**东方小学2018学年学校课程工作小结**

1. 主要目标

学校建设能适合学生实际、能为学生提供多种学习经历、能培养学生创新精神与实践能力和积极的情感、能激发学生主动学习的主体性、体验性、探究性课程体系。把满足学生需求，作为建构“自主性、体验性、探究性校本化课程体系”的出发点；把激发学生兴趣，作为实施“自主性、体验性、探究性校本化课程体系”的着力点；把联系学生实际，作为开发“自主性、体验性、探究性校本化课程”资源的主渠道；让全体学生参与，作为实现“自主性、体验性、探究性校本化课程”目标的主要素；让学生体验探究，作为优化“自主性、体验性、探究性校本化课程”教学的学习方式。努力把学校建设成具有规范、和谐、求真、务实、改革、创新特质，能启迪心灵智慧，师生自主发展、共同成长的现代化城市小学。

1. 自评结论
2. 基础型课程尝试运用整合的观点融合资源，开展统整课程的研究。统整课程包含综合课程或整合课程，也包含运用整合的观点设计开发的分科课程。建设课程内容与学习者统一的主客体统一，把学生在校内的学习同社会生活及学生需求和兴趣紧密结合起来的整体化课程。本学期初步建立各学科研究主题，设计研究内容和步骤，建立研究团队。
3. 课程建设的着力点放在“主体性、体验性、探究性校本化课程体系”建设上，在搭建“主体性、体验性、探究性校本化课程体系”框架的基础上，不断挖掘校内外各类资源，根据学生的需求和兴趣开发课程。本学年开设成长体验课程10门，开设探究型课程14门，根据教师资源和学生需求开设兴趣活动课程45门——学科拓展类3门、体艺类25门（其中社团10门）、技能类6门（其中社团2门），学科拓展类4门（其中社团2门），与小伙伴教育中心合作开设课程4门，外聘音乐剧、京剧、舞蹈、羽毛球、剪纸、围棋、集邮专业教师开展7门课程。
4. 主要成绩与经验
5. **完善“主体性、体验性、探究性校本化课程体系”建设发展校本课程**

依照《上海市普通中小学课程方案》、《上海市学年度课程计划》与学校发展目标、学校与社区资源条件、学生实际需求，构建有利于学生自主选择、和谐发展的多样性、开放性、综合性课程体系，制定《2018学年学校课程计划》、《2018学年学校“快乐活动日”实施方案》和《2018“快乐30分”拓展活动实施方案》，体现学校办学理念与办学特色。每学年根据课程实施情况调整课程计划，为学生提供适合的、有利于学生自主选择、和谐发展的主题性、体验性、探究性课程体系。

深化跨学科项目学习的探究型课程，开发有利于学生自主选择的多样、开放、综合性兴趣课程。

2018学年“成长体验课程”和“专题教育团队活动” 课程开设情况表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年级课程类型 | 一年级 | 二年级 | 三年级 | 四年级 | 五年级 |
| 拓展型课程 | 限定拓展 | 成长体验课程 | 我是小学生 | 我爱我家（一） | 我爱我家（二） | 我心目中的东方人 | 我的成长册 |
| 我的成长树 | 我是少先队员 | 十岁生日 | 东方瞭望台 | 毕业前夕 |
| 专题教育团队活动 | * 集体班会10次（第一学期5次；第二学期5次）
* 春、秋游
* 主题活动
* 课程成果汇报(一年级“我是小学生”课程展示；三年级“十岁生日”课程展示；五年级“毕业前夕”课程展示）
 |

2018学年“探究型课程”课程开设情况表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年级课程类型 | 一年级 | 二年级 | 三年级 | 四年级 | 五年级 |
| 跨学科项目学习 | 第一学期 | 蓝村校区 | 走进恐龙时代 | 小小车博展 | 力瀚科技 | 创客工作调查走进宫崎骏的动漫世界小镜头大世界 | 绿韵探秘/我们的城市 |
| 懿德校区 | 走进恐龙时代 | 小小车博展 | 数学步道 | 舌尖上的美食中外艺术鉴赏 | 我们的世界地球和我舌尖上的美食 |
| 第二学期 | 蓝村校区 | 海底总动员 | 蝴蝶王国 | 力瀚科技 | 走进宫崎骏的动漫世界创客工坊风味人间文化之旅 | 我们的世界 |
| 懿德校区 | 海底总动员 | 蝴蝶王国 | 数学步道 | 走进宫崎骏的动漫世界风味人间文化之旅趣味建筑艺术 | 绿韵探秘/我们的城市 |
| 地球和我风味人间文化之旅 |

