作者通过阅读了《傅雷家书》，从傅雷先生给儿子写下的话语中，明白了细节的重要性，更是能够联系自己生活中见到的事情有感而发。这样一次阅读体验，让小作者对细节、对真诚有了更深的感受。

指导老师：苏逸洁



勇气

蓝村校区 四(3)班 李欣彤

暑假，我读了动物小说大王——沈石溪写的一本书，叫作《残狼灰满》。我不仅非常喜欢这本书，而且通过阅读这本书，我对狼的形象有了新的认识。

这个故事讲述了原本受伤残疾的灰满为了救母狼黑珍珠，和野猪搏斗，又被咬下了右侧的一条腿，它眼睁睁地看着一只名叫肉陀的公狼顶替了它的王位，接着又被同伴抛弃，它绝望了。就在这时，一只名叫黄鼬的贱狼来帮助灰满，在它们共同的努力下，成为了独一无二的双体狼。在一次猎杀了雪豹后，灰满重新夺回了狼王的地位，受到了尊敬。可随着日子一天天过去，黄鼬怀上了狼崽，它过去凹陷的脊梁骨慢慢开始挺直，让灰满行走起来很不方便。最终，灰满为了狼王的尊严，和公园羚同归于尽了。

看完这个故事，我有很多感触，最让我佩服的就是灰满的勇气，在它残疾的时候，身体矮小的黄鼬成了它的支撑架。起初，它们配合得不好，后来，它们一起刻苦练习，在草原上奔跑，在悬崖边行走，在荆棘林里穿梭，经历了成千上万次失败后，它们终于克服了困难，彼此之间配合得很默契，成为了战无不胜的双体狼。而在一次猎杀雪豹中，看到肉陀这只狼王没能战胜雪豹，灰满想证明自己的实力，挽回自己的尊严，于是，灰满与雪豹战斗。在战斗中，虽然黄鼬的一只眼睛被抠瞎了，灰满还是凭借着机智和勇猛战胜了雪豹，重新夺回了王位。最后，在一次捕猎中，灰满想捕获一只公园羚，它勇猛追逐，奋力扑蹿，和公园羚一起跌入了深渊。它本可以作为残狼继续生活下去，但它选择了和公园羚同归于尽。用这样的方式，它既保留了自己的尊严，同时也维护了狼的尊严，让我特别震撼，狼为了尊严竟然可以勇敢地选择死亡。

《残狼灰满》让我明白了做什么事都要有勇敢的品质和坚强的毅力，勇敢地面对困难，坚持到底就会得到回报。其实，在人们心中狼是凶狠的，但沈石溪笔下的狼具有和人相媲美的优点，狼有很强的自尊心，自尊自爱；狼有勇敢的品质和坚强的毅力；狼会互帮互助，团结友爱等等，我总是会为那些栩栩如生的狼而感动欢喜，并且激励自己像狼一样不断勇往直前地挑战自我。

一本好书总会让人有一定的收获，而读后感正是将这些收获整理收藏起来的好办法。小作者生动具体地介绍了灰满为了狼王的尊严，和公园羚同归于尽的故事。结尾，作者联系生活中的自己应勇往直前，挑战自我。文章语言生动，内容充实，读来给人很大的启发。

指导老师：余圣逸

教师点评



好书推荐



懿德校区 二(2)班 韩笑尘

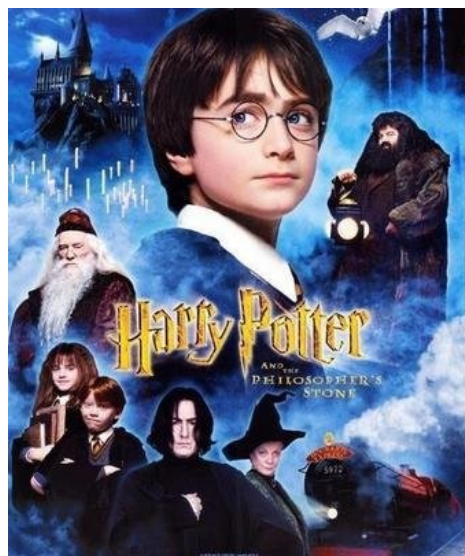
看过了哈利波特系列大电影，我对里面的魔法世界非常感兴趣。爸爸妈妈给我买了一套《哈利波特》后，我就迫不及待地读了起来。

哈利波特是一个魔法师，他出生的时候就很有名了。他的额头上有一个闪电形伤疤，他刚出生时，伏地魔杀害了他的父母，伏地魔想要用闪电劈死哈利波特，一道闪电劈在哈利波特的额头上，但是哈利波特没死，伏地魔失败了。哈利波特因为大难不死后伏地魔的神秘消失，小小年纪就成为了魔法世界的传奇。

哈利波特失去父母后就到了姨父姨妈和他的表哥达力家，姨父姨妈对他很刻薄，表哥达力也经常欺负他。但是哈利波特在如此艰难的环境下，他也努力、乐观，坚持着生活了下来，并且慢慢长大。一天晚上，一个叫海格的巨人进入了姨父姨妈家，给哈利波特带来了霍格沃茨魔法学校入学通知。

哈利波特在茫然中进入霍格沃茨魔法学校，被分到了格兰芬多学院。哈利波特遇到了他的好朋友和敌人，他的好朋友是罗恩和赫敏，敌人是马尔福。格兰芬多有很多魔法课，哈利波特最不喜欢魔药课。他还参加了一种魔法世界里的球类比赛——魁地奇。他很快融入了霍格沃茨的生活。

看完《哈利波特》系列的第一卷，我感到哈利波特是一个聪明、乐观、坚强、勇敢、努力学习的男孩，我要向他学习，变成一个和他一样优秀的人。



小作者在看完《哈利波特与魔法石》后，将魔法世界的神奇人物和有趣故事写了下来，分享了自己的收获和感想。本文内容生动具体，语言流畅，段落分明，读起来津津有味。

教师点评

指导老师：倪源



我爱我的妈妈

懿德校区 二(4)班 温梦涵

暑假期间，妈妈给我买了好几本课外阅读书籍，其中有一本书令我印象最深刻，书名叫《我妈妈》。书中的妈妈不仅是一个手艺特别厉害的厨师，也是一位杂耍技能高超的特技演员，她不但是一个神奇的画家，还是一个有魔法的园丁，她能让所有的东西都长得很好。她的歌声像天使一样甜蜜，但吼起来又像狮子一样凶猛。

而我的妈妈也很厉害，做起事情来总是风风火火，对我也非常得严格，但有时候，妈妈也会很温柔，她会经常陪我一起玩，会给我讲我喜欢的童话故事，陪我一起做作业，还教我做一个有礼貌的好孩子，也会教我很多道理。



我的妈妈更是一位美丽的白衣天使，她整天忙忙碌碌，尤其是疫情这段时间更是早出晚归，加班加点，甚至还主动请缨驻守酒店隔离点。妈妈说了，现在我们有十四亿个“一”在共同抗疫，每个人都是在此战“疫”的一份子，相信病毒定被战胜，我们一定会看见明媚的春光！

你们是不是也觉得我的妈妈很厉害呢？我好爱我的妈妈，妈妈也很爱我，我一定要好好学习，将来做一名跟妈妈一样对祖国有用的人！

小作者阅读了一本有趣的图书，运用比喻的手法，写出了人物的不同性格。通过书中的妈妈，小作者联想到了自己的妈妈，运用生动的语言写出了对妈妈的崇拜和敬佩之情。

教师点评

指导老师：颜昊文



携手未来 你我同行

懿德校区 四(3)班 颜羽彤

在暑假期间,我读了一本书名叫《小故事大道理》,书中的一篇文章《可悲的小树》给我留下非常深刻的印象。它主要讲了这样一个故事——

在森林里,有一棵小树,它恨那些高大的树,说它们遮住了阳光,使它呼吸不到新鲜的空气。

来了一位伐木工人。小树向他哭诉道:“好心的人,请您快救救我吧!”小树指着那些大树叫起来:“砍掉它们!把周围的树全都砍光!”

大树全被砍掉了,只剩下孤零零的小树,小树看见这样,心里别提有多么高兴了。

太阳出来了,小树被晒得浑身枯焦;雨雪冰雹打来了,小树的树枝都被折断了;狂风来了,小树终于被狂风吹倒在地上,死了。

读完这个故事,我好像明白了书名中的“可悲”指的到底是什么:小树的可悲之处在于吹倒了自己,也砍掉了和它生死相关的大树。独木不成林,世界上的许多东西都是互相依存的。

于是,我联想到,我们中国共产党人第一次代表大会,当时只有十几个人参加,到如今中国共产党成立100周年,已经组成了庞大的队伍,星星之火,可以燎原。在中国共产党的领导下,我们都团结一致,互帮互助,“一方有难,八方支援。”众志成城,把我国从一个一穷二白的国家改造成现在的科技发达、繁荣昌盛的大国。

我又想起爸爸告诉我的一些话。他小时候住在浦西南市区石库门弄堂,上的是中华路幼儿园。那时的幼儿园,教室简陋,吃饭要穿过小操场,走到食堂,分批吃饭,条件简陋。睡觉要把教室课桌椅移到一边,然后每个人使用一个竹编腰圆形的小床,在上面睡午觉。

后来房子动迁,搬到浦东。他不禁感慨我现在的学校校舍如此之大:有宽阔的操场,有小桥流水,有花草树木,有音乐室、美术室、电脑房……每一间教室宽敞明亮,课桌椅崭新整齐。上课都是用电子化教学,每个学生都必须得到九年制义务教育,家庭困难的学生午餐还能免费呢!

在共产党的正确领导下,不仅仅学生的学习条件有了飞跃,百姓的生活也发生了翻天覆地的变化,人民的日子越过越幸福。因此,我们小学生一定要努力刻苦学习,长大为祖国的繁荣昌盛出一份力。携手未来,需要你我同行。

小作者从书中感悟,联系生活实际,思想深刻,发人深省。全文自始至终充满着对合作、团结的正面理解,对党和国家的尊敬与自豪,从小学习立志,成为祖国的建设者和接班人是全体少年儿童需要树立的伟大目标。

教师点评

指导老师: 李蕴白



你是理财小高手吗？

懿德校区 四（3）班 康梓浩

“读书使人明智”，“书山有路勤为径”……

先贤已经告诉了我们许多读书的好处及魅力。起先我一直不以为然，然而就在今年放暑假之前，在学校的读书角看到的一本非常好看的书——《小学生安全漫画之校园安全》，它改变了我的想法……

整本书以校园为场景，通过漫画的形式生动有趣地讲述了孩子生活中常见的36个校园安全隐患。在读的过程中，我仿佛隐隐看到平日里和伙伴玩耍时那些没有察觉到的“有趣的事”竟然隐藏了这么多的危险。这是我第一次发现，书也是有功能性的。

回到家以后，我把这个发现和体会告诉了妈妈，英明睿智的她立马给我买了这个系列的其他书籍。

这下好了，漫长的假期中，我沉浸在书的海洋中乐此不疲。其中，我最喜欢的要数《小学生自立生活之正确用钱》。

在介绍这本书的独到之处之前，我先问小伙伴们几个问题：

如果家里失去收入来源，生活会怎么样？

如何让手中的钱变得更有价值？

什么东西最该先买，什么东西可以日后再买？

……

请发挥你的聪明才智想一想吧！

不知道我的问题有没有难倒大家呢？接下来，由我来公布书中的答案：

第一问的答案是：如果家里突然失去了收入，生活会吃不饱，睡不好，甚至一个月才能洗一次澡等等。

第二问的答案是：可以把钱置换成保值或者增值的物品，或者集中起来办一件大事。

第三问的答案是：学会在喜欢和必要之间做选择。

或许小伙伴会问到：我只是一个普普通通的小学生，为什么要知道这些理财方面的知识呢？这个问题让爸爸妈妈去思考就可以啦！

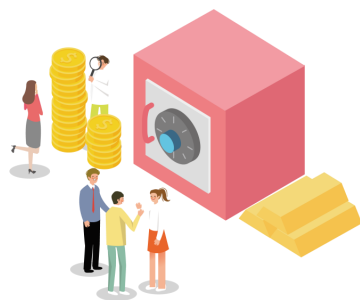
其实不然……

我认为，小学生了解理财知识，不是为了让我们从小学会赚钱，而是从小就能够对金钱产生概念。就像第一个问题中描述的：如果家里失去收入来源，生活将变得非常困难。因此，我们可以未雨绸缪，不要花钱大手大脚的，需要精打细算。在和爸爸聊到这个问题的時候，我也感受到了父母挣钱时的辛苦和身上肩负的压力，比我的作业负担重多了呢！

我也认为，小学生了解理财知识，不是为了让我们这么小就有一颗聪明的经济头脑，而是从知道金钱来之不易，父母辛苦之余，在家也能养成良好的生活习惯，比如：随手关灯，节约用水，不浪费粮食，尽量乘坐公共交通出行，平时不用的书本、报纸都可以收集起来卖给废品站。卖了的钱我们还可以存起来买自己的学习用品，或者喜欢的玩具。这样既环保又省钱。

我还认为，小学生了解理财知识，不是为了能够从父母那儿得到更多的零花钱，而是通过了解各种生活场景下的简单的金钱的分配、使用和管理，懂得什么钱该花，什么钱不该花，或者说，没有必要去花。长大之后，我们就会成为一位理智的消费者。那对我们来说，将是终身受益的事情！

听我唠了这么久，你有没有觉得我是一位“理财小高手”呀？有兴趣的话，可以看看我推荐的这本《小学生自立生活之正确用钱》，或许下一个理财小高手就是你啦！



教师点评

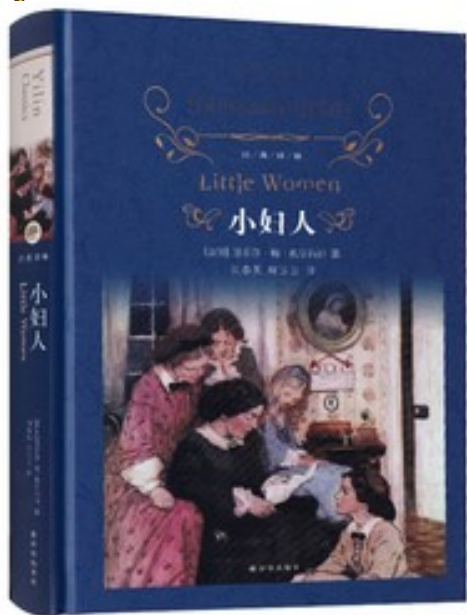
小作者是一个拥有严谨的思维能力的理财小达人。我们常说：“书犹药也，善读之可以医愚。”作者小小年纪对于书籍的包容性以及善于思考的学习主动性值得我们所有小朋友学习。而小作者的论述每段结构相同，论点鲜明，论据清晰，且能结合生活实际加以论证。不失为一篇佳作。

指导老师：李蕴白



好书推荐

懿德校区 四（4）班 张胧月



暑假里，有一本书让我爱不释手，反反复复看了很多遍。这本书就是《小妇人》。

《小妇人》的作者是路易莎·梅·奥尔科特，全书一共四十七章，讲述了马奇家四姐妹——梅格、乔、贝思和艾美的生活和追求。

马奇家的这四个女儿性格迥异，但都十分可爱。梅格是姐妹里最漂亮的，她有一些爱慕虚荣，但是在马奇太太的教导和影响下，学会在婚后的家庭生活中成长。乔是家里的“假小子”。她热爱写作，热爱她的家人。她和梅格一起早早地担负起养家的责任。为了给妈妈攒路费，她卖掉了自己的头发。尽管生活艰难，但是在她的身上，总能看到勇气和力量。贝思是家里的小天使，十分内向，只把心事告诉她最信任的乔。她也是姐妹中最善良懂事的，总是热心地帮助身边有需要的人。当姐姐们都去打工，妹妹去上学的时候，她任劳任怨地承担起家务，帮女佣安娜把家里收拾得井井有条。艾美有着高贵优雅的气质，但是她也有自私的一面。在经历了很多事情后，她的性格改变了，对自己的能力和理想也有了更清晰的认识。

