

东方小学 2020 学年课程计划

一、指导思想

以“融合资源，丰富体验，做更好的自己”的办学理念为引领，融合能提供学生主动参与、探索发现、交流合作且能增长知识、开发智力、培养能力、陶冶情操的课程资源，为学生提供适合的课程。努力创建有利于张扬学生个性的学习环境，关注学生的自主探究和合作探究学习，丰富学习体验，使学生在获取作为一个现代公民所必需的基本知识和技能的同时，实现课程基础、拓展、研究的功能整合，实现教师教的主导性与学生学的主体性实施整合，让教师与学生都能做更好的自己。

二、主要目标

完善“1+2”学校课程结构和学校“1+2”课程建设方案；开展单学科拓展和多学科拓展的课程实践研究，建立相关研究课题，发挥精品课程在学校课程改革中的引领作用；积极开发校内外课程资源，形成支持“1+2”课程有效实施的，有利于学生主动参与、探索发现、交流合作且能增长知识、开发智力、培养能力、陶冶情操的课程资源。坚持基于课程标准的教学与评价的实践研究，开展单元学习设计的实践研究；开展“融合资源 丰富体验”国家课程校本化实施的实践研究，倡导“主动参与、探究发现、合作交流”的学习方式，用多元的方式组织课程内容，融合课内外课程资源，实现教师教的主导性与学生学的主体性实施整合。加强课程与教学的过程管理，优化教学常规，突出课程与教学的评价作用，力求评价的多元化、个性化、过程化。

三、主要任务与措施

（一）常规工作

1. 建立学校课程计划 提供适合学生的综合性课程

贯彻、落实《上海市中小学 2020 学年度课程计划》、《上海市小学实施“快乐活动日”指导意见（试行）》、《上海市教育委员会关于在本市小学试行“快乐 30 分”拓展活动的通知》（沪教委基〔2017〕37 号）、《上海市教育委员会关于印发〈上海市小学体育兴趣化、初中体育多样化课程改革指导意见（试行）〉的通知》（沪教委体〔2018〕36 号）等文件精神。依据学校 2019~2022 年四年发展规划，东方小学“1+2”课程方案，建立并制定 2020 学年学校课程计划。

努力为学生提供适合的、有利于学生自主选择、和谐发展的多样性、开放性、综合性课程体系。结合学校和学生实际，开展每周半天时间（周一两节课和周五两节课）的拓展课程

和综合实践课程，以学生活动为主要形式实施课程。认真落实“三课、两操、两活动”（一到三年级落实“四课、两操、两活动”），保证学生每天校园活动一小时。

学校课程设置与课时安排如下表：

年级 周课时 课程、科目		一	二	三	四	五	说明
基础型课程	语文	9	9	6	6	6	（1）一年级入学初，设置 4 周的学习准备期 （2）语文课程每周安排 1 课时用于写字
	数学	3	4	4	5	5	
	外语	2	2	4	5	5	
	自然	2	2	2	2	2	
	道德与法治	2	2	2	3	3	
	唱游/音乐	2/	2/	/2	/2	/2	
	美术	2	2	2	1	1	
	体育与健身	4	4	4	3	3	
	信息科技			2			
	劳动技术				1	1	
	周课时数	26	27	28	28	28	
拓展型课程	英活	1					（1）开设学科拓展课程，供学生选择（每周五下午） （2）一至四年级成长体验课程 1 节（每周一下午）； 五年级成长体验课程 0.5 节，心理 0.5 节 （3）一～五年级体育活动课 2 节
	体活	2	2	2	2	2	
	成长体验课程 （含专题教育班队活动、心理）	1	1	1	1	0.5+ 0.5（心理）	
	学科拓展课程	2	2	2	2	2	
	社区服务 社会实践	每学年 1 至 2 周		每学年 2 周			学生必修；时间集中与分散相结合
	周课时数	6	5	5	5	5	
探究型课程 （ 综合实践课程 ）		1	1	1	1	1	每周一下午 1 节
晨会/午会		周一 30 分钟（8:15~8:45） 周二~周五 15 分钟（周二~周四 12:45~13:00；周五 12:25~12:40）					周一：升旗仪式 周二：红领巾广播/行规教育 周三：十分钟团队会/民防、心理健康教育 周四：卫生广播/ 时事形势教育 周五：阅读
广播操、眼保健操		每天约 35 分钟					
周课时总量		33	33	34	34	34	每课时按 35 分钟计。