2018学年“兴趣活动课程”课程开设情况表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年级课程类型 | 一年级（131/5） | 二年级（113/4） | 三年级（106/4） | 四年级（94/4） | 五年级（115/4） |
| 拓展型课程 | 自主拓展 | 蓝村校区 | 体艺类 | 趣味折纸 | 主题折纸 | 粘土塑形 (二) | 粘土塑形(三) |  |
| 剪贴画 | 创作画 | 彩铅画 | 剪纸艺术 | 剪纸艺术 |
| 少儿武术 | 诵读启蒙 | 书法（钢笔） | 篮球普及 |  |
| 小东方舞蹈1 |  |  |  |  |
| 技能类 | 围棋（一） |  |  | KODU | KODU |
|  |  |  |  | 快乐烘焙团 |
| 学科拓展类 |  | 超脑math | 超脑math | 超脑math | 英语阅读 |
| 懿德校区 | 年级 | 一年级（160/5） | 二年级（134/4） | 三年级（132/4） | 四年级（208/6） | 五年级（201/6） |
| 体艺类 | 趣味折纸 | 少儿舞蹈 | 线描写生 | DIY快乐串珠坊 | 十字绣 |
| 硬笔书法(一) | 硬笔书法(二) | 粘土塑形(二) | 粘土塑形(三) | 粘土塑形(四) |
|  |  | 糊纸彩绘 | 创意发饰(一) | 创意发饰(二) |
| 技能类 | 沪语大声说 |  |  | KODU |  |
| 学科拓展类 | 绘本阅读1 | 绘本阅读2 |  | 英语阅读 | 英语阅读 |
| 超脑math | 超脑math | 超脑math | 超脑math | 超脑math |

2018学年“快乐活动日”拓展活动（社团）课程开设情况表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次课程类型 | 周一 | 周二 | 周三 | 周四 |
| 拓展型课程 | 自主拓展 | 蓝村校区 | 体艺类 |  | 礼仪主持（三～五年级） | 小东方舞蹈2闪亮星班（一～三年级） | 田径运动队（二～五年级） |  |
|  |  | 小东方舞蹈3小彗星班（二～五年级） | 校园音乐剧（一～五年级） |  |
| 技能类 |  | Micro：bit编程（三～五年级） |  | 神奇珠算1（一年级3班） | 模型科技（四～五年级） |
|  |  |  | 神奇珠算2（二年级3班） |  |
| 学科拓展类 |  |  | 超脑Math （四年级） |  |  |
| 周次课程类型 | 周一 | 周二 | 周三 | 周四 |
| 拓展型课程 | 自主拓展 | 懿德校区 | 体艺类 | 啦啦操(三～五年级) | 羽毛球（四～五年级） | 礼仪主持（二～五年级） | 羽毛球（四～五年级） | 啦啦操（三～五年级） |
| 田径运动队（三～五年级） | 小邮票大世界（三～五年级） | 少儿合唱（二～五年级） |  | 水墨画（四年级） |
| 技能类 |  |  |  | 神奇珠算1（一年级） |  |
|  |  |  | 神奇珠算2（二年级） |  |

1. **优选、融合各课程资源 开发、实践、研究以改善课堂**

**1. 国家课程校本化实施——学科内课程整合和跨学科课程整合**

本学年课程方面主要开展优选、融合课程资源，丰富改善课堂的研究为学校课程发展的着力点。在课程实施的过程中，融合能提供学生主动参与、探索发现、交流合作且能增长知识、开发智力、培养能力、陶冶情操的课程资源。优选、融合各课程资源，开发、实践、研究以改善课堂，实质上是国家课程校本化的过程，主要通过学科内课程整合和跨学科课程整合两条途径进行。

**其一，学科内课程整合**——是以学科核心价值为主线，对学科课程内部进行统整，实现知识与能力、过程与方法、情感态度价值观的目标整合，实现学科课程基础、拓展、研究的功能整合，实现教师教的主导性与学生学的主体性实施整合。可以适当改变按统一教材设定教学内容与教学进度的课程实施方式，根据课程标准要求提炼出单元主题，围绕主题对教材内容的顺序安排作适当调整，学科内部单元整合，化繁为简、突出重点，实现课程内容的优化组合。