读了《小妇人》，我很向往书里描述的四姐妹的生活。比如：姐妹们自己写剧本并演出，穿着漂亮的裙子参加舞会，还有野营以及安静地坐在风景优美的山谷里做自己喜欢的事。四姐妹在一起做了跟多有趣的事，一起分享快乐、分担忧愁。她们忠于自己的家、忠于自己的选择，在家人和朋友的劝慰和开导下，勇敢坚强地成长着。

《小妇人》让我着迷的另一个原因是作者奥尔科特的表达方式。作者明明描写的是最琐碎的家庭生活和最平凡的人，但是她的每一句话都是那么细腻和温暖。因此，每次读《小妇人》我的心中都会涌起一种无法言说的感动。我还和妈妈一起看了最新的电影版，虽然影片画面制作精良，但是书中那么多细碎的情节和感人的瞬间，很难在两个小时里完全体现出来，实在无法代替原著。

书中的四姐妹有着坚强、独立、善良、仁爱的品质，这也是奥尔科特在艰苦的生活中所历练出来的收获。虽然奥尔科特芳华早逝，她的作品仍然有着跨时代的力量，传递着温暖，感动着一代又一代的读者。

小作者对《小妇人》爱不释手，被书中四姐妹琐碎的生活和平凡的人生打动，将自己的感受和推荐理由向我们娓娓道来，还能说出自己的见解，不禁让人也想要去认识那四位可爱的姑娘！

教师点评

指导教师：黄婷婷

打新冠疫苗

蓝村校区 一（3）班 陈聿砚



今天早上，爸爸带我去浦东南路小学打新冠疫苗。我们在指示牌的引导下，找到了打疫苗的房间。我探头向里张望，发现房间里只有一张桌子，我以为就在这里打针，心想：这么高我怎么够得着？

经过一系列登记工作后，终于到了打疫苗这一步。在医生确认过姓名后，爸爸撩起了我左手的袖管。看着医生手里尖尖的针筒，我想：等下会不会疼呢？尽管做了心理准备，但还是有些害怕。还没等我反应过来，针头就已扎入了我的左臂。“嘶——”我不禁倒吸了一口凉气，一开始还真的有点疼呢！但渐渐地便不再疼了。打完疫苗，医生还夸我勇敢呢！我心里高兴极了，抬头看看爸爸，他也笑了。

我以后也要一直这么勇敢！



小作者记录下了接种新冠疫苗的过程和心情，在经历过紧张、害怕后选择了勇敢，并最终战胜了心中的恐惧。文中一系列心理描写的描写，使得内容生动丰富了起来！

指导老师：余诗佳

教师点评





偷吃烧卖

蓝村校区 二(3)班 姚懿宸



这个暑假里有一天，天气格外炎热。火辣辣的太阳照射在皮肤上，令人感到有点痛。外婆就提议在家自己包烧麦吃，这样就不用到外面去买了。一来，不会在外中暑；二来，还可以吃的放心。

外婆把家里现有的食材一股脑儿地全搬了出来，开始她的劳作。而我呢，就在她的边上做她的小帮手。

过了好一会儿，外婆的烧麦终于做好了，给了我一个尝尝味道。“太好吃了呀，皮薄，肉汁多。”一眨眼，一个烧麦已经被我“消灭”啦，我还想要一个，但被外婆残忍地拒绝了。

大概是他们都觉得我太胖了，硬是让我减肥。虽然我最喜欢吃，但坚持每天都跳绳，可为什么就是瘦不下来呢？为了这个问题，全家开始从我的饮食上做计划，每天外婆要求我不能吃得太饱。不过，这样只会让我想吃更多的东西，嘻嘻……

啊！外婆要下楼扔垃圾啦，这真是个好机会呀！外婆刚下楼，我就以“百米冲刺”的速度跑到厨房，拿起一个烧麦，立刻头也不回地跑回房间，一口气塞进嘴里。

哈哈！我吃到最爱的烧麦啦，心里美极了！



小作者通过对自己心理、动作等细致地描写，把自己对吃的“执着”，写得生动形象，趣味盎然。我们阅读之后，会忍不住地会心一笑。

教师点评

指导老师：凌洁



我在侗族做蜡染

蓝村校区 二(3)班 谢青辰

今年暑假，我的一家来到贵州游玩。黄果树瀑布的壮观让我惊叹。荔波的幽静秀美，让我流连忘返。但最让我印象深刻的是在黔东南苗族侗族自治州黎平体验的蜡染，这一古老的传统文化。

做蜡染的第一步就是选图案。穿着民族服饰的侗族阿姨拿来一本图册。我翻了又翻，最后一只漂亮的孔雀吸引了我。我用蓝印纸和铅笔把这只正展翅开屏的孔雀一笔一笔地印在袋子上。接着，阿姨把锅里的黄蜡加热融化成蜡油，我和爸爸用蜡刀蘸了蜡油一点一点，小心翼翼地涂在孔雀图案上。



袋子的另一面，我们请阿姨帮忙折了具有少数民族特色的鱼花纹和铜币花纹。接下来，阿姨把我们带到一个个大缸前。缸里的水碧绿碧绿的，我在边上闻到一股怪怪的味道。阿姨告诉我们这是因为缸下面有沉淀物。这些沉淀物是蓝草发酵后变成的绿泥。阿姨戴上手套把我们的袋子放进绿绿的大缸里来回翻动，等拿出来的时候，袋子已经由绿变蓝，而有蜡的地方不会变色。阿姨说，像这样把袋子反复几次放进大缸里，袋子上的颜色就会有深有浅，变得富有层次。

袋子染好色后要放到锅子里煮，这道工序叫脱蜡。脱完蜡后，把袋子放在太阳底下晾干。我的孔雀包包就完成啦！

看，一只蓝色的孔雀正向我们展开大大的尾巴，一定是在欢迎我们来到这美丽的侗寨。



小作者通过自己条理清晰，生动形象的语言，一步一步将扎染的艺术展现在我们眼前。让我们仿佛身临其境，真实地感受到了，少数民族文化的瑰丽。

教师点评

指导老师：凌洁



我的名字

蓝村校区 三（1）班 陈思源

每个人出生后都会拥有自己的名字，它是一个人的名片，也寄托了父母长辈对我们的希望和期待。每个人名字的寓意各不相同，今天我就来说说我的名字。

我姓陈，名思源。陈姓是我国历史悠久的大姓之一，为中国第五大姓，陈姓远祖是黄帝，血缘先祖是舜帝。

“思源”出自成语“饮水思源”，意思是喝水的时候想起水是从哪儿来的，比喻不忘本。而该成语源自南北朝·庾信《征调曲》：“落其实者思其树，饮其流者怀其源”。

我的父母希望我将来取得好成绩时，不要忘记家人和老师，以及那些帮助过我的人，要有感恩之心，报答他们。他们还希望我胸怀大志，不忘初心，凭借初心涌出源源不断前进的力量，开辟出属于自己的人生道路，有所成就。

我的名字就是如此浅显易懂，听上去朴实无华，但却意义深刻，是我人生的坐标，我喜爱我的名字。

这是一篇条理清晰的说明文。作者从名字的意思、名字的出处和名字的寓意等角度介绍自己的名字。文章用词准确、行文自然，文如其名——“朴实无华，但却意义深刻”。

指导老师：顾赞

教师点评





今天我当家

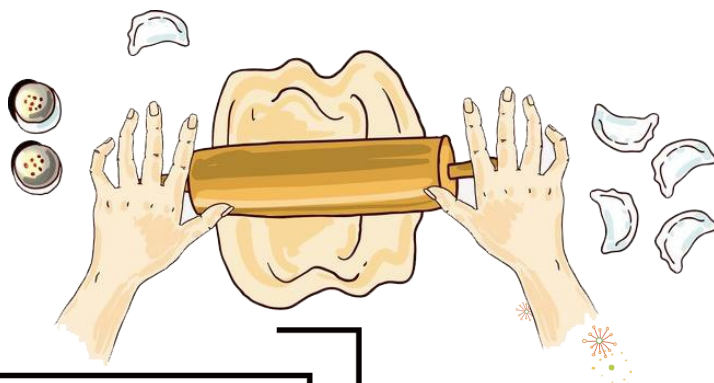
蓝村校区 三（1）班 张卿

今天我特别兴奋，早上六点多就起床了。洗漱完后，就着爸爸一起去肯德基给全家人买早饭。那里早餐的花式品种多啦！我们买了肉酥油条饭团、芝士厚蛋帕尼尼、皮蛋瘦肉粥……回到家，大家一起吃了顿美味营养的早餐。

我第一次当家，外婆提议中午吃水饺。吃完早餐后，我和妈妈一起去了盒马超市，买了饺子需要的面粉、猪肉、大白菜等食材，我们满载而归。到了家，我便开始洗菜，妈妈说：“你还小，用刀有点危险，切菜剁肉的活由我代劳。”于是妈妈把洗干净的菜切碎并挤干水分放入锅里备用，将肉剁碎之后放入白菜中，之后放入葱、姜和调料，最后搅拌均匀。我则把面粉、酵母粉和水倒入面包机里搅拌和面。面粉发酵好了，我们先把面粉捏成一个个小团，再用擀面杖制作饺子皮，然后放馅包饺子。最后下水煮饺子，我吃着自己包的饺子觉得特别美味。

吃完午饭，小歇了一会儿，我开始打扫房间、擦桌子、扫地、拖地……可把我忙得不可开交。做完家务后不久，天已经黑了。晚饭后，我们一家三口去了小区散步。

经过这次当家，我提高了自己的动手能力，更明白了长辈们的辛苦。不能做“衣来伸手，饭来张口”的小公主。以后有机会，我还要当家，为父母分担。



这是一篇表现当代小学生动手能力的记叙文。全文行云流水，动作衔接自然连贯，紧扣主题，结构合理。通篇表达了作者以劳动为己任、以勤劳为本分的价值观。

教师点评

指导老师：顾赞





买一赠一

蓝村校区 三（3）班 李羽扬



星期四下午，我整理了很多玩具出来，并且用酒精消毒。妈妈在彩色纸片上写上标价，贴在这些玩具上。这样做是因为星期六我和妈妈要去慈善市场义卖，然后把赚的钱捐给山区的小朋友。

星期六一早，我们乘坐巴士到了慈善市场，这里有非常多的摊位，有卖鲜艳多彩衣服的，有卖各种各样生活用品的，有卖清凉可口饮品的……我和妈妈一起把摊位铺好，把玩具和标牌都放上去。我们的旧玩具很受欢迎，有许多小朋友来挑选。

就在一大群人都在挑选玩具的时候，我隐隐感觉肚子有点疼，只听见“噗噗噗”的声音，我竟然放了一个响当当的屁。臭味迅速在空气中蔓延，味道像臭鸡蛋一样。我感觉一团黄色的气体，从我的后半部冒了出来，就像吹气球一样，一个个小气球被我吹了起来。

这时候，空气好像凝结了，摊位前的顾客们一个个捏着鼻子看向我，我羞涩地低下了头，支支吾吾地赔礼道歉：“对不起，我不是故意的，你们买了我的东西，就算是买一赠一吧。”大家都被我的话逗乐了。天上的云朵也看不见了，仿佛也躲起来了，在角落里笑话我呢！



从习作的遣词造句中可以看到小作者的语言功底较强，叙事流畅有序，特别是最后一个自然段，小作者机智而幽默的语言，化解了尴尬，读起来轻松愉悦，让人会心一笑。

教师点评

指导老师：吴师





静夜思

李白

床前明月光，
疑是地上霜。
举头望明月，
低头思故乡。

我是“李白”

蓝村校区 四（4）班 孙泽权

今天，真是令人期待的一天，因为我要去上海电视台参加“2021哈哈炫动少儿春晚”的演出了。

这是我第一次化妆，好有趣呀，也不知道会被画成什么样子。万一口红画歪了怎么办？想着想着，我不禁笑了起来。

我的角色是李白，这是我第一次穿上唐朝的衣服，戴上唐朝的帽子。我看着镜子里的自己，心想：现在我可是一位名副其实的“唐朝人”啊。哈哈，这个样子是不是很有趣？

换好了衣服，我随着队伍来到了录制大厅，这可是我第一次登上如此绚丽的舞台啊！大屏幕上动态的高山流水、炫丽的花卉，极具层次感、运动感，让人身临其境！“咚咚——咚咚咚——”，随着鼓和锣的音乐响起，我一步一步地走到舞台中间，吟诵起：“君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回，君不见高堂明镜悲白发，朝如青丝暮成雪……”我好像一下子穿越到了古代，体会到了诗人寓志于诗的情感。通过这次活动，让我走近了古诗词，感受到了古诗词的大美，也深刻地体会到了“诗中有画，诗中有情，诗中有理”的精髓。

今天真是既有趣又有意义的一天！



小作者写的文章思路清晰，结构完整，结合参加演出的心情的变化。文章抓住人物的动作、神态、语言等展开描述，由浅入深，层层递进，使文章主题鲜明深刻。

教师点评

指导老师：朱慧娟





国庆

蓝村校区 五(1)班 张芸悠



2021年10月1日 星期五 晴

10月1日是国庆节。在72年前，也就是1949年10月1日毛主席在天安门广场上升了第一面五星红旗，毛主席宣布新中国成立了！这天是我们国家的生日，是一个举国同庆的日子。每当回忆到这里，我热泪盈眶，我立刻决定在十一期间去北京看一看雄伟的天安门。

我和爸爸妈妈妹妹一起坐飞机去北京。一个清早，我们来到了北京天安门广场，正好赶上升旗。因为没有戴红领巾，我们一家四口就庄重地在国旗下注视着五星红旗冉冉升起。在激情四溢的国歌声下，让我似乎经历了我们新中国从以前被别的国家欺负到现在成为一个强大的中国征程。如今的中国正在如一轮巨大的红日一样慢慢升起，中国的前途一片光明。正如梁启超先生所愿：红日初升，其道大光。前途似海，来日方长。这印证了习爷爷的话，中国的确正在强大起来，强起来、站起来、富起来。我也在心中大喊：请党放心，强国有我！虽然升国旗只有短短的几分钟，可我觉得这次升国旗有一个世纪那么长，我的心中充满了骄傲和自豪。

趁此之际，我和家人一起游览了我日思夜想的天安门，天安门的雄伟瑰丽深深烙在了我的心中。天安门在朝霞的映照下，金碧辉煌、光彩夺目。紫红色的城墙，金色的琉璃瓦顶，此刻的天安门肃穆雄伟。这座伟大的建筑见证了历史长河的沧桑和风云，令人动容。这座庄严的建筑显示了古代人民的智慧和汗水的结晶，令人敬佩。

这次去北京的天安门加深了我对天安门的印象，我还想对祖国妈妈说：“我会努力学习，将来保护你。”



国庆游天安门给作者留下了深刻的印象，他以日记的形式记录下自己当时所见、所闻、所思、所感。日记结构详略得当，用词细腻、情感热烈。充分表达了作者当时的激动而自豪的心情。