2. 融合课程资源 落实课程校本化实施

基于“融合资源 丰富体验”的校本化实施。根据课程与教学目标，选择、优化不同的课程资源，把这些资源融入课堂教学中，使这些资源都紧紧围绕目标来展开。即以《课程标准》为准绳，根据小学生学习的实际情况，采用灵活的方式，从多种角度，多个途径，围绕课程与教学目标开发、利用课程资源，更好地促进学生发展。

“学科拓展课程”分为四大类：语言类、数理类、艺体类与科技类，以单学科拓展和多学科拓展展开落实。“综合实践”课程从成长体验活动、考察探究活动、社会服务活动、职业体验及其他活动几个方面开展，联合德育、大队部系列活动，落实课程。

具体安排情况如下：

东方小学 2020 学年“快乐活动日”情况表

1. “成长体验”课程安排表

年级 课程类型和内容		一年级	二年级	三年级	四年级	五年级
综合 实践 课程	成长体验课程	我是小学生	我爱我家	我心目中的东方人	我是校园志愿者	我的成长册
		生活自理我能行	我是少先队员	今天我当家	东方瞭望台	毕业前夕
	专题教育团队活动	◆ 集体班会 ◆ 春、秋游 ◆ 主题活动 ◆ 课程成果汇报（一年级“我是小学生”课程展示；三年级“十岁生日”课程展示；五年级“毕业前夕”课程展示）				
时间与课时	第一学期	【时间安排】 1) 每周一第五、六节课； 2) 第2周～第16周，具体时间由各年级确定，每次2节课连上。				

2. “学科拓展”课程安排表

年级 课程类型	一年级 120/4	教师 (学生数)	地点 (展示)	二年级 131/4	教师 (学生数)	地点 (展示)	三年级 131/4	教师 (学生数)	地点 (展示)	四年级 111/5	教师 (学生数)	地点 (展示)	五年级 105/5	教师 (学生数)	地点 (展示)
蓝村校区	语言类	英语戏剧游戏	黄丹红 32	英语戏剧儿歌与表演	刘盛艺 33	四楼音乐室	英语戏剧故事阅读	顾 菲 33	二楼多功能四1	英语戏剧朗诵与表演	陆禅丽 35	五楼创新实验室	英语戏剧朗诵与表演	李笑彤 30	五楼小剧场
				绘本阅读	周悦欣 33	二2									
	数理类	超脑math	李纯菁 32	超脑math	沈林峰 33	二1	超脑math	王维洁 33	三2	超脑math	钱婷婷 35	四1	超脑math	刘 燕 30	五1
	艺体类	剪纸画	徐天城 32	创作画	陈 影 33	二楼美术室(二楼北)	趣味折纸(飞机类)	陈叶婷 33	三1(三楼南右格)	粘土塑形(三)	杜静怡 15	自然室(三楼南左格)	粘土塑形(三)	杜静怡 15	自然室(三楼南左格)
		趣味折纸(飞机类)	苏逸洁 32				京剧脸谱	秦雨雯 33	三3(二楼北)	剪纸艺术	彭 英 15	四2(三楼北)	剪纸艺术	彭 英 15	四2(三楼北)
科技类										现代3D设计	外聘(刘智斌) 15	电脑房	现代3D设计	外聘(刘智斌) 15	电脑房