学校整理相关课程资源，如何有效地融合和运用，统整课程，丰富学生的学习体验成为了学科教学发展的关键问题。借助课题的探究与实践，开展相关研究。本学年初步拟定的课题为语文学科《提升小学生口语交际能力的实践研究——以统编版三年级为例》、《运用教育戏剧提升小学生表达能力的实践研究》、数学学科《指向小学数学“综合与实践”活动的行为研究》、英语学科《借助教育戏剧提升小学英语阅读能力的研究》、艺术类《跨学科项目背景下 艺术综合实践教学的研究》、信科学科《基于信息技术素养的小学micro:bit拓展型课程的实践与研究》、自然学科《小学自然“物质世界”领域中基于概念图的探究式科学数学实践研究》。《力瀚科技》课程作为科技类体验活动课程在蓝村三年级开展实施。本学年在懿德校区开展了力瀚科技的展示课，同时还引进各类环保类课程，丰富学校的课程特色。

* 2019.04.15力瀚科学科技课程示范教学交流活动（参与学生：懿德校区四年级）
* 2019.04.22美国儿童文学作家麦克巴内特（绘本故事）全国巡讲活动（参与学生：蓝村校区二、三年级）
* 2019.05.20《酶好生活——生活中的生物科技》（参与学生：懿德五年级）
* 2019.06.04“JA CHINA”体验课程《回收的力量》《模拟开一家餐馆》（参与学生：懿德校三4、四5；蓝村三3、四3）

学校还参与愉快教育基地《在班级授课制条件下基于精准学情分析的支架式教学实践研究》的课题研究，各学科借助“单元学习设计”，尝试进行精准的学情分析（即单元教材的分析、课程标准的解读、学习材料的重组以及学习支架的设计），支持不同基础的学生有效的完成意义建构，提升教师整体规划和教学设计的能力。

本学年在塘桥学区内完成语文、数学、英语学科专题研讨活动共4次。

* 2019.04.03“教育戏剧元素在小学英语课堂的渗透”英语教学研讨活动（黄芳《4BM3U1 Sounds》；杜翠翠《3BM2U3 Clothes》；秦忆青《教育戏剧元素在小学英语课堂的渗透》主题讲座）
* 2019.04.25 “关注课堂评价，提升学生语文能力”语文教学研讨活动（李蕴白，一年级，《端午粽》；王雁，二年级，《太空生活趣事多》；王晓云《运用星级评价提升学生语文能力》主题讲座）
* 2019.05.14 “立足单元，提高教学实效”数学教学研讨活动（徐炜，二年级，《三角形与四边形》；奚育青，三年级《周长》；忻嘉璐《立足单元 提高教学实效》主题讲座）
* 2019.05.16“关注文本细读，提升阅读能力”语文教学研讨活动（洪佳玫，一年级《棉花姑娘》；汪轶灵，四年级《苏武牧羊》；顾赟《关注文本细读 提升阅读能力》主题讲座）

**其二，跨学科课程整合**——是通过对分科课程内容之间内在联系的主观把握而对之进行重组，形成有机的知识体系，从而培养学生系统的思维方式和整体知识观念。

数学学科尝试融合数学学科和数学拓展课程的课程资源，统整数学课程，用多元的方式组织课程内容，强调通过形形色色、生动活泼的数学课内外教学，达到激发学生学习兴趣和培养学生创造性思维活动的目的；在学习方式上，更加倡导学生“主动参与、探究发现、合作交流”的学习方式；在教学内容的选择上，更加强调现代化、强调结合学生的生活实际；在教学要求和教学组织上更加强调统一性和多样性相结合的原则，强调课堂教学结构的改革和教学过程的优化。本学期以《超脑Math》课程和“珠算心算”课程为数学课程资源整合和探索的切入口，开展实践和研究实施。

* 2019.01.04 教研组课例研讨——“超脑Math”教学研讨活动（刘燕，四年级，正方体展开图——骰子密码）
* 2018.12.25 市级珠算心算研究课：庄敏子《4的乘法》（二年级）；顾士瑾《加7的进位加》（一年级）
* 2019.04.24市级珠算心算研究课：王维洁《减8的退位减》（一年级）；钱婷婷《两位数乘两位数的乘法》（二年级）
* 2019.06.14 教研组课例研讨——谈燕盛《3BM4 More things to learn》（三年级）