教师点评

指导老师：陆婵丽



雨

蓝村校区 五(2)班 郦馨懿



这几天太阳公公像是变了脸，始终不肯从云层里出来。

连着几天，天色一直都不大好，大半天都是阴沉沉的，空气也非常潮闷。当我看到蜻蜓低飞着转圈时，就更确信雨季要来了。

太阳的金色光芒洒遍了城市的每个角落。公园里，树枝上的鸟儿唱着动听的歌曲，唱着唱着，天空开始暗了下来，鸟儿飞走了，家家户户都关上了门窗。不一会儿下起了一小滴一小滴的毛毛雨，渐渐地，渐渐地……雨下得越来越大，最后变成了倾盆大雨。树叶纷纷落下，闪雷跟着一起轰隆隆地打着奏鸣曲，大雨打得湖面直啰嗦，吓出了一圈圈的波纹。

我虽然不喜欢雨天，但很喜欢看下雨时和下完雨后的风景。雨天，我总是喜欢站在阳台上眺望从天而降的雨，雨下的方向并不相同，有时向北有时向南，还有时是笔直向下落。当我在上学的路上，也会在闷得不行的雨披里赏雨。而我有时没带伞，就会到树下避雨，我以前以为躲在树下就不会淋到雨，然而因为雨水在树叶上累积而导致雨水太重，一大滴一大滴往我头上落。小时我觉得下

雨并没有什么好处，但我现在觉得雨能卷走一片烦恼，能让一切植物滋润成长，能把世界变得更加干净。那雨过天晴后的风景就更不用说了，花草上的露珠大滴顺着枝干流下，成群的鸟儿吃着掉落地上的鲜润果子，空气变得比雨前还新鲜自然。

雨是对大自然的一种恩惠，我也变得更喜欢雨了。反正雨季不管我在哪，干什么，都不能阻止我赏一会儿雨。

文章语言平实而柔和，描写很随意，似乎引领着读者在心灵的原野上漫步。像一条缓缓而流的小溪，清秀，流畅。文笔优美，感情真挚细腻，将自己喜欢的雨儿展现在纸张之上。

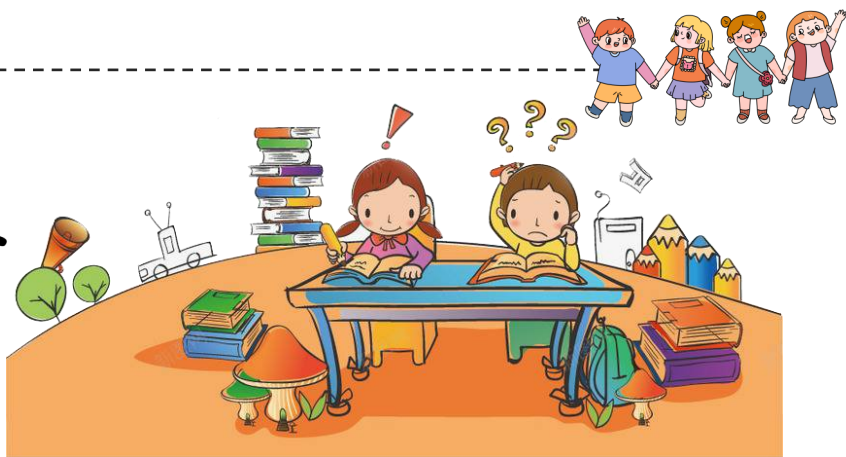
教师点评

指导老师：朱琳



制作诗集

蓝村校区 五(3)班 刘依依



2021年4月9日 星期五 晴

了解我的好朋友也许知道，我有个致命弱点，做作业的效率一如既往的慢。之所以要提起这个，是因为这影响到了我的一次小组合作。

就在这周，彭老师让我们以一组为一个单位，通过合作把之前的诗集装订到一起，还要附上封面和目录。

看似简单的一项工程，对我们组来说却是麻烦透顶。杨晨阳决定做目录，“谁来做封面？”她绽开以往的笑脸问我们。组员一片鸦雀无声……看来大家都没时间。杨晨阳的笑意消失了，好像很失望。“我来做吧！”片刻后，我自告奋勇地报了名。当时我想，反正有一周的时间去想呢，急什么！没料到我的如意算盘很快就落空了。

说是说一周，但因为清明节放假，星期一早早地跟我说了再见，要在星期五交给彭老师，那必须在周四前完成这项作业。扣除这两天，只剩三天的时间。我还把周二有社团这件事忘得一干二净，晚上那么晚回家，等于又报废一个晚上。周三那天，作业比较多，哎，又来不及了！我心里开始慌乱起来，现在只剩周四了啊！可万万没想到老师告诉我们第二天要练习，周四晚上得好好复习，这下真的完蛋了！

应该还有别的组员顶替我吧？我心中暗暗向老天祈祷。可是当我回想起他们都说没空的那刻，顿时给自己泼了盆冷水。

山穷水尽之下，我只好厚着脸皮向杨晨阳求助，她也左右为难。最后，她还是扛下了这任务，可作为她的好朋友，我心中充满了愧疚。

第二天，杨晨阳无精打采地对我说：“依依，昨晚我熬到12点才睡的，复习都没好好做，累死了！”“对不起啊！”我难过地说，“我实在没时间了，别人又说没空，我想到你做作业效率最高，就拜托了你。要是没有你，今天小组就交不成诗集了。”我对她表示了谢意，可我很诧异地发现，其他组员无人道谢，似乎认为这是理所当然的。

这么做可不好！杨晨阳扛下了所有的工作，她这样不但自己吃苦受罪，还会助长别的组员在下次合作中一如既往地毫无责任感，把任务都甩给她。其次，我们一开始就没分好工，比如封面和目录可以合作完成，谁来不及了说好由谁顶替，这样就有备无患了。而我自己也对时间安排没能控制好，导致了这次看似成功，实则极其失败的团队合作。

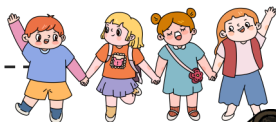
希望我们组能真正吸取教训，用这次失败换取以后合作的圆满成功。

小作者以日记的形式记录下了小组制作诗集中所碰到的种种困惑、解决方法以及反思。内容真实、语言描述非常朴实。最后的感想，提出的建议也可引起读者的共鸣。

教师点评

指导老师：彭英





路灯

蓝村校区 五(3)班 严恺瑜



华灯初上，你是否真正留意过那马路两旁的路灯？它没有五光十色的霓虹灯那样耀眼，也没有汽车的车灯那么炫目，它只有在马路两旁默默地站岗，奉献自己。

在小区里，路灯随处可见：它们又高又瘦，铁色的皮肤在阳光的照射下显得十分耀眼，它身上有一块块的锈斑，好像正在诉说着它那古老的历史。

它们虽然看着不起眼，但是生活中要是没了路灯，那麻烦可就大了。夜晚伸手不见五指，司机无法出车，行人不能看清道路，那交通就会没有秩序，后果则会不堪设想！而路灯却因为常见，便日久天长地被人们遗忘着。直到有一天，我们小区里要维修电源，“啪”的一声，灯光全无，小区内黑得可怕，令人发颤。这次的意外令我重新认识到了路灯的重要性。

每天，夜幕降临，路灯总能第一时间打破黑暗，为人们带来光明与温暖。

随着时间的流逝，它也在渐渐地老去。它曾在雨夜里坚强地站着，散发自己那微弱的光芒；曾被大雪覆盖，却固执地守着那抹橙色。它用自己的“一生”为人类奉献着，无需回报，它总是那样默默无闻，在夜晚点亮自己，维持着自己生命最后的光芒。

今天，我再一次走在路灯下，抬头，忽然感觉它大了许多，那挺立的身躯，那风雨中闪亮的灯光依然如初。是的！跟那些迷人眼球的霓虹灯相比，它的确非常平凡，但正是这样的它，为我们指引了回家的路、前进的路、人生的路。

再让我们仔细想想，平时生活中的清洁工人们不也有这样默默无闻、乐于奉献的精神吗？

在暑假，他们冒着炎热的太阳，勤劳地工作着，毫无怨言。

在寒假，寒气逼人，清洁工人们冒着感冒的风险，为城市的健康环境做出贡献。

我们要学习这种默默无闻的精神，乐于奉献的品质。让我们一起行动吧！



在我们的眼里，路灯随处可见，是那么的默默无闻。但在小作者的笔下却是如此的高大不平凡。文中多处运用对比、拟人的手法，突显出路灯的与众不同——坚强、乐于奉献。也由此想到了有着路灯那样品质的社会人。全文读来，意蕴深刻。

教师点评

指导老师：彭英



可怕的台风，可爱的人们

懿德校区 — (3) 班 朱梓轩



因为台风，今天下午和明天我们都放假。

这次台风来得很凶猛，像老天爷在发脾气，那声音像老虎在乱叫乱吼，似乎要撕裂宇宙。一会儿狂风大作，一会儿狂风夹着暴雨倾泻而下，雨越下越大，雨水一次一次地击打着我家窗口，发出“噼噼啪啪”的响声。我家有一扇窗没关好，一阵风吹来，把窗吹得又开又关。一声响把我吓了一跳，我都被吓哭了。



因为台风的到来，学校里停课了，为了安全我们都没外出，在家看台风。现场直播很多，大街小巷水满为患，很多农田和房屋被水淹了，交通瘫痪，但是还有很多叔叔阿姨们，不管风吹雨打去

救护遇难者，在风雨交加，犹如枪林弹雨的雨水里，清理路障，抢修电路，消除安全隐患。

我要为那些风里雨里逆行的叔叔阿姨点赞！



朱梓轩同学善于留心生活中的点滴。对台风的描写是亮点，用上了拟人的修辞手法，把台风的恐怖、危险描写得淋漓尽致。小作者有感而发，想到了在这样恶劣天气下坚持在工作岗位上的那些人，小小年纪能有这样的觉悟是了不起的！

教师点评

指导老师：姚慧





我的小清单

懿德校区 二(2)班 黎岱

我是一名二年级的学生，每天早上都要自己收拾好书包去上学。当时间紧迫的时候，我就会变成“丢蛋鸡”。有时我会忘带餐具、纸巾、本子……有次我忘记带课本了，妈妈专门帮我送过来，才让我避免了“无书可读”的窘境。

那应该怎么办呢？爸爸说：“做一个清单吧，随时能看到，走的时候对照着清点一下就不会忘了。”我说：“就这么办，那我们开始吧！”

我们一开始决定把清单贴到墙上，但这样有两个缺点，第一是有时会看不见，第二是容易被弟弟撕坏。后来我们决定把清单贴在书包上，这样就解决了刚刚的两个问题。有一天放学的时候下了雨，小清单被打湿了，到家的时候就烂了。我想，我们要重新做一个清单了，必须解决防水的问题才行。我先是剪刀剪了一片狭长的纸条，在上面写上了必带的东西。然后，用胶带包上，接着用透明胶粘在书包上。最后，我们测试了它的防水性，清单碰到水也不会打湿，成功了！

有了清单之后，我每天会对照着认真检查，从此再也没有忘带过东西，也彻底摆脱了“丢蛋鸡”这个绰号。每天上学前我都把东西准备得井井有条，学习起来也更有效率了。我爱这个小清单。

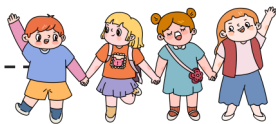


本文选取生活中的真实小事，将制作“小清单”的起因、经过、结果娓娓道来，读起来倍感亲切。在制作的过程中，小作者展开了思考，碰到了挫折，最终收获了成功的喜悦。

教师点评

指导老师：倪源

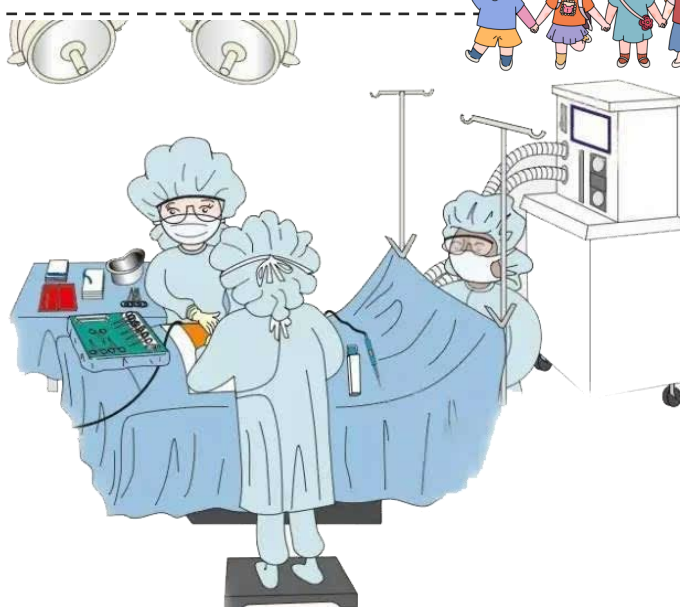




我的小手术

懿德校区 二(3)班 马晨豪

正当我开开心心过着暑假的时候，突然接到了医院的通知，我要去医院做一个小手术了——腺样体肥大，我顿时有点坐立不安。



第二天，妈妈就带我去办理了住院手续，住院大厅里人来人往，我看到很多小朋友来住院，有的看眼睛，有的看鼻子，还有的看耳朵。进入病房后，我看到了三张空病床，医生说还有两个小朋友会和我住一起，我很期待能认识新的朋友。不一会儿，另外两个小朋友也入住了，一个小女孩比我大，一个小男孩比我小，我们之间有很多的共同话题，大家很快成为了好朋友。

入院后又过了一天，医生安排了我做手术。这是我人生中第一次动手术，内心十分忐忑。爸爸妈妈一直在我的身边安慰我。我已经是二年级的小学生了，是个十足的男子汉，于是我鼓足勇气积极配合医生。术前先打了麻醉剂，医生说，这样才能保证我在手术过程中感觉不到痛苦。等麻醉剂打入身体后，一阵困意袭来，我缓缓闭上了双眼。等我再次睁开眼睛的时候，发现手术已经完成了，过程中居然一点感觉都没有，真的是太神奇了！

手术后，由于我恢复得比较好，所以医生让我第二天就能出院了，而我的小伙伴们还要在医院待几天，想想还真有点舍不得他们。不过我们约定以后在外面可以碰面，大家都很开心。

我要感谢医院的医生，谢谢他们的付出。有了这次小手术的经历，我觉得我又成长了！



文章以生动流畅的语言，记叙了小手术的过程。小作者对于自己心理活动的描写细致入微，从刚开始的坐立不安到出院前的依依不舍，体现了小作者的心理变化，文章最后再一次点题，升华主旨。

教师点评

指导老师：颜昊文





做蛋糕

懿德校区 三(4)班 陶嘉琪

10月17日 星期日 阴

今天我和小姨一起相约做蛋糕。

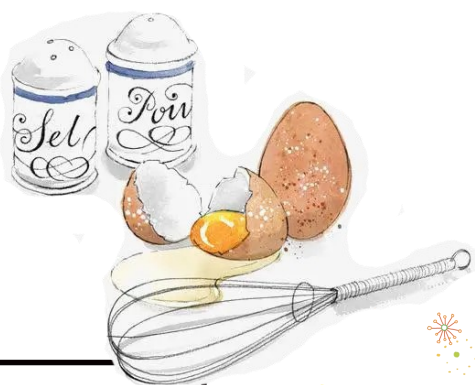
我们首先查看了网上的教程，并根据视频的内容准备好食材：面粉300克、鸡蛋5个、牛奶100克、油20克、白糖60克。了解了制作过程，我们戴上围裙，撸起袖子，洗好手就开始制作了。