年级	一年级 191/6	教师 (学生数)	地点 (展示)	二年级 151/5	教师 (学生数)	地点 (展示)	三年级 157/5	教师 (学生数)	地点 (展示)	四年级 129/5	教师 (学生数)	地点 (展示)	五年级 122/5	教师 (学生数)	地点 (展示)
语言类	英语戏剧游戏	谈燕盛 32	一2	英语戏剧儿歌与表演	张 燕 31	二2	英语戏剧故事阅读	杜翠翠 32	三2	英语戏剧朗诵与表演	盛 旻 26	音乐教室2	英语戏剧朗诵与表演	黄 芳 25	图书室
	绘本阅读1	张 华 32	梦想教室	绘本阅读2	王晓云 31	二4									
	沪语大声说	桃 慧 32	一4(创新实验室)												
数理类	超脑math	忻嘉璐 32	一5	超脑math	施文君 31	二3	超脑math	乔燕蓉 32	三3	超脑math	庄敏子 26	四3	超脑math	奚育青 25	创新实验室
艺体类	硬笔书法(一)	周以竹 32	一3	硬笔书法(二)	朱智贤 31	二1	粘土塑形(二)	黄婷婷 32	三4	粘土塑形(三)	陈晓芸 26	四2	粘土塑形(四)	董 颖 25	五4
	趣味折纸(飞机类)	陈圆媛 32	一1二楼版面	少儿舞蹈	张梦洁 31	音乐教室1	简笔画	姚嗣思 32	三1二楼版面	彩铅画	徐石颖 26	四4二楼版面	动漫绘画	康志文 25	五2二楼版面
							糊纸彩绘	沈 莉 32	书法教室				创意发饰(二)	唐程远 25	五3二楼版面
科技类										点灯机器人	陆海云 26	计算机房			

3. “快乐活动日” 拓展活动（社团）安排表

周次（时间） 课程内容 课程类型				周一				周二				周三				周四			
				15:35-16:35	教师	15:35-16:35	教师	15:35-17:00	教师	15:35-16:35	教师	15:30-17:00	教师	14:50-15:50	教师	15:35-16:35	教师		
拓展型课程	自主拓展	蓝村校区	体艺类	少儿京剧（一~五年级）	杨一鸣	小邮票大世界（三~五年级）	李文婷	少儿太极（三~五年级）	钱佳梁	小东方舞蹈2 闪亮登场（一~二年级）	杨一鸣			少儿街舞（一、二年级）	外聘	田径运动队（二~五年级）	吴仁超		
				校园音乐剧（一~五年级）	史忆丽	礼仪主持（三~五年级）	倪 蕾			小东方舞蹈3 小慧星班（二~五年级）	史忆丽					少儿街舞（一~五年级）	外聘		
				Micro: bit编程（三~五年级）	刘智斌											模型科技（四~五年级）	陈叶婷		
				神奇珠算2（三）	王维洁									神奇珠算（一、二、三）	李纯菁 余 璞				
			语言类			英语戏剧（三~五年级）	秦忆青												
拓展型课程	自主拓展	懿德校区	体艺类	啦啦操（三~五年级）	李豪英	礼仪主持（二~五年级）	汪铁灵	羽毛球（四~五年级）	马金乔	少儿合唱（二~五年级）	张梦洁	羽毛球（四~五年级）	马金乔			啦啦操（三~五年级）	潘晓晓		
				田径运动队（三~五年级）	李佳伟	小邮票大世界（三~五年级）	康志文									水墨画（三~五年级）	张 蔚		
				少儿京剧（二~五年级）	李梦楚														
				少儿街舞（二~五年级）	潘晓晓											模型科技（三~五年级）	董 颖		
			科技类																
			数理类							神奇珠算3（三~五年级）	汤嘉磊			神奇珠算1（一~三、一~五）	滕士瑾 忻嘉璐				
										神奇珠算3（四~五年级）	徐 炜			神奇珠算2（二）	施文君				