学校三类课程中的探究型课程的进一步开发和实践，也作为融合资源、丰富学生体验的途径。按照学生感兴趣的主题（不按照学科体系），开发跨学科的学习项目。为学生提供多样化的学习机会，探索项目学习对于开发学生的多元智力、培养学生创新意识、实践能力以及提高学生解决问题能力和信息素养的规律。本学期开发的探究型课程有5门，分别是：《创客工作调查》、《走进宫崎骏的动漫世界》、《小镜头大世界》、《舌尖上的美食》、《中外艺术鉴赏》。让学生在“做”、“找资料”、“调查”、“实验”等一系列的活动中发展和促进每个学生智力强项的发展以及积极的个性心理特征的养成。

**2. 优选、融合各课程资源 丰富课程内涵**

除了优选原有的校本课程中的成熟课程的课程资源外，学校还根据课程需求积极开发课程资源，为逐步形成有利于学生自主选择、和谐发展的多样性、开放性、综合性兴趣课程奠定基础。

1. 探究型课程——跨学科项目学习课程

探究型课程一、二年级仍按照已有的成熟主题开展探究和实践。学校建立了“小小车博展”、“海底总动员”、“蝴蝶王国”、“走进恐龙世界”、“小邮票大世界”课程资源使用的相关方案，使跨学科项目学习课程活动区得到最大化利用。中、高年级的课程继续学校的精品课程《绿韵探秘》的研究和实施，并引进了《我们的城市》、《我们的世界》相关课程。

懿德校区三年级和蓝村校区四年级《数学步道》课程开展实践和研究。此课程的资源取材于学校的环境，由数学教师带领学生开展实践和研究，也推动数学活动的开展，提升数学思维。

学校在三~五年级都开设了自主探究课程，由青年教师开发学生感兴趣、教师和学生能共同研究和开发的项目。

学校“小邮票大世界”的课程在一些专家的引领下，可谓收获颇丰。本学年学校被命名为“上海市青少年集邮学校特色学校”。在学校嘉年华活动和东方封片戳活动中，都体现了学校集邮的特色。本学年集邮课程向家长开放2次，也让家长们走进课程，了解课程。

* 2018年东方小学荣获“上海市青少年集邮学校特色学校”称号
* 2019.03.14 “大手牵小手 邮情代代传——上海东方封片戳”的邮品捐赠活动

2）兴趣活动课程——特色课程

梳理原有的课程资源，积极开发校内外课程资源，形成开发、选用、优化课程资源的机制，促进课程资源的校内外共享。

* “超脑math”课程

规划“超脑math”课程资源的使用，将其纳入各年级兴趣活动课程，同时梳理相关学具在数学学科学习中的使用内容，让更多的学生能够通过动手实践体验学习的过程，也使探究活动区得到最大化的运用。数学教师将通过“超脑math”的课程实践作相关研究和探索。

* 2019.03.19《骰子密码》、《乾坤大挪移》超脑MATH课程培训
* 2019.06.04《天才建筑师》、《叠叠乐》超脑MATH课程培训
* “神奇珠算”课程

调整神奇珠算课程的实施时间，以便课程的成效得到最大化体现；扩大珠算课程的实施班级，蓝村一、二年级各1个班，懿德一、二年级各2个班，共计6个实验班。逐步完善校本教材的编写，开展珠算心算教材培训，带动青年教师共同参与课程的开发与实践，发扬办学特色。数学教师将通过“神奇珠算”的课程实践作相关研究和探索，联合珠算心算少儿进修学校开展课堂实践研究教研活动，提高数学青年教师的珠心算教学水平。

* “艺术类”课程

以“校园音乐剧”、“啦啦操”、“戏剧（京剧）”课程为艺术类课程的引领，通过引进优质资源的形式再优化艺术类课程，融合资源，逐步形成较完善的课程教材，精选课程内容，促进艺术类课程的发展。并通过课程的实践作相关研究和探索。

本学年，学校继续利用社区资源，与小伙伴教育签订了校内外教育课程合作协议，组织学生参与了《音乐剧》、《舞蹈——小星星班》、《舞蹈——闪亮星班》、《京剧》4门课程；学校与“力瀚科学”签订了合同，在蓝村三年级学生中做科技进校园的课程，让学生体会科技带来的魅力；学校还聘请外援，开设了《小集邮大世界》探究型课程，《围棋》、《剪纸》兴趣活动课程，不断地丰富学校课程。