首先，小姨将5个鸡蛋打进碗里，用分蛋器将蛋清和蛋黄分离，再分别倒入适量的牛奶、白糖进行搅拌。小姨负责蛋黄，我负责蛋清。

“要将蛋清搅拌成泡沫状，像奶油一

样，这可不是一件容易的事，你做得到的吗？”小姨略带迟疑地问。“我能行的！小姨你就相信我吧！”说完，我就动手搅拌起来。五分钟过去了，十分钟过去了，手已经快没力气了，可蛋清还是原来的样子。正当我想放弃的时候，看到小姨微笑的脸庞，想起了自己的承诺：不行，我答应了小姨，一定能做到的。于是，我换了一只手继续搅拌，就这样，在来回的交换中，终于，蛋清变成了泡沫状，此时，我的手已经酸得抬不起来了。小姨看到了，赶紧给我捏了捏。

接着，我们将面粉筛进蛋黄糊中，搅拌均匀；然后，将蛋白分次倒入蛋黄糊中，继续搅拌均匀。最后，小姨将电饭锅底部刷上油，将搅拌好的面糊倒入，合上锅盖，按下煮饭键。半个小时后，只听“叮”的一声，我迫不及待地打开锅盖，一个香喷喷的蛋糕做好了。虽然，我的手臂还是很酸，但吃着美味的蛋糕，心里开心极了！

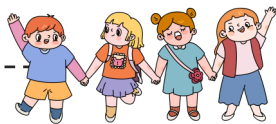


小作者通过日记的方式记录了自己和小姨第一次做蛋糕的过程。描写时，小作者运用了“首先、再、接着”等表示顺序的词语，将过程写清楚了，她还抓住了人物的动作分步将制作蛋糕的过程写具体，并通过语言和心理描写将人物刻画得更生动。

教师点评

指导老师：付欣晨





感悟汉字之美

懿德校区 五(1)班 向昕怡



世界各地的国家都有自己的语言。英国有英语，泰国有泰语，日本有日语，西班牙有西班牙语……但是作为中国人，我最爱的还是汉语，而我们的汉语则是由一个个汉字构成。

汉字十分奇妙。念“上”时舌头在上，念“下”时舌头在下，念“唇齿口舌”时，你会发现，在念“唇”时，嘴唇最用力；念“齿”时，牙齿最用力……以此类推。此外，同一句话，用不同的语气念，就会产生不同的意思。



英语有26个字母，汉语则分为声母，韵母，复韵母，整体认读音节，常用字就有3000多个，足以看出中国的语言是有多么的强大。

汉字博大精深。简体字“山”很像三座山，“山”的象形字就更像了。每个字都可以有多个读音，如“一”，根据音调的不同，可以发出三个读音。



汉字有单音多意的现象。如：“深”，读音“shen”，就有四个意思：1、表示从上到下或从外到内的距离大，如：万丈深渊，深宅大院；2、表示颜色浓，如：深红色，深绿色；3、表示经历时间久，如：夜深人静，年深日久；4、表示程度高，如：深入浅出，深信不疑等。

汉字在世界中是最早出现的，大约有8000年的历史了。世界上有几种古老的音意文字，目前只有汉字还在使用中。因为汉字较好地适应了汉语的结构特点。汉字是有生命的，她有自己独特的魅力，一撇一捺都有她的来历。汉字的演化不是凭空想象的。例如：人字的“人”，是由人躬身垂手劳作，逐渐被古人用繁体字形容了，再一代一代人把“人”字简化，后来就形成了简体的“人”；又例如休息的“休”，从起先的象形文字演变成了现在我们常用的楷书字体“休”。



只要你多研究汉字，就一定会感受到它的底蕴深厚。现在有越来越多的外国人来学习中国的汉字，了解中国的历史。中国语言博大精深，多写字，不要让打字取代她；不要把8000多年传下来的文化逐渐淡忘；不要让她和古人随风飘逝。让她永远陪伴我们中国人，让她的魅力展现出来，让汉字的文化气息不断涌现出来。

我们常常会在阅读时忽然感悟到中华文字的博大精深，就如同小作者一般，全文2、3、4自然段通过总分的结构分别写出汉字的特点，并将汉字与英语中的字母进行对比，强调突出汉字的博大精深。结尾小作者犀利地指出了当下存在的一种社会现状，并呼吁我们中国少年传承汉字文化。

教师点评

指导老师：姚嗣思



童年囍事

懿德校区 五(4)班 唐智慧

小时候的你，是乖巧听话？还是爱调皮捣蛋？在你身上一定发生了不少有趣的、开心的、感人的事。在我身上就发生过一件令我哭笑不得的囍事！

我四岁之前一直跟外公外婆住在郊区的别墅，那里地方宽敞，树木花草多，空气弥漫着绿色的味道！唯一让我受不了的是夏天的蚊子。每年一到夏天，蚊子就特别多，一天下来我身上就会莫名其妙地多出十几二十个蚊子包，还特别痒。痒了我就忍不住去挠，抓破了就涂点花露水，虽然有点疼，但还是觉得舒服了很多。所以在那段日子里我“爱”上了花露水！

一天，外公看见我在涂花露水，就打趣道：“别再涂了，你看你人都要变成花露水瓶子了，还不如直接喝一口，蚊子们闻到味道就不会再咬你啦！”说完他就出去溜达了。过了不一会儿，我又被蚊子盯上了，咬了我好几个包。气急败坏的我突然想起外公刚才说的话，随手拿起放在桌上的花露水瓶子，拧开盖子就给自己来了一口。哇！喝完以后只感觉凉丝丝的，几秒钟后一股浓烈的辣味一下子在我口中弥漫开来。我被呛得哭了出来，一边哭一边去找外婆说：“外婆！我……我……我好辣……我刚才喝了花露水，外公说喝了蚊子就不咬我了，呜……”外婆听后立马拿来了一大碗水让我喝下去，后面又让我喝了好几碗，那天是我喝水最多的一天了！为了这事，外公还被外婆狠狠地骂了一顿。

这就是我童年时候让我记忆最深的事了，现在回想起来，真是让人啼笑皆非啊！

作者紧紧抓住了题眼中的“囍”，生动地回忆了自己喝花露水驱蚊的事例。选材新颖，不拘一格。习作叙事有序，抓住自己的动作、语言、将那个听信爷爷话的天真儿童在字里行间表现出来，读来让人忍俊不禁。

教师点评

指导老师：王雁





我家的一张照片

懿德校区 五(4)班 徐意尧

今天，我翻开了那本厚厚的家庭相册。每一张照片，都被岁月赋予了特别的味道。突然，我的眼睛定格到了那张令我记忆犹新的照片。上面是一个中年男子背着一个活泼可爱的小姑娘爬长城，这就是我的父亲与年幼的我。照片上，我的脸上洋溢着甜美的笑容，父亲虽然也笑着，但他的额头上却沁出了晶莹的汗珠。

我一下子被拉回到了六年前。当年，父亲带着我去北京爬长城，那时的我才五岁。长城对我来说是一个很大的挑战。

我站在长城下，抬头望去，长城蜿蜒曲折，像一条巨龙，一眼望不到头。我心里直打颤，不敢迈出第一步，只好无助地看向父亲，父亲对我投来鼓励的眼神，并说道：“你一定可以爬上去的，加油！”正是这句简短有力的话鼓舞了我。我勇敢地跨上第一级台阶，第二级，第三级……越爬越高。

可我当时年龄还小，爬到一半，体能就消耗殆尽了。父亲看到我气喘吁吁的样子，不忍心让我继续往上爬，便蹲下来，对我说：“来，到爸爸背上来，爸爸背你！”当时我看到爸爸那坚定的眼神，我一下子跳上了他的背，他背起我就继续向上攀登。沿途的所有风景我都没有心思欣赏，只觉得好温暖。

六年后，再次翻看这张照片，回忆起那时的经历，我热泪盈眶。父亲是为我遮挡风雨的巨伞，是一缕温暖而又耀眼的阳光，也是默默燃烧自己的蜡烛。

也正是这件事，让我真切体会到了父爱的伟大与无私。

从作者的文字描述中，仿佛让人亲眼看到了这张戳中泪点的照片。第二自然段开始，用了倒叙的手法向读者娓娓道来。而排比和拟人手法的运用，让语言生动形象。故事很感人，也让读者体会到了作者的懂事。

教师点评

指导老师：王雁





小蜗牛

蓝村校区 一（1）班 李雨婷



我是快乐的小蜗牛，

天南地北去旅游。

刮风下雨都不怕，

躲进小屋乐悠悠。

天晴了我再走，我再走。



这首儿歌很有趣味性，小作者借助蜗牛有壳的特点，以第一人称的角度进行自述，且能够做到押韵，这对一年级的朋友来说很不容易。

教师点评

指导老师：秦雨雯





月亮

蓝村校区 一（3）班 孙崇安



每一朵小花，抱着一个月亮，蝴蝶说：“月亮和我好。”

每一条小河，捧着一一个月亮，青蛙说：“月亮和我好。”

每一座小山，举着一一个月亮，大树说：“月亮和我好。”



小作者能准确运用量词和动词，将自己的想象化为诗的语言，读来朗朗上口，富有童趣，对于月亮的喜爱之情融汇与小诗中。

教师点评

指导老师：余诗佳





水果拍手歌

蓝村校区 二(2)班 江行健



你拍一，我拍一，水果世界很新奇。

你拍二，我拍二，西瓜苹果人人爱。

你拍三，我拍三，草莓红红像玛瑙。

你拍四，我拍四，香蕉弯弯像小船。

你拍五，我拍五，芒果身穿黄衣服。

你拍六，我拍六，石榴开口笑哈哈。

你拍七，我拍七，葡萄颗颗像珍珠。

你拍八，我拍八，甘蔗节节长高啦！

你拍九，我拍九，我和水果是朋友。

你拍十，我拍十，多吃水果身体棒！



小作者发挥想象，仿照课文《拍手歌》的形式创作出了水果拍手歌，内容生动有趣，读起来朗朗上口，诗歌写出了水果的颜色、外形等特点，真是个细心观察生活的小诗人呢！

教师点评

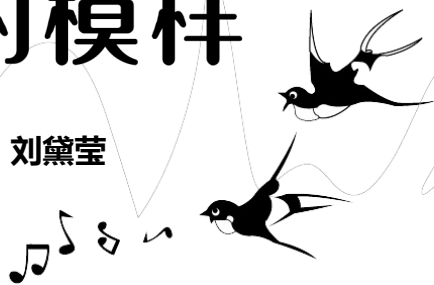
指导老师：徐天域





看看，春的模样

蓝村校区 三（1）班 刘黛莹



看看，
春的模样，
小草揉揉眼睛，
“扭一扭”，
是春回大地的问候。

看看，
走进春，
走进这生意盎然的五彩画，
你好好地去
——春的模样。

看看，
春的模样，
花朵摇曳身姿，
“摇一摇”，
是和清风相遇的舞蹈。

春的模样，
在每一株秧苗里，
在每一朵稻花上，
在每一滴春雨里，
在每一颗幼嫩的谷粒里。

一排排大雁飞回南方，
撒下一阵思念的问候；
一阵阵春风抚过田野，
送来一片苏醒的歌吟。

看看，
春的模样，
从远方缓缓地来，
向远方缓缓地去。
看看，
我们去看春的模样。



全诗语言优美、意味深长。作者运用多种意象建构春的模样。同时，采用拟人的修辞手法将春的模样描写得惟妙惟肖。全篇情景交融，感情真挚自然。

教师点评

指导老师：顾赞





其实，我是.....

蓝村校区 三（2）班 蔡佳皓

其实，我是一片雪花，
当我在田野里，
与小虫们窃窃私语时，
我想这样告诉你。



其实，我是一片落叶，
当我在天空中，
翩翩起舞时，
我想这样告诉你。

其实，我是一轮明月，
当我在夜空中，
与星星拉手聊天时，
我想这样告诉你。



小作者充满想象的语言，富有生机活力。全诗运用拟人的修辞手法，想象了雪花飞舞、落叶纷飞、星月辉映的美好画面，让读者感受到了大自然的魅力。

教师点评

指导老师：周悦欣



寻找秋天

蓝村校区 三（4）班 高见存

秋天在哪里？

秋天在每一片枯黄的叶子里，

大树摇摇身体，

是和黄叶告别的话音。

秋天是淘气的，

你瞧，

她正躲在红红的枫叶上笑

呢！

秋天也是温柔的，

你看，

她在天空时不时地撒下一阵轻柔的叮咛，

把丰收的喜悦带给大地。

秋天在哪里？

秋天在每一颗金黄的稻穗里。

农民伯伯身上的汗水，

也散发着秋天的气息。

秋天是欢快的，

你听，

松鼠正在收集松果，

弯着腰将快乐聚集。

秋天在哪里？

在每一双寻找美的眼睛里。

秋天在哪里？

秋天在每一棵高大的梧桐树里，

在每一颗红透的柿子里，

在每一只大雁的翅膀里，

在每一滴小小的雨水里。



小作者有一双发现美的眼睛，一首优美的诗歌让读者感受到了秋天的美好。诗歌运用了拟人、排比等修辞手法，形象生动地写出了秋天的美丽，给人以美的感受。

教师点评

指导老师：周悦欣



摘阳光

蓝村校区 四（1）班 杜佳佳

我想把小手，
伸向天空，
摘下万缕的阳光，
把它们存进瓶子里。

到了夜晚，
我想把阳光洒向广阔的农田，
农田的禾苗一定很开心，
它们又可以快乐地生长。

我想把阳光洒向黑暗的小路，
夜里赶路的人们一定很高兴，
他们再也不会害怕，不会迷路。

噢，我的阳光很快用完了，
明天，我还要摘阳光！



教师点评

多么可爱的一首小诗啊！小作者想象自己可以摘到天上的阳光，到了夜晚把摘到的阳光洒向农田，洒向黑暗的小路，用自己摘到的阳光帮助禾苗生长，帮助走夜路的人们回家，十分有趣！

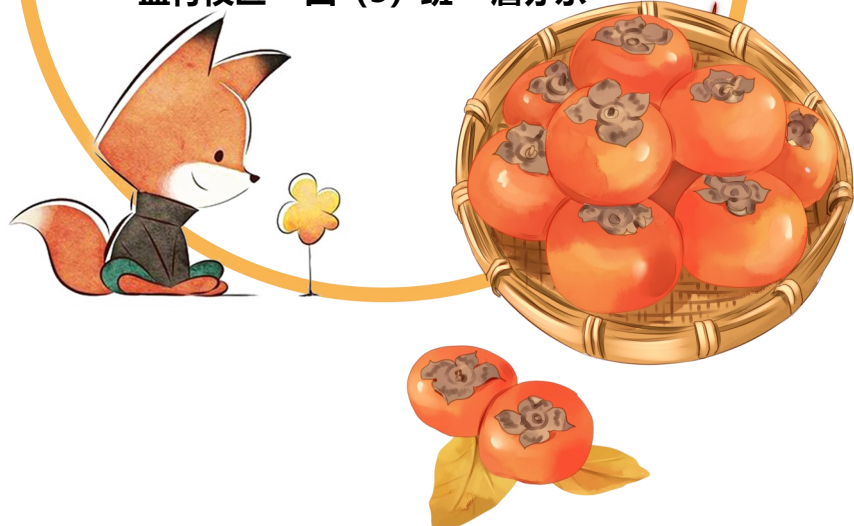
指导老师：苏逸洁





秋天

蓝村校区 四(3)班 詹亦乐



梧桐树

摇动巴掌似的扇子

说秋天金灿灿

红高粱

弯下柔软的腰肢

说秋天红艳艳

甜柿子

点亮橘红的小灯笼

说秋天亮堂堂

小螃蟹

挥舞着威武的钳子

说秋天凉飕飕

小朋友

吃着软糯的桂花糕

说秋天甜丝丝



大自然融为一体，全诗别具一种引人遐想的优美意境。

这样的艺术构思，是独具匠心的。显得生动喜人，兼有朴素和活泼的风格。

教师点评

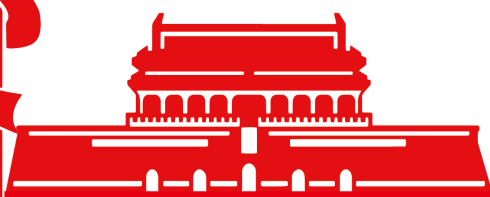
指导老师：余圣逸





我心向党

蓝村校区 四（3）班 朱博雅



党是温暖的太阳，照耀着我们；
党是和煦的春风，沐浴着我们；
党是妈妈的怀抱，温暖着我们；

党是一盏明灯，照亮我们前进的道路；
党是一座灯塔，指引我们前行的方向；
党是一面旗帜，吸引我们涌入的地方；

伟大的中国共产党，我心向往！



诗句浅近而不平白，在孩子心中党就是阳光、春风、妈妈温暖的怀抱，感情真挚！

教师点评

指导老师：余圣逸





阴

蓝村校区 四（4）班 谢小纓



天空阴沉沉的，
大地笼罩着一片沉寂和压抑，
就像我做错了事后，
妈妈那一副阴沉沉的脸。

是不是我们人类也做错了什么事情，
惹地球妈妈生气？

那会是什么事情呢？

是因为很多叔叔喜欢吃一些珍稀动物吗？
是因为很多阿姨喜欢穿动物皮草，背鳄鱼皮包吗？
是因为我们平时点外卖大量使用塑料袋和一次性筷子吗？
是因为我们平时垃圾不分类吗？

.....