4. 2020 学年“综合实践（考察探究活动）”课程安排表

年级内容		一年级	教师	班级	二年级	教师	班级	三年级	教师	班级	四年级	教师	班级	五年级	教师	班级
第一学期	蓝村校区	红色系列（京剧、朗诵）	李纯菁	蓝一1	浦东说书（沪剧、连厢、沪语）	陆 丽	蓝二1	我们的城市/码头号子	王 琳	蓝三1	理财小高手/珠算文化	实习生	蓝四1	我们的传统节日（兔子灯）+心理	陈叶婷	蓝五1
			徐天城	蓝一2		沈林峰	蓝二2		王维洁	蓝三2		刘智斌	蓝四2		朱慧娟	蓝五2
			凌 洁	蓝一3		吴 师	蓝二3		余圣逸	蓝三3		杜静怡	蓝四3		李笑彤	蓝五3
			孙 奕	蓝一4		刘盛艺	蓝二4		顾 菲	蓝三4						
第一学期	懿德校区	寻找生活中的标志	沈莉	懿一1	跟着节气去探究	施文君	懿二1	力瀚科学	外 聘	懿三1	理财小高手/珠算文化	邱勤	懿四1	我是“非遗”小传人（舞龙、瓷刻、女红）+心理	黄 芳	懿五1
			吴佳莉	懿一2		张 燕	懿二2			懿三2		董颖	懿四2		宋耀华	懿五2
			王舜	懿一3		唐程远	懿二3			懿三3		张激	懿四3		马逸凡	懿五3
			李梦楚	懿一4		付欣晨	懿二4			懿三4		王雁	懿四4		姚慧	懿五4
第二学期	蓝村校区		李纯菁	蓝一1	跟着节气去探究	陆 丽	蓝二1	力瀚科学	外 聘	蓝三1	绿韵探秘/我们的世界	实习生	蓝四1	我看家乡新变化+心理	陈叶婷	蓝五1
			徐天城	蓝一2		沈林峰	蓝二2			蓝三2		刘智斌	蓝四2		朱慧娟	蓝五2
			凌 洁	蓝一3		吴 师	蓝二3			蓝三3		杜静怡	蓝四3		李笑彤	蓝五3
			孙 奕	蓝一4		刘盛艺	蓝二4			蓝三4						
第二学期	懿德校区	学习习惯调查	沈莉	懿一1	跟着节气去探究	施文君	懿二1	我是“非遗”小传人	王瑛	懿三1		姚嗣思	懿四1		黄 芳	懿五1
			吴佳莉	懿一2		张 燕	懿二2		季智慧	懿三2		董颖	懿四2		宋耀华	懿五2
			王舜	懿一3		唐程远	懿二3		汤嘉磊	懿三3		庄敏子	懿四3		马逸凡	懿五3
			李梦楚	懿一4		付欣晨	懿二4		黄婷婷	懿三4		邱勤	懿四4		姚慧	懿五4
			忻嘉璐	懿一5												

3. 开展课程评价与展示研究 逐步建立课程多元展示平台

尝试建立过程性评价与终结性评价相结合的课程评价制度，包括课程评价、教师评价与学生评价。课程评价要重点关注课程整体设计的科学性、教师的课程执行力和学生的能力发展。

设想学校课程文化系列成果与多元展示的平台（开放式课程成果展示区域和网络平台）和教师、学生、家长、专家多元参与的评价机制。

（二）重点工作

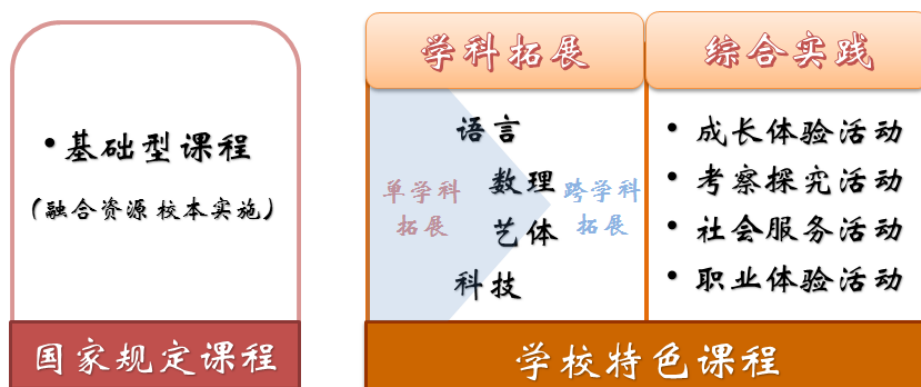
1. 完善“1+2”学校课程结构和“1+2”学校课程方案

2019 学年学校回顾、梳理 2015 年~2018 年学校课程实施情况，整理东方小学主体性、

体验性、探究性课程体系，完善主体性、体验性、探究性课程的结构和课程内容，构建了“1+2”学校课程结构，确定了“1+2”学校课程实施方案。本学年在 2019 学年课程实施方案的基础上进一步完善和调整，使其更适应学校发展的需要。