* 2018年学校被命名为“浦东新区戏剧文化教育传承基地校”
* 2019.05上海市学生戏剧嘉年华优秀参演剧目

**3. 拓展课程成果展示的空间 使课程成果显现化**

运用校园主题墙开展兴趣活动课程、成长体验课程和探究型课程的学生作品的展示，让每学期课程最新作品展示在校园里，让提高学生的课程参与成就感，也为课程的开展提供动手、动脑探究的场所，是课程发展的有力保障。

成长体验课程一、三、五年级延续以活动的形式开展课程展示的汇报活动，增进家长对课程的认识，感受孩子的成长，分享成长过程中的快乐时光。

* 2018.12.24 蓝村/懿德校区一年级家长开放——“我是小学生”课程展示活动
* 2019.06.03蓝村/懿德校区三年级家长开放——“十岁生日”课程展示活动
* 2019.06.24 蓝村/懿德校区五年级家长开放——“毕业典礼”课程展示活动

兴趣活动课程社团课程采用了让家长走进校园参与课程的形式，向家长开放。本学期开放的课程有：《教育戏剧工作坊——受伤的尼克狐》、《舞蹈》、《小邮票大世界》。

同时借助学区化“播种梦想 收获成功”艺术节的平台，《啦啦操》、《舞蹈》、《音乐剧》课程上台展演，也把学校课程的成果推向塘桥学区，给了学生们展示自我的舞台。

* 2018.12.27《舞蹈：火》、《朗诵：哈姆雷特》、《啦啦操：活力啦啦》在第二届塘桥学区学生艺术节上展演
* 2019.03.29参与塘桥学区第三届“科技嘉年华”活动（五年级学生代表）
* 2019.04.13参加2019您ROBOTEX世界机器人大赛华东赛区选拔赛（一等奖，学生4人）
* 2019.04.26参与2019年“ASML＆真爱梦想杯青少年科技创客活动”比赛（优秀指导教师1人；优秀程序员奖，学生1人；一等奖，学生7人）
* 2019.05.18参加2019第五届上海创客新星大赛浦东区赛比赛
* 2019.05.24参加2019Ja中国小学生未来城市大创想成果展，获得最佳团队合作奖
1. **拓宽课程教师培训渠道打造精品课程精品教师**

为确保课程的实施，学校为课程教师创设了各类培训的渠道，挖掘了各类资源。根据学校发展的需要，要打造精品课程，形成一支精品课程教师队伍，制定了系列制度，确立了《绿韵探秘》、《神奇珠算》、《啦啦操》为学校的精品课程。学校也鼓励教师建设、开发精品课程，推动课程发展的进程。学校也为教师们创设了学习的机会，让教师们能一专多能，成为精品课程教师，为学校精品课程的发展奠定基础。本学年精品课程考核结果为：《绿韵探秘》优秀；《神奇珠算》优秀；《啦啦操》合格；评选出2016学年-2018学年优秀精品教师2人：徐炜、王珏。

* 2018.05.05《超脑麦斯创意数学拓展课程工作坊》第二期培训（参与人：刘燕、施文君）
* 2018.08 参与“全国珠算心算实验区教学推广暨珠算传承人”培训结业（参与人：佘瑛）
* 2018.12.05-12.07 参与“华东六省一市第二届小学数学课堂教学观摩研讨活动” （参与人：佘瑛 王维洁）
1. 存在问题与对策

1．网络信息平台怎样作为课程进一步发展的有力保障

课程开设需要信息平台的支持。怎样在已建立的平台上进一步规范课程计划、实施、评价等工作，需要思考和实践。本学期因外网危险漏洞的问题，课程展示部分尚未完成，三类课程的网络化实施尚未开展，需要跟进。

2. 融合课程资源进一步深入开展课程的实践研究

针对学校的音乐剧、教育戏剧、超脑麦斯、珠心算课程的开设和目前取得的成效，融合课程资源，以骨干教师为引领，开展课题的研究和实践，推进课程的发展。

1. 课程框架的调整与课程内容的进一步梳理

梳理2015-2019年期间的课程资源，按照“1+2”学校课程的框架进行梳理，形成学校“1+2”课程的框架和课程内容。

2019.06