妈妈告诉我，
珍稀动物被大量虐杀会导致生态平衡遭破坏；
森林树木被大量砍伐会导致自然环境受破坏；
垃圾不分类会让我们的生存环境受污染；
.....

种种不良行为导致了地球的温度越来越高，
那是地球妈妈在发烧.....
就像我每次惹妈妈生气后，妈妈就会胃疼一样。

妈妈生气了，
罚站打手心就是对我的惩罚；
地球妈妈生气了，
新冠肺炎全球肆虐就是对人类的惩罚。

我反省知错后，会向妈妈道歉；
妈妈说知错能改就是好孩子。
希望我们人类反省后，也能以实际行动向地球妈妈道歉：

地球妈妈，我们——
再也不滥砍滥伐、滥捕滥杀；
再也不乱丢乱弃、乱涂乱画。

因为我们都希望——
天空永远蔚蓝；
空气永远清新；
四季永远分明；
花草树木常青；
飞禽走兽与人类永远和谐相处；

最重要的是——
地球妈妈永远不生气！



小作者写的诗歌充满了对地球妈妈深深的爱。诗歌中发挥自己的想象，联系生活实际，表达自己对地球妈妈热爱和人类与大自然和谐相处的美好愿景，使文章主题鲜明深刻。

教师点评

指导老师：朱慧娟





猫

蓝村校区 五（1）班 冯歆玥

猫咪是一首可爱的诗。

色彩的搭配，

身材的胖瘦，

一切都恰到好处。

那圆滚滚的脸蛋，

那灵动的眼眸，

那湿漉漉的小鼻子，

那粉色的肉垫，

那黄黑的绒毛，

那全身圆圆团团的结构，

增之一分则嫌长，

减之一分则嫌短，

杂之一忽则嫌乱，

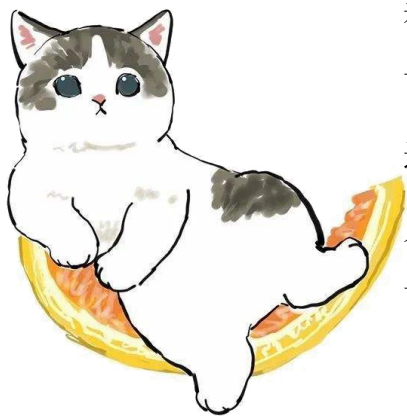
洁之一忽则嫌净。

在花草丛中，

它经常撒欢地奔跑，

整个花丛便成了一幅嵌在相框里的风景画。

花草丛的大小好像是有心人为猫设计的相框。



晴天的清晨，

每每看见它向往地趴在阳台的边隙上，

看来像是很孤独，

而它却自得其乐。

这是别的动物很难表现的一种嗜好。

人们说它是在向往外面的世界，

可它真是在向往外面的世界吗？

黄昏的归家路，

偶见猫咪的跳跃，

那更是生活的一种恩惠。

那是活泼的形象化，

而且具有生命了。

或许有人会感到美中不足，

猫不会唱歌，

但是猫本身不就是一首优美的歌吗？

——不，歌未免太单调了。

猫咪实在是首诗，一首韵在骨子里的散文诗。



作者抓住猫的外形、习性等特点，以仿写诗歌的方式，赞美生活中给她带来快乐的猫，让我们感受到了猫的灵动、可爱和恬静。表达了她对家中宠物猫的喜爱。

教师点评

指导老师：陆婵丽





三林酱菜

蓝村校区 五(3)班 刘亦晨



它，
是传统的中国文化，
是非物质文化遗产。



它，
色香味俱全，
也曾是朝廷的贡品。

看，
那诱人的色泽，
墨绿中透着一缕晶白。

闻，
那独特的丝丝香甜，
朴素中带着几分华贵。

尝，
那咸中带鲜的滋味，
佐餐时独有的味道，
无不让人想起了古镇——三林。



《三林酱菜》是五年级语文项目学习中的一项探究内容，小作者通过观察、闻味与品尝，把它的特点描绘得十分清楚。运用诗歌的形式来撰写，读起来朗朗上口，独具风格。

教师点评

指导老师：彭英



落叶和小草

懿德校区 一（1）班 孙萌萌

“沙沙沙” “咻咻咻” “啦啦啦” “嚓嚓嚓”
 树叶发出了美妙的声音，
 她们到处飘落。
 落到了人行道上，
 落到了草坪上。

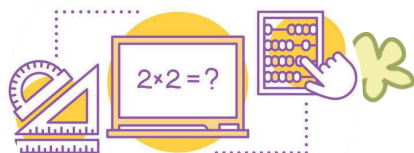
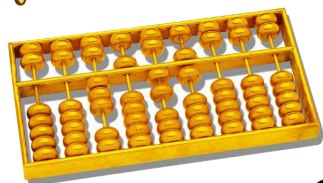
小草羡慕树叶的变装秀，
 红色的、黄色的……
 小草羡慕树叶在空中飘扬，
 好似降落伞，好似小蝴蝶。
 好软， 好柔和！

树叶说，她和秋风是好朋友，
 她们一起跳舞，
 她现在的名字叫“落叶”。

小作者有一双善于发现美的眼睛，发现了树叶的变装，发现了小草的变化。诗歌用了拟人的修辞手法，字里行间透露出清新的生活气息。

教师点评

指导老师：王晓云



小算盘

懿德校区 一（2）班 瞿娉婷

小小算盘手中拿，
拨一拨，动一动。
拨出一二三四五，
拨个一，拨个二，
再拨加上三四五，
想一想，算一算，
会用算盘真是棒。
跟我一起拨加法，
跟我一起拨减法，
跟我一起拨乘法，
跟我一起拨除法，
动动脑筋算一算，
学会算盘你最棒。



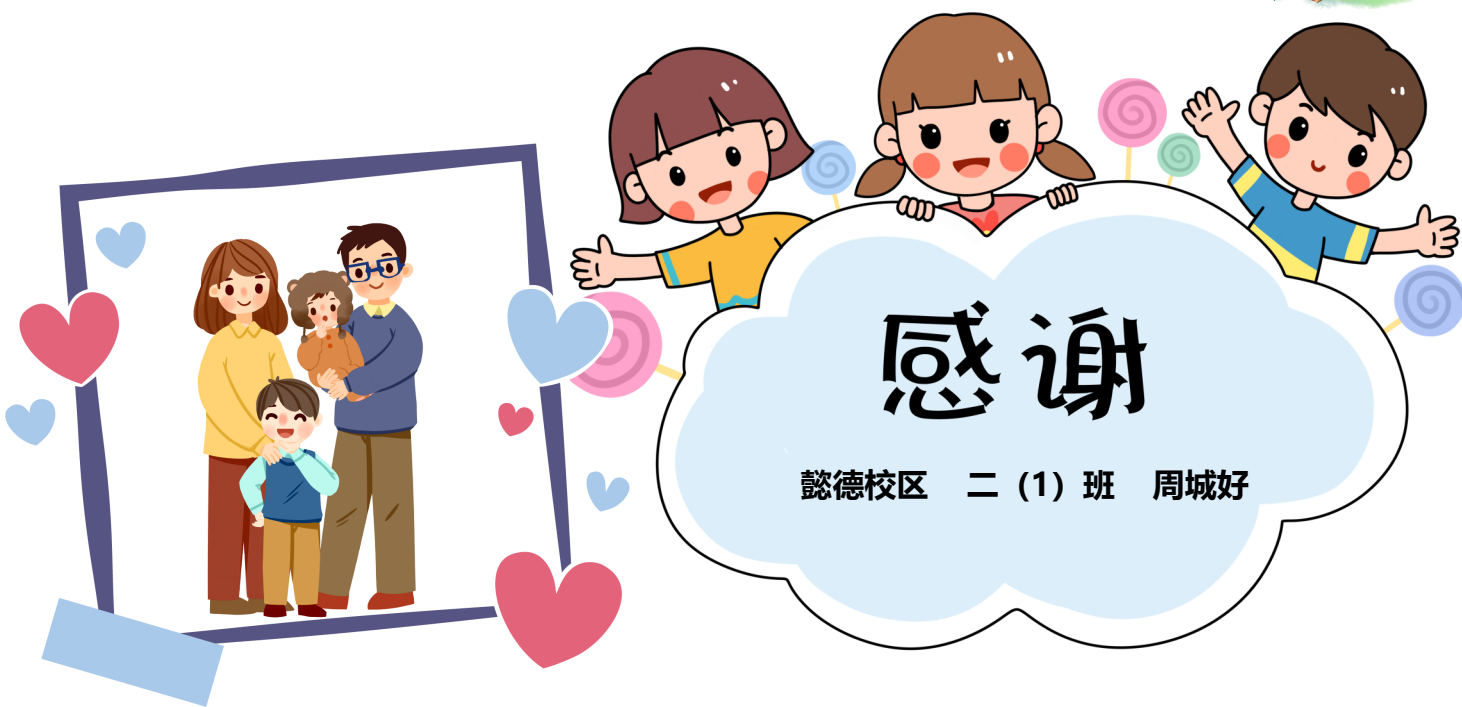
小作者的创作来源于自己的生活学习。从儿歌中感

受到小作者学习算盘的乐趣所在。

教师点评

指导老师：陈晓芸





感谢大海，因为大海哺育着另一个世界——海底动物世界。

感谢大自然创造着生灵，因为您让鸟儿在蓝蓝的天空自由翱翔，您让花儿装点了大地，您让树木充满生机，您让小草教会我们要学会自强不息。

感谢我们的父母，因为父母给予我们宝贵的生命，呵护着我们健康成长。

感谢我们的老师，因为老师精心教导我们学习知识，让我们学会了许多美好。

感谢我们的祖国，因为祖国让我们这些幼小的孩子们在平安幸福的环境中茁壮成长。

世间万物，感谢所有！



习作就像一条缓缓而流的小溪，清秀流畅。感情真挚细腻，读后让人久久回味，也让人怀着感谢对待世界万物的美好！

教师点评

指导老师：周以竹



美丽的校园

懿德校区 四(2)班 肖雨晨

东方的校园朝气而美丽。

一走进校园，就能看到一个大花坛，
花儿们竞相展现自己迷人的姿态，
微风吹来，一阵阵花香迎面扑来，使人陶醉。

秋天的校园另有一番风味。

大自然好像一支多彩的画笔，
有的树叶变成了黄色，
有的树叶变成了红色，
有的树叶变成了半黄半绿，
化为一只只蝴蝶飘落下来。
课间，我们在铺满厚厚的落叶的地毯上嬉戏，
铃声响起，才恋恋不舍地离开，
留下的是一片欢声笑语。

美丽的校园！

充满活力的校园！

我爱你！



小作者是个感性的孩子，有一双善于发现美的眼睛，用唯美的语言表达了自己对校园的热爱之情。小诗抓住秋天颜色的变化，用拟人、比喻等修辞手法将落叶写得形象生动。再加上孩子们的参与，让校园更添生机与活力。

教师点评

指导老师：季智慧





善待动物

懿德校区 五(1)班 许可雯

世界上有千千万万的动物，

它们都来自地球。

有的，遭人唾弃，

有的，趋之若鹜。

有的，任人宰杀，

有的，被人保护。

遭人唾弃的动物，

渴望得到人们的喜爱；

任人宰杀的动物，

希望得到善意的对待。

有的动物像是一种悲哀的存在，

不能自由支配自己的生活，

人类啊！

要将人性的丑陋，

肆意动物身上挥霍。

你可能认为老虎、鲨鱼是凶猛的。

企鹅、小猫是可爱的。

但谁又曾想，可爱的动物也暗藏獠牙和尖爪，

凶猛的动物也曾有柔软的一面呢？

你可能认为象牙、鳄鱼皮价值不菲，

谁又曾想到，它们也有嗷嗷待哺的孩子需要养育。

你可能认为海豚、果子狸肉质鲜美，

但谁又曾想到，死去的动物也会用自己的方式予以还击。

所以，请不要做动物命运的主宰，

因为你永远感受不到动物的心灵。

谁也没有任何权利这样做！



这首诗歌描述了地球上不同种动物之间天差地别的待遇，借用第二人称，让读者很容易有代入感，产生共情，一步步揭示人类对动物的杀戮是何等的残忍，结尾处铿锵有力，掷地有声，表达出爱护动物的愿望。

教师点评

指导老师：姚嗣思





外滩观景

蓝村校区 二(2)班 傅馨怡

一年一度的国庆节终于来到了，我和爸爸妈妈决定一起去外滩观景。

下午，我们坐地铁来到南京路，那里已经是一派人山人海的景象，我们跟着人群缓慢地走了好长一段路，才来到外滩。当我站上外滩观景平台时，突然眼前一亮，黄浦江两岸的灯光绚烂夺目。

浦西外滩，风格迥异的万国建筑群被灯光装点得格外夺目。黄浦江对岸的浦东屹立着现代化的建筑——东方明珠、上海中心、金茂大厦……那里的灯光五彩缤纷，让人眼花缭乱……

黄浦江上有许多船只，有的像摩托，有的像军舰，还有的像海盗船，来来往往的船只装载着货物，更装载着上海的繁荣。我举着国旗兴奋地拍着照片，留下这美好的时刻。

我对爸爸妈妈说：“下次还要来外滩看这美丽的景色！”

本文写了小作者在国庆节期间，和爸爸妈妈前往外滩观景、赏灯的所见所感。文中，“人山人海、绚丽夺目、风格迥异、装点”等词汇运用得十分恰当，为作文增色不少。

指导老师：徐天域

教师点评





坐海盗船

蓝村校区 二(2)班 顾彧粼

在一个风和日丽的上午，阳光洒满大地，我们一家五口来到了森林公园游玩。刚一下车，一排排参天大树就映入了我的眼帘，我拉着家人的手兴高采烈地朝着公园游乐场走去。

游乐场里最吸引我的就是海盗船了。我排了好久的队才坐上去，系好安全带后，我心想：一会儿，海盗船会升到很高的地方，我会不会害怕呀？正这样想着，耳边只听见“叮铃——”一声，这个巨大无比的海盗船启动了。