学校积极申报各类特色校，通过特色校的建设推动课程的发展，同时课程的实施和探索也让学校获得各类特色校的资源，让学校的课程更为丰富。目前学校有以下称号：上海市非物质文化遗产珠算文化传承基地、上海市青少年集邮特色学校、浦东新区戏曲文化传承学校、浦东新区艺术特色学校、浦东新区科技特色学校、浦东新区绿色学校，根据各特色校、实践基地的发展需要，对课程进行进一步调整。

东方小学“1+2”课程框架图



特色课程

学科拓展课程（自主拓展）



“学科拓展课程”内容细目图



2. 优选、融合各课程资源 完善学校“1+2”课程实施方案

围绕基于学生发展实际需求的育人目标，融合课程资源，统整基础型、拓展型、探究型三类课程，课程突出学生主体性学习、体验性学习与探究性学习，初步建立学校“1+2”课程实施方案，并在实践和研究的过程中不断加以完善。

“学科拓展课程”需明确课程的拓展形式（单学科拓展或多学科拓展）和类别（语言类、数理类、艺体类与科技类），确定课程的培养目标，发展学生的多元智能，同时明确课程内容、课程成果和课程展示形式。2019 学年初步建立“学科拓展课程”的课程实施方案，本学年将进一步完善和调整各学科拓展课程的实施方案。

“综合实践”课程分别落实每个课程的实施方案。“成长体验课程”结合大队部雏鹰争章活动整合课程内容，形成实施方案。“考察探究活动”、“社会服务活动”、“职业体验活动”部分结合学生处、大队部活动展开，部分作为培养综合素质的跨学科实践性课程开展，分为限定和自主两种形式，逐步形成各课程实施方案。2019 学年初步建立“综合实践课程”的课程实施方案，本学年进一步建立和完善“综合实践”课程的课程实施方案。

学校积极开发校内外课程资源，初步形成支持“1+2”课程有效实施的，有利于学生主动参与、探索发现、交流合作且能增长知识、开发智力、培养能力、陶冶情操的课程资源。本学年在满足学生需求、充分发掘本校教师资源和校外专业资源的基础上，不断丰富和完善学校

课程。

- 国际青年成就中国部（JA 中国）：借助 JA 中国提供各课程资源包，融合学校“绿韵探秘”精品课程，开设课程 3 门（我们的城市、我们的世界、理财小高手）；
- 塘桥学区课程资源：借助塘桥学区课程资源，新开设“少儿太极（蓝村）”、力翰科学『科普进校园』两门课程；
- 小伙伴教育中心：与小伙伴教育中心合作开设课程 4 门（音乐剧、京剧、舞蹈、街舞）；
- FOREVER9 青少年街舞联盟：与“FOREVER9 青少年街舞联盟”合作开设少儿街舞课程（懿德）
- 校外专家资源：借助校外专家资源开设课程 4 门（羽毛球、集邮、现代 3D 技术）；
- 社区资源：与社区、少年宫等联合充实综合实践课程。蓝村社区资源开设课程 5 门：码头号子、连厢、沪剧、京剧、朗诵；懿德社区资源开设课程 3 门：舞龙、瓷刻、女红；
- 家长资源：挖掘家长资源扩充“综合实践”课程和“成长体验”课程内容。每年级引进两个微课程开展课程实施。

在课程不断开发和丰富的过程中，逐步完善课程构架，形成校本课程实施方案，不断丰富学校的精品课程。

3. 开展“融合资源 丰富体验”课程校本化实施”的系列研究

以“融合资源 完善课堂 丰富体验”为主题开展系列研究。围绕这一主题，国家课程以“融合资源校本化实施”为主题开展系列教学研究活动，以推动研究的进程。教师撰写创造性使用教材、有效课堂资源方面的课改案例。各学科在拓展课程的实践和探索中可结合国家课程校本化实施，融合和开发课程资源，开展拓展课程的实践研究，同时形成相关课题研究和实践，成立课题小组，开展实践、研究与探索。目前开展的课题如下：