我的座位先是震动了一下，然后缓缓地往上升，到达最高点之后，海盗船竟然停了下来。啊！难道是坏了吗？我紧紧地闭上双眼，感觉自己的心脏都快要跳出来了。还没缓过神儿来，海盗船就以迅雷不及掩耳之势迅速俯冲下来。一瞬间，周围无数的声音都在齐声大喊。在失重的状态下，我的头发全部都往后倒去，我用力地抱住爸爸，把头埋在他的胸前，不敢睁眼……就这样摇摆了好几圈后，我已经分不清东西南北了。从海盗船上下来后，我兴奋地对爸爸说：“这海盗船真是太刺激了！”

快乐的时光真是短暂啊，不久后太阳公公和我们告别了，我们也要和森林公园告别了。回家的路上，我还是对海盗船念念不忘：下次来森林公园时，还要坐一坐海盗船！

本文详略安排得当，乘坐海盗船的过程是小作者着重描写的部分。其中加入了人物的动作和心理描写以及对周围环境的细节描写，把“我”当时忐忑又兴奋的心情刻画得入木三分。

教师点评

指导教师：徐天域



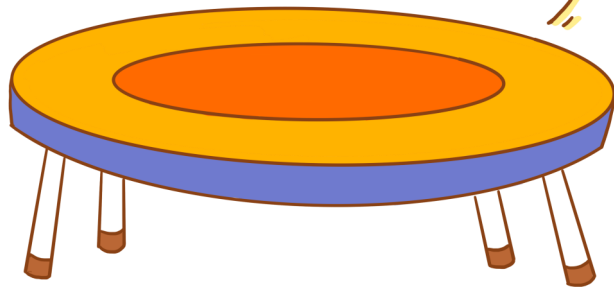


蹦床乐园



蓝村校区 二(3)班 刘陈璋

暑假里的一天，爸爸妈妈带我和哥哥去蹦床乐园玩。



到了蹦床乐园，妈妈在前台买了几双防滑袜，防止在玩的时候滑倒。我们穿好防滑袜就迫不及待进了乐园。“哇，好多蹦床呀！”有蹦床海绵池、淘气堡、平衡木、高空攀爬……令人眼花缭乱。我和哥哥兴奋地跳进蹦床玩了起来。我们一会儿去“海绵池”玩海绵大战，一会儿去“淘气堡”滑滑梯，飞速冲下来的感觉真是又紧张又好玩。



最开心的还是高空攀爬项目。一开始，我看着哥哥姐姐们玩的时候，觉得他们厉害极了，心里跃跃欲试。穿戴好装备准备出发了，我小心翼翼地踩着绳索往前走，望着脚下空空荡荡的，心里不禁有点害怕。爸爸见我不敢往前迈步，就拍着我的肩，鼓励我：“加油，小宝，你可以的。”我点点头，在心里给自己加油打气，紧紧地跟着爸爸的步伐，走完全程。

回过头，我看着走过的路，心想：只要有一颗勇往直前的心，任何困难都打不倒我。我行的！

小作者描述了暑假中去蹦床乐园玩耍的过程，详略得当，重点突出。“高空攀爬”令小作者印象最深刻，因为在前进的过程中，让小作者懂得了遇到困难要勇往直前的道理。文章结尾，升华了主题。

教师点评

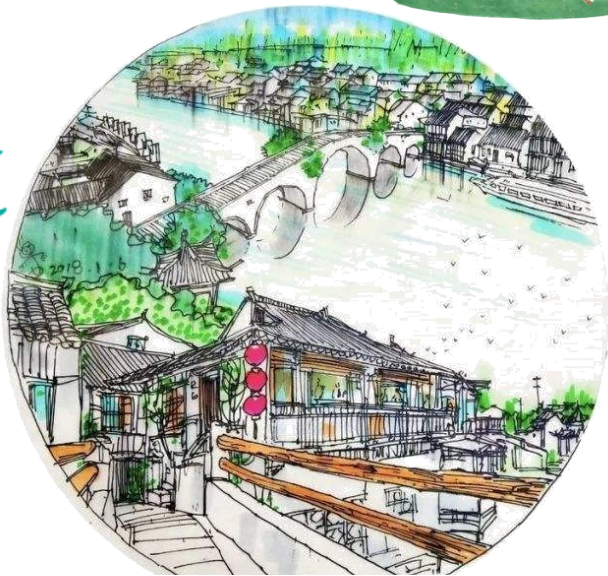
指导老师：凌洁





朱家角一日游

蓝村校区 四（1）班 宋沛辰



今天是中秋节，我和爸爸妈妈去了朱家角古镇。

红瓦屋顶，卷翘的屋檐，灰白色的砖墙，脚下踩着青灰色石砖的小路，一股古色古香的气息迎面而来，仿佛把人带回了明清时期。

慢慢步入古镇，一幅典型的江南风景展现在眼前：一条绿玉带似的小河潺潺地流淌着，一些年老的船夫熟练而轻松地划着乌篷船，在河面上徘徊着，船桨亲吻着水面，河边的垂柳绿意盈盈，像身姿曼妙的姑娘在翩翩起舞。河道两旁的商铺一家紧挨着一家，有各种特色的工艺品铺子，有让人垂涎欲滴的风味小吃，还有古装打扮的照相馆……眼前的这番景象让我情不自禁地想起了一句古诗“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家”。



到了晚上，只见一轮明月缓缓地从河面上升起，好像一个雪白的大圆盘，在空中若隐若现，一幅诗情画意的画面又出现在眼前，不一会儿，月亮更亮了，仿佛黑夜都变成了白昼。八月十五的月亮果真不一样啊！

真是“今夜月明人尽望，不知愁思落谁家”啊！

小作者趁着中秋节之际，和家人一起去朱家角古镇游玩。小作者用优美的语言将古镇的风貌描写得如临其境。晚上，看着天空中的那轮明月，更是让小作者的心底生出了别样的愁绪。

教师点评

指导老师：苏逸洁





北京故宫

蓝村校区 四(2)班 朱思雨



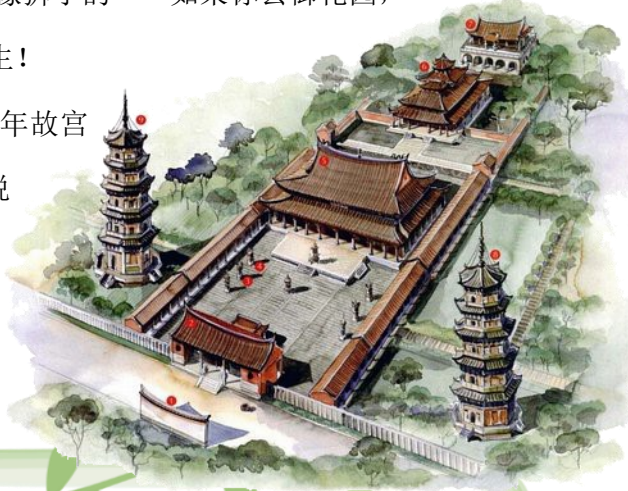
北京的故宫是一个好地方，它有上百年的历史，拥有着美丽的风景，还有新推出的文创产品。你是不是已经心动了？那就一起去看一看吧！

走进故宫的大门，首先映入眼帘的就是著名的午门了，它是故宫的正门，位于故宫的南北轴线。通过午门，我们看到的就是内金水河，它自西向东蜿蜒流过太和门广场，上边还有五座汉白玉石桥，这就是内金水桥了。内金水河的作用不仅是故宫中排水的主要通道，也是建筑和灭火的主要水源，同时还起到了点缀景观的作用，使太和门广场在雄浑中不失秀美。

北京故宫不仅建筑宏伟，风景也很秀丽。因为这里有皇帝的私人花园——御花园，这里是帝后们的休闲娱乐的场所。整个花园呈长方形，占地虽然只有1.2万平方米，但却容纳了大小20多座不同风格的建筑。布局紧凑，小巧玲珑。里面还有各种各样的石头，有像大象的、像龙的、像狮子的……如果你去御花园，一定要低下头看看地上的“石子画”，上面的图生动有趣、栩栩如生！

除了景色优美，这里还有我们小朋友最喜欢的文创产品呢！今年故宫推出了最新故宫盲盒，里面有小麒麟、小狮子……还藏着一张解说单，让你了解这到底是什么小神兽，学到不少神兽小知识！

我介绍了这么多的故宫独一无二的地方，你还不心动吗？心动了，就到北京的故宫来找我，带你畅玩整个北京故宫！



作者用欢快的笔调写出了作者参观北京故宫的所见所闻，尤其对午门和御花园进行了细致的描写，使北京故宫的壮丽展现在读者眼前。文章语言流畅感受真切，文章既赞美了北京故宫的壮观，也表达了作者对北京故宫的热爱之情。

教师点评

指导老师：李文婷





慈溪的上林湖

蓝村校区 四(2)班 陈慕泽

从上海浦东新区出发，开车向南，路过杭州湾跨海大桥，就来到了我要给大家推荐的好地方——慈溪上林湖。

站在上林湖旁边的大坝上眺望远方，绿色的丘陵静静地屹立在那里。湖水清澈见底、碧波涛涛，在阳光照耀下波光粼粼，使人流连忘返。微风吹过，湖水泛起了层层波纹。走到小码头，坐上游船，一阵微风、从远处吹来，柳枝被吹得飘荡起来，不远处有几只小鸟在叽叽喳喳地叫着，好像在唱着歌。

上林湖地区不仅山清水秀，而且还是古代越窑的烧制地点。早在东汉时期人们就开始烧制青瓷，一直沿续到宋代才结束。越窑不仅在民间很受欢迎，一些瓷器还进贡给朝廷。它不但卖给中国民间，而且远销到东南亚、西亚和东非，所以这里还被称为海上丝绸之路的起点。现在，这里建起了上林湖越窑博物馆，很多人都来参观学习，许多国外的瓷器爱好者来这里朝圣。

上林湖有绿水青山和文化气息，更有酸甜可口的杨梅。每当梅雨季节过后，杨梅就成熟了，轻轻地咬一口，那美味的汁水马上汹涌而出，立刻充满你的口腔。杨梅的味道酸酸甜甜的，好极了。咽下这一口汁水，你就会迫不及待地咬下第二口，第三口……这味道，就是天上的玉皇大帝也会馋得流口水！种杨梅的农民伯伯把杨梅摘进筐里，同时也把喜悦装进筐里卖到全国各地去。他们卖出的不仅仅是杨梅的甜美，更多的是慈溪人的热情好客。

上林湖是个好地方，每年我都想来这里，每次来都有新的发现。你们想来看看吗？



这篇文章多处运用比喻和拟人的修辞手法，按照游览的顺序，抓住湖水、码头等景物的特征展开细致入微地描写，生动形象，突出表现了上林湖的美丽迷人。

教师点评

指导老师：李文婷





摘柿子

蓝村校区 五(3)班 张岚



今年的国庆节，妈妈带我回了趟外婆家。在这期间，外公和外婆告诉我，家里那棵柿子树上的柿子熟了，并且带我去摘了柿子。

10月1日下午，外婆对我说：“走，张岚，我和外公带你去摘柿子吃。”“好！”我激动地回答道。妈妈也说：“你赶紧去吧，我在家里烧饭，注意安全。”“没问题。”接着，外婆拿着篮子，外公拿了一把铁梯子和一个形似铁棒，头部像字母“U”的带有锋利铁勾的棒子，我则拿着三双手套，等会儿摘柿子的时候戴。准备就绪，我们便迎着落日的余晖，前去家门口大约三十米处的地方摘柿子了。

走不多远，我就看见了一棵柿子树。那一个个手掌大小，好像一个个红灯笼似的柿子挂满枝头，让人忍不住想立刻咬一口。来到树下，外公先将铁梯子撑开，靠在柿子树的主干上。等我们把手套都戴好，我便站在梯子旁，扶住梯子。外公则扶着梯子爬到了第四格处开始摘起身旁的柿子来。外婆也走到梯子的对面，去摘拿那些触手可及的柿子，并且对我说：“张岚啊，你先看我摘两个，学习一下怎么摘，然后咱们再对调，好吗？”“好！”我爽快地回答。

我看着外婆的手法，渐渐地悟出了方法：先要捏着柿子在枝上转几圈，再用力一拉，柿子也就下来了。于是，我对外婆说：“外婆，我感觉我可以，让我试试吧！”“好，你来试试。”我迫不及待地大显身手了，可刚一上手，柿子就开始“皮”了。我把柿子转了五六圈，可它仍然十分顽固，一直拉不下来。外婆见状，笑嘻嘻地对我说：“遇到这种柿子，多转几圈就好了。”按照此方法，果然，柿子真下来了。我欣喜若狂。越摘越猛，整整摘了三大篮子才罢手。外公外婆见了，直夸我是“摘柿能手”。

这一次，与外公外婆一起摘亲手种的柿子真令我难以忘怀啊！



国庆期间去外婆家摘柿子，虽然只是一件很普通的农家事，但小作者通过对话、动作几个方面，从不会到学会，把摘柿子的场景描述得清清楚楚。让读者感受到了小作者摘柿子的乐趣，也向往着自己也能够体验一下快乐的农家生活。

教师点评

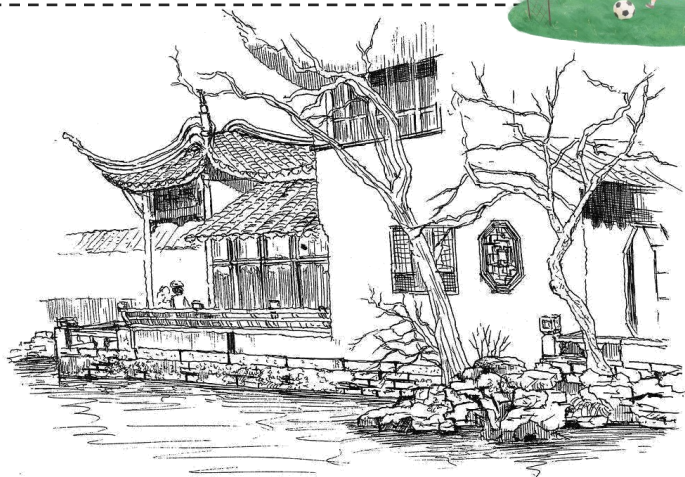
指导老师：彭英





拙政园游记

蓝村校区 五(3)班 赵昱博



“江南园林甲天下，苏州园林甲江南”。江南，属园林最美而甲天下；园林，属姑苏最美而甲江南；而姑苏之园林，则首推素有“世界文化遗产”、“国家5A级风景名胜区”、“中国四大名园之一”美誉的——拙政园。

拙政园，始建于明正德初年。其名选自西晋潘岳《闲居赋》中之名句“拙者之为政”。这名字，是自嘲，也是一种释然。园主王献臣原为明朝官员，官至御史，后因仕途不顺，罢官返乡，从此心境开朗，回归自然，吟诗作画，飘然逍遥。这园中一切，如画般秀丽，如诗般清新脱俗，也恰似王献臣朴素典雅的心……

步入园中，立刻感受到一丝清静，时间仿佛慢了下来，草木林立，郁郁葱葱，在夏日的微风下摇曳生姿。这幽静的林木，掩映着兰雪堂与两间茅棚，清秀凉爽，别有一番风味。正值夏日，没赶上明媚春光，但也花草芬芳，饱含朝气与蓬勃，生气中也含有一丝静谧，含着园主在此与客齐醉的浪漫年华。遥望兰雪堂，古朴中带着几分华美浪漫和怡然可爱。不管过多少时日，也还有“独立天地间，清风洒兰雪”的朴实自然。

步行向前便横过一座小桥。水是这座园林的灵魂，园内近三分之一都是水，大池、小涧、溪流与建筑、花木，含括了园林之精华，却多而不乱，有条有理，实是园林艺术的集大成者。

过了一条小径，又见一池，池中满是细雨后艳丽的荷花，粉似彩霞艳人，白似云落水中，色彩由深到浅，由浅到深，美轮美奂。水中锦鲤如天边红日，艳惊四座。一只野鸭也摇曳于水中，东张西望，不时猛扎入水中，抓起一些乱窜的小泥鳅，“嘎嘎”地欢叫。层层叠叠的假山环绕着池水，山上亭台楼阁、轩榭廊坊，包容四时之景，美若仙境。

继续向前，一幢古色古香的建筑映入眼帘。最引人注目的当属门顶巧夺天工的木雕。上面龙盘虎踞，栩栩如生。听闻，此为银杏木所雕，可谓是“珍品中的精品”。

跟着人流穿梭各处，随后钻过一大块太湖石，只见一屋在阳光下灿灿生辉。其窗采用西洋彩色玻璃，宛若宫殿般奢华，阳光透过玻璃洒落在屋内红木家具上，水面上的碎银也攀上玻璃，犹如冰雪未化。那整齐的物件，好似园主未走，待月上柳梢，文客满堂……

拙政园，是一种自然美，如画园林入帘青，俗话说“上有天堂，下有苏杭”，那拙政园必是当之无愧的“三地之最”。



这是一篇游记，也是一篇美文。文中的好词佳句都值得细细品味。小作者按照移步换景的写法将拙政园的园林景色做了具体细致的描述，加上动静结合的描写手法，让读者恍如身临其境，将美轮美奂、古色古香的拙政园尽收眼底。

教师点评

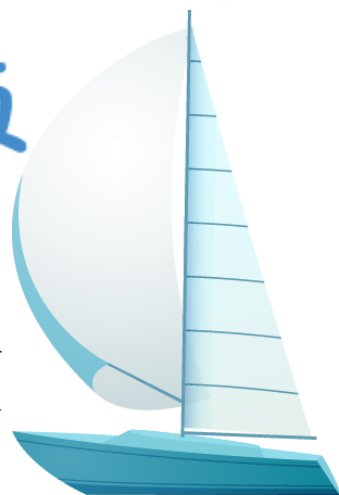
指导老师：彭英





帆船酒店之旅

懿德校区 — (4) 班 党晨煜



“快看！”随着妈妈手指的方向，我看到了一座高大雄伟的建筑，侧面看像一艘巨大的帆船在乘风破浪。“这就是我们今晚要住的酒店哦！”妈妈温柔地告诉我和姐姐，我此时已经按耐不住心中的激动心情。

办理好相关手续后，我们迫不及待地进入了房间，熟悉了房间里的情况后，就和妈妈商量下午的游玩，妈妈告诉我必须先吃好午饭，才可以去酒店的游泳池玩耍。

草草吃完午饭，我就飞也似的换好了游泳衣，拉着妈妈来到了游泳池，抱着爸爸提前备好的游泳圈跳入水中，水中立刻开了一朵水花，妈妈在不断地叮嘱我注意安全。

水中还有很多其他小朋友，很快我们就分成了两队，相互泼洒，玩得热火朝天，那是我玩得最开心的一个下午。

晚餐时，我被琳琅满目的自助餐馋得直流口水，每个都想吃，结果就是爸

爸在后面帮我吃我吃剩下的食物，突然想起两句话：

一是外公外婆经常说的“眼大肚子小”。第二就是古诗《悯农》中的“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”。



当晚，我睡觉时连梦里都是玩水的场景，真是一个愉快的

周末啊！



作者按照时间顺序记录了酒店一天的生活。“草草吃完饭”“飞也似的换好游泳衣”都表达了迫不及待想去游泳池玩耍的心情。细节描写非常到位，让读者能感受到小作者当时愉快的心情。

教师点评

指导老师：陈晓芸





启东海滩游

懿德校区 一（4）班 党晨煊

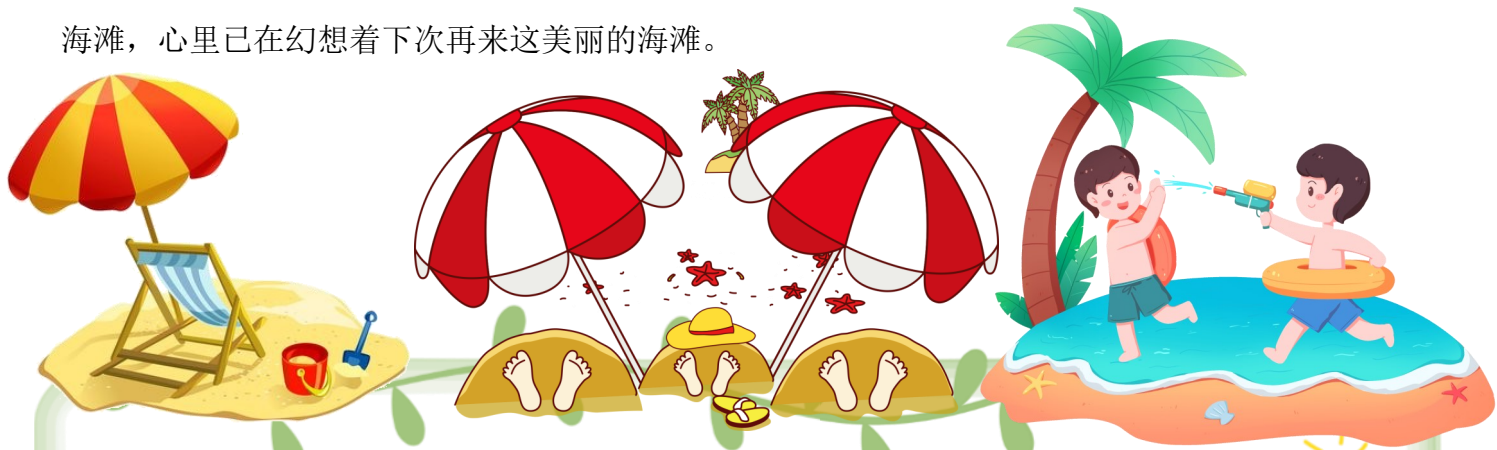


一个阳光明媚的夏日上午，我和爸爸妈妈，还有妹妹来到了心心念念的启东海滩。

从下车踏上柔软洁白的沙滩的那一刻开始，我的心就像放飞的小鸟，自由自在，无拘无束。看着蔚蓝的海水，映衬着湛蓝的天空，空中朵朵白云，宛如一个个巨大无比的棉花糖，好想钻进去好好感受那种柔软甜美。

我迫不及待地脱了鞋袜，踏入清凉的海水，看着微微的海浪涌上沙滩，又慢慢退去，反反复复，不知疲倦，就像在和我做游戏。嬉笑奔跑间不知不觉湿了衣裤，经妈妈允许后，我索性坐在了水中，幻想着自己变成了一条小鱼，可以在水中畅游。

美好的时光总是在不知不觉中悄悄溜走，太阳公公逐渐偏西，越来越接近远处的海面，整个水面和岸边的建筑都披上了一层金色的霞衣，虽然有些恋恋不舍，但还是有些不情愿地离开了美丽的海滩，心里已在幻想着下次再来这美丽的海滩。



读完文章，能让读者感受到小作者当时愉快的心情。文章中拟人、比喻等修辞手法运用得恰到好处。

“迫不及待”和“恋恋不舍”的运用能表达出对启东海滩的喜爱之情。

教师点评

指导老师：陈晓芸





露营小记

懿德校区 一（4）班 吴阅谦

星期六的早上，秋高气爽，我很早就起床了，因为爸爸妈妈要带我去树林里露营。

带好装备，我们出发了。到了露营地后，我看到了好朋友陶晨、阿初和阿次，他们邀请我一起玩泡泡器。我们蘸好泡泡水，对着泡泡洞轻轻一吹，五彩斑斓的泡泡随风飘扬，像一个个小气球飞向天空，然后不见了。泡泡在阳光的照射下格外美丽，我们在泡泡海洋里尽情奔跑。

吃过饭，我和陶晨决定去骑自行车，我们俩围着帐篷外面一会儿加速并行，一会儿缓慢交叉，风儿轻抚着我们的脸，就像妈妈的手一样温柔，真舒服！

天渐渐黑了下来，爸爸妈妈点亮了帐篷上的小串灯，还燃起了篝火，那篝火随风摆动，好像一个小女孩在跳芭蕾舞，温暖又美丽。

睡觉时间到了，我洗漱好，穿上睡袋，躺在帐篷里，甜甜地进入梦乡。



小作者记录了吹起泡泡，迎风骑车，点燃篝火，那份参与露营活动的快乐洋溢在字里行间。尤其，借助比喻等修辞方法的将泡泡在阳光下五彩斑斓的样子写得生动形象，对一个一年级的孩子来说，非常难得！

教师点评

指导教师：陈晓芸





参观木文化博物馆



懿德校区 二(1)班 陈天夏



中午，阳光明媚，金色的阳光铺满大地。我和爸爸、姑姑一起去了木文化博物馆。首先，我进入大堂看到一棵有着一千年树龄的巨大的老树根。接着，我们走进一个关于木制品的展厅——木文明馆。那里有圆圆的圈椅，有扶手椅，还有许多木质工具。我们用木工刨刨出又薄又卷的刨花，用显微镜看到木头内部像筷子一样直直的细胞。

然后，我们来到了红木森林，这里有来自世界各地的红木标本，我发现了世界上最轻和最重的木头，我还抱了一下它们呢！

不久，我们来到了另一个关于树木的展馆——古木馆，首先见到了一棵树，它叫“孕育”，这棵树里面还有一颗小树，它的树龄是1200年。我还看到了一棵树木化石，它的树龄有2亿年，名字叫“时空隧道”，因为它是空心的。馆的中央有一块玉石，它在2亿年前是一颗银杏树，后来由于木化变成了一块玉石。

最后，我上二楼来到一个关于《红楼梦》主题的木制品展馆，里面有许多精致的雕刻品。有呈现人物形象的屏风，有呈现故事情节的桌椅，还有美丽的人物肖像画。其中有一个很大的香檀木柜子，不时发出阵阵檀香。

我觉得这个木文化博物馆很好，在这里看到了很多非常特别的树根和木质工艺品，还让我学到了许多自然和历史人文的知识。

正因为有了小作者细心的观察、认真地记录，才能给读者展现了不同展厅的特点，才能让读者随着文字感受到木文化博物馆的魅力无穷。

教师点评

指导老师：周以竹





我的北京之行

懿德校区 二(3)班 马士豪



今年暑假，我和爸爸妈妈一起乘高铁到北京去旅行。

一下高铁，我们就去吃了具有北京特色的烤鸭，紧接着去看了有趣的皮影戏。晚上，我们来到了期待已久的天安门广场，那里的夜景十分雄伟壮观！



我们总共去了九天，前前后后参观过好多景点，都让我印象很深刻。北京的天坛是世界上最大的古代祭天建筑群，里面的祈年殿是天坛的主体建筑。我们还去参观了历史悠久的故宫，那里已经有超过六百年的历史了呢！在那里，我和妈妈留下了许许多多照片作为纪念。我们又去了颐和园，那里是清朝时期慈禧太后建造的一个美丽的大花园，景色特别秀丽。北京的名胜古迹数不胜数，其中，让我印象最深刻的就要数举世闻名的万里长城了，长城就像一条巨龙盘踞在群山之上，见过它的人都会为之惊叹！

这几天的北京之旅让我受益匪浅，“读万卷书，行万里路”，我下定决心要好好学习，以后能去到更多的地方，学习到更多的文化！



小作者主要描写了在北京参观过的几个景点，用比喻的修辞手法写出了万里长城的雄伟，如果能选取旅途中发生的有趣的事来写一写，文章会更加丰满生动。

指导老师：颜昊文

教师点评





崇明之行

懿德校区 二(5)班 陈雨轩

金秋十月，景色宜人，又到了一年一度的国庆节。趁着小长假，我们全家去了崇明。

每次小长假，去崇明的路就会变得十分拥堵，路途也就显得十分漫长。经过四个小时的跋涉，终于到了目的地。打开车门，瞬间扑来的是田野芬芳的气息。蓝天似乎比浦东的蓝，白云似乎也比浦东的白。远处是大片大片金黄色的稻田。

好久没来崇明，院子里的花都枯萎啦。我和妈妈决定要重新建造一个更漂亮的花园。说干就干，烈日当空也阻止不了我们行动，不一会儿设计图就画好了，经过四天的努力，我们呈现了一个很美丽的小花园，山茶映着奇石，流水穿过小桥，“五行山”底下躲着娇羞的扶桑花……

要说小长假里我最喜欢的还是每天傍晚的时光。黄昏的阳光没那么烈了，我们来到宽宽的大河边。大家开始娱乐，有的下河游泳，有的在采野花，而我划着桨板船在河面上跟游泳的人比赛。刚开始接触桨板船的时候，我还是比较紧张的。河里的水看不见底，生怕桨板船翻了，我只能趴在桨板船上让游泳的人推着前行。经过两个来回，我发现桨板船非常的平稳，我尝试跪在上面弯腰用手划水，桨板船平稳地前进着。我来到岸边，拿上划水桨，跪在桨板船上开始很熟练地划起来。划出去了很远，我尝试着掉头，来回操作了几次，我成功调转了方向。快回到岸边时，我掌握好平衡试着慢慢地站了起来。等我回到岸上的时候，叔叔直接从河里爬上了桨板船，正在跟我们说话的时候，一个不小心翻船了，叔叔直着身子倒在水面上，溅起了大大的水花，引得众人哈哈大笑。

这真是一个令人愉快的国庆假期啊！期盼明年的国庆假期快点到来，这样我又可以回崇明疯玩一把了。



全文内容充实，详略得当，不仅带读者领略了崇明沿途的美丽风光，还介绍了小作者重建小花园和划桨板船的有趣经历。文中对动词的运用准确，对语句的打磨用心，给人留下了深刻的印象。

教师点评

指导老师：倪源





懿德校区 二(5)班 陈伊诺

周五放学，妈妈带我去锦江乐园，我激动极了。园内以“万圣节”为主题，场内布置得很魔幻，充满节日氛围。

我们先去玩了“快乐小蜜蜂”，这个项目可以在我的操控中上下摆动，我玩得不亦乐乎。接着，我们去参观了“幽冥列车”，里面放了很多假的尸体，这可把我给吓坏了，马上就躲在妈妈的身后，忍不住叫起来。第三个项目我们玩了“急流勇进”，贴心的妈妈给我穿上了雨衣，在小船从最高点滑下去的时候真的是太刺激了，水花也被溅了满脸。第四个项目是“海盗船”，我感觉海盗船荡到最高的时候心都要跳出来了。最后我们去了坐了“大转盘”，那时候正好天黑了，大转盘上的灯光好漂亮，随着它的转动我们观赏了夜上海美丽的风景。

不知不觉，我们玩了四个小时，妈妈和我说：“回家吧，我们下次再来玩。”我有点恋恋不舍，但还是点了点头。

今天，我玩得好开心啊！



小作者以游记的形式记录下了万圣节游玩锦江乐园的趣事，一个个项目的描述生动具体。本文内容源于生活，随着她的文字，令人感受到了游玩的欢快。

教师点评

指导老师：倪源





迪士尼一日游

懿德校区 三(3)班 徐甜

在这个阳光明媚、万里无云的日子里，我和一些同学一起去迪士尼参加“小厨星”的活动。

入园后，我们先去了一个叫“漫月食府”的餐馆。汪老师把我们带进了一间小房间里，一个戴着眼镜，身穿白色厨师服的叔叔走上台，跟我们讲了一些关于饮食习惯的问题。比如：要多吃蔬菜、水果，少吃甜食。讲完这些后，就到了我们期盼已久的制作巧克力唐老鸭环节。