- 2018.09 信科学科《基于信息技术素养的小学 micro: bit 拓展型课程的实践与研究》（区级规划课题）
- 2018.12 自然学科《小学自然“物质世界”领域中基于概念图的探究式科学教学实践研究》（区级青年教师课题）
- 2019.09 英语学科《借助教育戏剧提升小学英语阅读能力的实践研究》（区规划课题）
- 2019.09 艺术类《基于课程融合背景下小学艺术综合教学实践研究》（区级一般课题）
- 2020.04 数学学科《基于问题解决的小学数学活动的实践研究》（区级重点课题）
- 2020.04 语文学科《基于统编小学语文教材低年级口语交际教学的行动研究》（区级一般课题）

围绕课题，根据现有课程资源，在开设的课程中进行研究内容如下：

（1）数学拓展课程

➤ “超脑 Math” 课程

规划“超脑 Math”课程资源的使用，将其纳入各年级兴趣活动课程，同时梳理相关学具在数学学科学习中的使用内容，让更多的学生能够通过动手实践体验学习的过程，也使探究活动区得到最大化的运用。数学教师将通过“超脑 Math”的课程实践作相关研究和探索，形成相关案例。

➤ “神奇珠算” 课程

调整神奇珠算课程的实施时间，以便课程的成效得到最大化体现；扩大珠算课程的实施班级；增设“珠算文化”课程，让全体学生了解珠算是中国文化中的瑰宝，是非物质文化遗产。调整和完善校本教材的编写，开展珠算心算教材培训，带动青年教师共同参与课程的开发与实践，发扬办学特色。数学教师将通过“神奇珠算”的课程实践作相关研究和探索，撰写珠心算教学教案和案例，联合珠算心算少儿进修学校开展课堂实践研究教研活动，提高数学青年教师的珠心算教学水平。

➤ 数学拓展课程

融合数学学科课程资源，如：数学步道、数学拓展活动、数学项目学习等课程资源，开展相关实践研究，形成研究课题，开展实践和研究。

（2）“艺术类”拓展课程

通过各特色校、实践基地的申报、评审和建立，根据发展需要增设课程，并从学校课程发展的整体上进行调整。

2019 年学校被授予“上海市青少年集邮特色学校”的称号，学校前几年已开展“小邮票大世界”课程，2020 年 6 月经教师申报，“小邮票大世界”课程作为学校精品课程继续开展后期课程建设和研究。

学校是“浦东新区戏曲文化传承学校、浦东新区艺术特色学校、浦东新区绿色学校”，相应开设了“校园音乐剧”、“少儿京剧”、“绿韵探秘”等课程，通过引进优质资源的形式再优化艺术类课程，融合资源，逐步形成较完善的课程教材，精选课程内容，促进课程的发展。

2019 年学校被授予“浦东新区科技特色学校”、学校开设了“小小飞行员”、“无人机”、“模型科技”等课程为科技类课程的引领，并通过课程的实践作相关研究和探索。

（3）“语言类”拓展课程

以“借助教育戏剧提升小学英语阅读能力的实践研究”的课题，将教育戏剧融入小学英语阅读教学中，借助于戏剧的特点或戏剧的元素，通过热身游戏、朗读、角色扮演、换位思考、创造与想象等方法，让学习者通过小组合作等活动形式体验学习内容，逐步形成思辨能力，收获解决问题的能力，发展多元智能。

尝试建立“英语戏剧游戏”、“英语戏剧儿歌与表演”、“英语戏剧故事阅读”、“英语戏剧

朗诵与表演”等课程，收集相关课程资源，初步形成课程实施方案，开展实践和研究。

4. 开发课程网络化管理平台 深化课程的发展

完善学校网络课程教学与管理平台，健全学校信息化课程规范管理制度，以信息化推动课程的全面发展。本学年尝试课程资源共享的平台化设计，尝试建立学校课程文化系列成果与多元展示的网络平台。

2020.08