首先，要把苹果沾满巧克力。然后把各种颜色的糖果贴了上去，做成了唐老鸭黄色的领带和蓝色的衣服，我还在衣服上贴了两个小扣子。可是，我不小心把它们贴歪了，心想：这可怎么办呀？看来只能重新做一个了。这时，穿着白色厨师服的叔叔走了过来，耐心地帮助我把它们贴好，并教我如何巧妙地把巧克力均匀地抹在上面，叔叔还送给了我一张超可爱的小贴纸。最后，我把唐老鸭的蓝色的帽子贴了上去，在叔叔的帮助下我顺利地完成了这个作品。

到了中午，各种美食的香味扑鼻而来。一群身穿厨师服的阿姨把饭菜陆陆续续端了上来，有蒸饺、白斩鸡、炒牛肉，还有我最喜欢吃的薯饼。

午饭后，我们先去小剧场看一场表演，名字叫《米奇的魔法书》。里面记载了许许多多关于迪士尼景点的电影。我们再去玩了惊险刺激的极速光轮，在我不敢上去的时候，看到其他小朋友都勇敢地上去挑战，我心想：还是等我十岁生日的时候再来挑战吧。最后我们一起玩了喷气背包。在行程即将结束时，我们又去了礼品商店购物，我买了一本限量版的迪士尼护照和一个星黛露的纪念章。

就这样，我过了充实、快乐的一天，我永远不会忘记这一天。

学生将这印象深刻的一天，用日记的形式记录下来，详略得当，语言中充满童趣，让人在字里行间感受到她快乐的心情。

教师点评

指导老师：唐程远





有趣的 野生动物园

懿德校区 四（1）班 俞歆悦

假期里，小朋友去哪里玩好呢？我给大家推荐一个好地方，就是上海野生动物园。它位于上海浦东新区宣桥镇南六公路178号，乘坐地铁十六号线，到野生动物园站下，再转惠南六路公交车，只要两站就到了。

野生动物园很特别。一般动物园是把动物关在笼子里供游人观赏，而野生动物园的不同之处是，动物们可以在森林里自由自在地生活，我们游人却被关在“笼子”似的观光车里。不知道是我们在观赏动物，还是动物在参观我们呢？也许我们互为风景吧！

我们坐在全副武装的观光车里，来到了猛兽区。只见蓝天白云，绿草茵茵，枝繁叶茂，仿佛真的来到了森林里。狮子们在悠闲地散步，老虎们张牙舞爪地追逐嬉戏，而与众不同的白老虎在草坪上呼呼大睡。最有趣的是，有时会有几头棕熊拦住车子，像人一样两脚站起，趴在汽车玻璃窗上向里张望，好像在向我们讨要食物呢！

出了猛兽区，我们还参观了圆滚滚的国宝大熊猫，在树丛里穿梭自如的金丝猴，用长鼻子舀水喝的大象……印象最深的是袋鼠园，我看到了袋鼠打架呢！它们用尾巴和后腿撑地，两只前爪像拳击运动员一样你一拳我一拳，打得不亦乐乎。袋鼠妈妈的大口袋里真的有一只袋鼠宝宝露出萌萌的小脑袋，我还是第一次在电视以外看到这样的场景呢！

野生动物园还有很多和动物近距离接触的项目，可以隔着高清玻璃看老虎扑食，高空索道上不时由饲养员送来肉食，老虎看到之后，一跃而起得有三丈高吧，有时一扑不中，又再次奋力而起，直到捕中猎物，然后美滋滋地享用。我还参与了抱小老虎，喂长颈鹿的活动。小老虎萌萌的很可爱，和一只乖乖的小猫咪差不多。长颈鹿真的是太高了，我努力把长长的嫩叶举得高高的，它还是需要低下头来吃呢！

上海野生动物园真是一个既能亲近自然，又能开阔眼界的好地方啊！

文章语言清新活泼，小动物描写传神逼真，遣词造句贴切得体，呈现在读者面前的恰似一幅生动传情的写生画。生动、形象的语言，使读者仿佛身临其境一般。全文充满童心童趣，读来倍感亲切。

教师点评

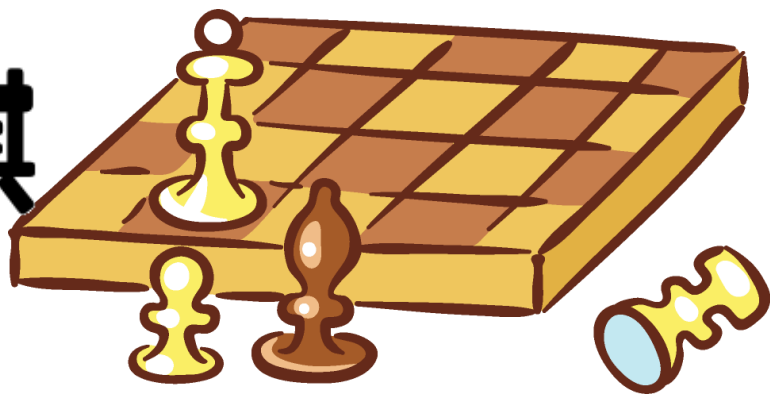
导老师：王瑛





下国际象棋

懿德校区 四(2)班 黄思源



今天是个难忘的日子，在妈妈的工作单位上海中医药大学举办的爱心暑托班，我第一次接触到了国际象棋课。

从我的象棋老师刚进教室开始，对于国际象棋一脸茫然的我，却莫名其妙地喜欢上这种棋类。这位老师特别幽默，总会让我和同学哄堂大笑。在学棋子的名称中，老师指着一些棋子，对我们说：“这个是‘兵’，只能向前走，往回走的兵都是逃兵，是要砍头的。这个是‘后’，因为女生都喜欢珍珠，所以后的皇冠上也摆着很多珍珠。那个是‘象’，因为他的英文是Bishop，意思就是宗教使，是给国王传消息的，所以衣服上有十字架……”说完，老师还教我们小兵的走法。听完之后，虽然不太明白，但还是觉得非常有趣。

随后，老师还让我们下国际象棋，但是只用小兵来下。我和一位好朋友先仔仔细细地摆好棋盘，把棋子放上去，然后便开始下棋了。刚开始，我先下手为强，选了黑棋，所以先下。我的每一步都非常谨慎，生怕出错。可是，开盘第一局我们整个棋盘就僵住了，老师闻讯过来，见了我的对手，对她说：“其实你能赢，只是要看你的下一步该怎么走。”我的对手也十分聪明，眼珠子骨碌一转，很快想出了答案。她的小兵突然向前走了一格，我也不甘示弱，用自己的小兵斜吃了它的那个小兵。我砍了你的“救命稻草”，看你怎么赢。正当我沾沾自喜时，却发现自己中了她精心布置的“圈套”。她的小兵立即吃了我的小兵，我却不能阻挡，只能眼睁睁地看她赢。而我一点也不甘心，要求再下一局。可是，不管怎么样，结果却还是一样，我只好认输。

爱心暑托的国际象棋课真是妙趣横生，我是个初学者，但是收获满满。形状各异的黑白国际象棋，眼花缭乱的棋盘格子，爱套路的对手，使我更加喜欢上了国际象棋，我要再进一步地去研究它。



小作者给我们展示了丰富多彩的暑假生活。按一定的顺序将一堂国际象棋课写得生动有趣，从喜欢老师，到喜欢规则，再到喜欢对弈过程，作者能抓住神态描写刻画人物的心理活动。文章行云流水，一气呵成，给读者以畅快的感觉。

教师点评

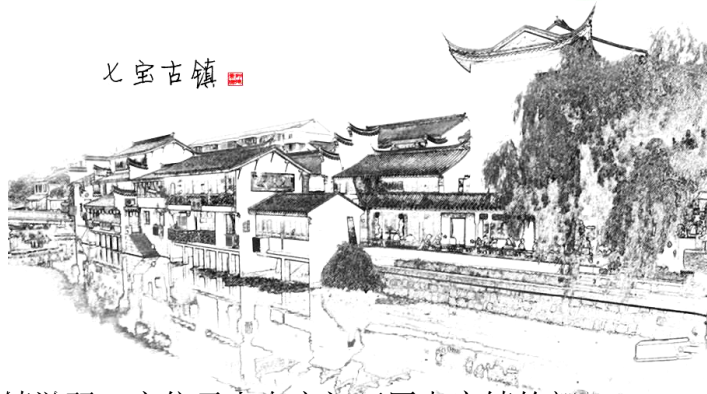
指导老师：季智慧





七宝古镇

懿德校区 四(3)班 沈悠然



在一个阳光明媚的周末，我们全家一起来到七宝古镇游玩。它位于上海市闵行区七宝镇的新街青年路，是一座既有江南水乡风光，又有悠久人文内涵的历史古镇。

七宝古镇是一个千年古镇，大门口有一座精美而古老的老牌坊屹立在那里，神气而又庄重。往里走去，你就会发现有一座三层高的宝塔，每层塔都有八个角，每个角都吊着一个金色的铃铛，在阳光下闪着灿烂的金光。塔檐一层层排列整齐，有棱有角，十分美观，这就是七宝之一的“余来钟”楼。还有七宝老街最令人神往的蒲汇塘桥，它历经风雨沧桑，至今约有五百年的历史，站在塘桥上，桥下的风景一览无余，让人仿佛置身于明清生活的画卷中。

七宝古镇有一间很有名的蟋蟀草堂馆，也被称为蟋蟀博物馆。它是明清时期建造的，一直保留至今。馆内收藏着大量的蟋蟀盆，大小各异，形态不一，还有各种各样地的蟋蟀标本。据说历史上的民间百姓，每到秋深，都会斗蟋蟀。这一游戏让他们感受到其中的乐趣，也成为了他们的爱好。现在每年秋天，草堂馆都要举办“蟋蟀节”。另外，七宝的老茶馆，也有着浓厚的“老味道”。一张八仙桌，一壶浓茶，只要穿长袍的说书先生响板一拍，就会引得老茶客们纷纷拍掌。

在七宝老街，人气最旺的就属美食老街了，这里的美食琳琅满目，让人眼花缭乱：各种卤味、各色方糕、臭豆腐、汤圆、白切羊肉、拆蹄等，让人垂涎欲滴、口水直流。

吃着美食，看着各式各样的手工艺品和民族服饰，漫步在这条又窄又有风情的老街小路上，让人感到无比的轻松快乐。

七宝古镇让人们看到了古老的建筑，让生活在城市的我们体会到了历史的韵味，这真是一个有趣、又有意义的地方。你想不想去逛一逛？



全文语言生动准确，融情于景。老镇的古朴，老镇的趣味，老镇的美味，在小作者的娓娓道来中，令读者前往游览的欲望油然而生。

教师点评

指导老师：李蕴白





“亚特兰蒂斯”之行

懿德校区 四（3）班 王祺炜

今天，我给大家推荐一个好地方，它就是亚特兰蒂斯酒店，它位于海南省的三亚市，它是一个神秘又大的酒店，它的名字可真是大有来头。



下面就来听我介绍下：我们知道亚特兰蒂斯是沉没在大西洋中的，但你们知道吗？亚特兰蒂斯沉没于一场大洪灾，我们把他称为“失落的文明”，寓意“理想的王国”。

酒店有许多关于亚特兰蒂斯的装饰物，最吸引我的就是大厅中间的落地鱼缸了。里面有许多五颜六色的鱼儿，还有一艘巨大的沉船模型，船下还要许多宝藏，这就是传说中消失的史前国度“大西国”——“亚特兰蒂斯”。

酒店旁还有一个水上乐园，里面的项目可多了，有大喇叭，垂直向下，冲浪……其中我最爱漂流，你别听这名字挺悠闲，但实际上却是惊险刺激。当我和妈妈坐上双人游泳圈时，我才意识到大事不妙，可后悔已经来不及了，就在这时浪推着泳圈飞快地向前冲去，撞击岩壁。这水可是能掀起两丈多高呢！但我们一路上劈波斩浪，激流勇进，整个过程惊险刺激，真让我流连忘返。

那儿的美食也让我忍不住大快朵颐，那边最有名的美食有炸虾饼，酸糕，海鲜……这些我都爱吃。

那儿的风景也很美，沿着海岸线乘坐小车兜风，随处可见的迷人景色让我沉迷其中，无法自拔。整个岛好似一棵生机盎然、密密层层巨大棕榈树，海面上尽情玩耍水上项目的人儿好似遗落在亚特兰蒂斯失落文明的点点星光，在浩瀚的大海上显得那样渺小、那样不起眼……

快乐的假期总是过得那么快，我吃到了三亚，玩到了三亚，看到了三亚，听了我的介绍，你是不是也想来三亚了？

小作者从酒店的特色，水上乐园的惊险，酒店周边美食多、风景美，几方面阐述了推荐“亚特兰蒂斯”的缘由，全文结构合理，语言流畅连贯，可读性强。

教师点评

指导老师：李蕴白





那些消失的弄堂回来了

懿德校区 四（3）班 冯艺恬



马上就要到中秋节了，同学们都要去哪里玩呢？我给大家推荐一个地方吧，那就是北外滩来福士广场B2层的城市集市里弄。它位于上海市虹口区东大名路999号，乘坐地铁12号线提篮桥站下就到了。

之所以推荐这个地方是因为那里有许多网红美食，搅搅糖、葱油饼、刨冰……一走进去就闻到了一股浓烈的香味，寻着香气，我们来到了一家葱油饼店。据说这家店的葱油饼是全上海最好吃的，没有之一！看，这家店的门口已经大排长龙，我们排了一个小时才买到，拿到手的一瞬间，别提有多满足了。吃完油滋滋的葱油饼，当然要再来杯喝的啦！此时，我就要推荐这里的刨冰，这家店的刨冰有许多吸引我的地方，它的吸管上会放着一些上海有名的路牌，有“云南路、下海庙”等等，刨冰的口味各不相同，上面的路牌也随之不同，口味众多，又清凉解暑，真是老少皆宜。

这里也是上海最新的网红打卡点，每天都有好多人慕名而来，就为了逛一逛、看一看这个开在商场里的别样建筑。

说到这里的建筑风格，真是一绝，与繁华热闹的商场格格不入，进入这条街的大门仿佛穿越回了过去，听爸妈说，他们小时候的书报亭、电话亭、公交车站、大食堂在这里都能看到。它充分还原了老上海的风貌，甚至复刻了老上海人曾经使用过的许多生活用品，有热水壶、缝纫机、老式自行车……这些东西我几乎都没有见到过，看着都觉得挺新鲜的。

然而这却是80后的回忆杀，妈妈边看边感慨：“这个这个是我们小时候看到过的。”“那个那个是你妈小时候最爱吃的零食。”“妈妈小时候住的就是这样的老弄堂。”……妈妈绘声绘色地说着，越说越兴奋，眼神越来越亮，仿佛那些消失的弄堂又再一次回到了现实中。

介绍到这里，小伙伴们是不是已经很想去一睹风貌了呢？是的，这里不但有美食、有好玩的，更有许多老一辈上海人的童年回忆。而我这个00年代的人，看到这里的每一处景象，仿佛都能感受我们上一辈人的生活有多么的艰苦。这也许就是年代的差异吧。所以，我们要好好珍惜现在的生活，珍惜来之不易的优质生活，更用心地学习。在祖国妈妈的保护下，我们享受了如此优质的学习环境和教育资源，那作为新时代的好少年，我们更应该用自己的实际行动来报效祖国，为祖国妈妈创造更加美好的未来！

从字里行间我们能体会到小作者对于老一辈上海人曾经生活的那个年代生活条件不足的共情和体悟。语言朴素而不落俗套，值得一读。

教师点评

指导老师：李蕴白

