

# 小荷

2019年3月第27期



# 目录

## CONTENTS

### 《小荷》编委

主 编：  
陆 虹

编 委：  
张华  
张激  
倪蕾  
王晓云  
凌洁  
宋惠龙  
王雁  
李蕴白  
汪轶灵  
彭英

封面设计：  
李文婷

电子杂志设计：  
李文婷  
康志文  
徐石颖

### 习作风采

吹泡泡·····	蓝村校区	三（1）班	李佳琦	1
我眼中的秋天·····	蓝村校区	三（1）班	夏安琪	2
菊花·····	蓝村校区	三（2）班	方艺城	3
校园里的桂花树·····	蓝村校区	三（2）班	肖 筱	4
新型电影·····	蓝村校区	三（2）班	韩天成	5
我爱我家·····	蓝村校区	四（1）班	姜余乐	6
成长的故事·····	蓝村校区	四（3）班	金子琳	7
最后一棵树·····	蓝村校区	五（1）班	李冠馨	8
我最喜欢的传统佳节·····	蓝村校区	五（3）班	吴宜家	9
一件后悔的事·····	懿德校区	三（3）班	蒋博轩	10
成长的故事·····	懿德校区	四（2）班	彭诗琪	11
我爱我家·····	懿德校区	四（4）班	胡 蝶	12
成长的故事·····	懿德校区	四（4）班	张清舒	13
成长的故事·····	懿德校区	四（5）班	谭诗浩	14
我最喜爱的传统佳节·····	懿德校区	五（4）班	韩箐涛	15

### 蓓蕾初绽

一只有“脾气”的猫·····	蓝村校区	二（3）班	李佳儒	16
我的“石头”老师·····	蓝村校区	四（2）班	罗智宇	17
与众不同的爷爷·····	蓝村校区	四（3）班	王昊熠	18
“个性”老师·····	蓝村校区	四（3）班	刘鑫宇	19
味道好极了·····	蓝村校区	五（1）班	邵颜楚越	20
仙女柔柔历险记·····	懿德校区	二（4）班	徐意尧	21
我想变成一棵树·····	懿德校区	三（2）班	宋彦桦	22
美丽的夏夜·····	懿德校区	三（3）班	荆小桐	23
我最喜爱的西瓜·····	懿德校区	三（4）班	宗镇泽	24
秋天的校园·····	懿德校区	三（4）班	彭奕嘉	25
窗外·····	懿德校区	五（2）班	胡奥萱	26
窗外·····	懿德校区	五（2）班	张 晴	27
小雪豹历险记·····	懿德校区	五（4）班	王泽盛	28
外公的爱·····	懿德校区	五（5）班	李伊婷	29

### 成长你我他

丢包记·····	蓝村校区	三（2）班	方艺城	30
我的坏习惯·····	蓝村校区	三（2）班	戴昕翊	31
我·····	蓝村校区	三（3）班	孙一航	32
我的童年·····	蓝村校区	四（1）班	林洋茜	33
我与吊兰一起成长·····	蓝村校区	四（1）班	王嘉欣	34
我长大了·····	蓝村校区	四（2）班	谢乐淇	35
记忆中的微笑·····	蓝村校区	五（2）班	顾彦成	36
看奶奶烧菜·····	懿德校区	三（1）班	沈寅翼	37
我不该这么做·····	懿德校区	四（1）班	唐伟杰	38
我爱我家·····	懿德校区	四（1）班	赖政睿	39
我的集训生活·····	懿德校区	四（2）班	王阳阳	40
我的朋友·····	懿德校区	四（5）班	周传宇	41
藏在平凡中的我·····	懿德校区	五（2）班	付文怡	42

## 诗情画意

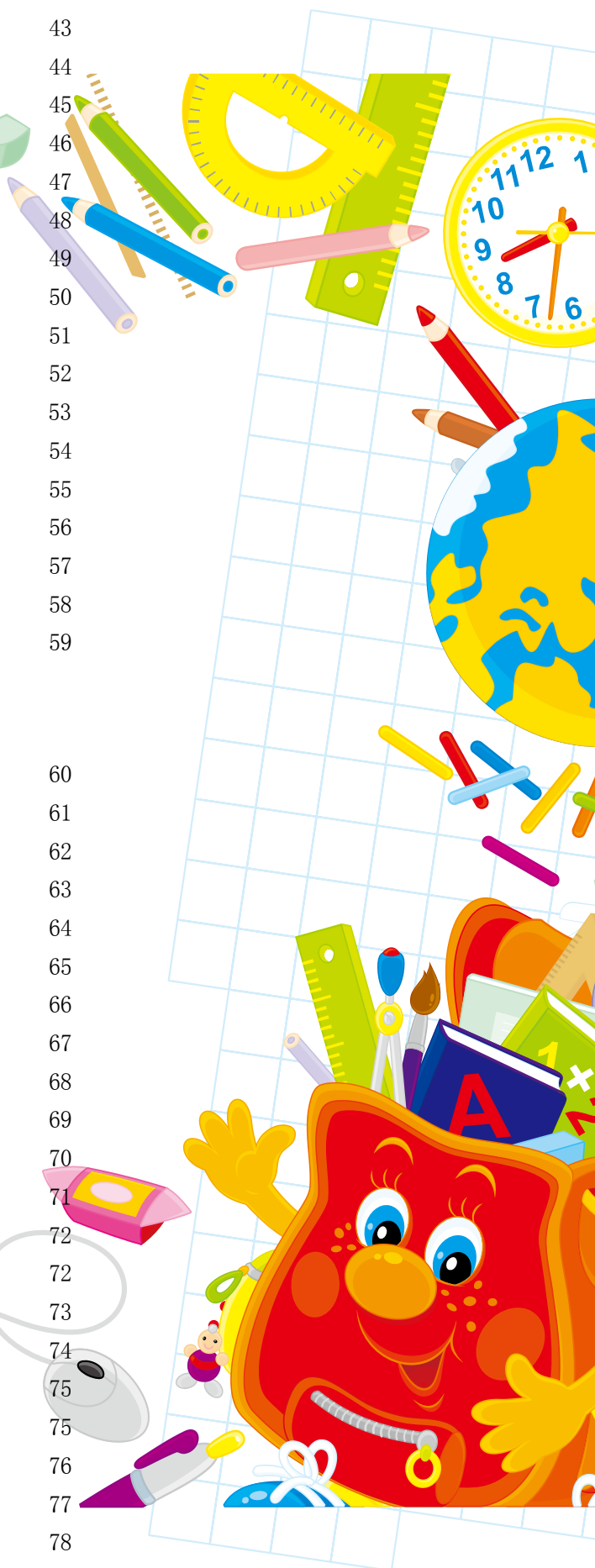
公园里·····	蓝村校区	一（1）班	杜佳佳
小一·初体验·····	蓝村校区	一（4）班	孙泽权
为学·····	蓝村校区	二（1）班	苑欣怡
献给雨天的小诗·····	蓝村校区	二（3）班	陈若予
雪后·····	蓝村校区	三（2）班	林彬彬
下雪了·····	蓝村校区	三（2）班	樊亦舒
校园里的银杏·····	蓝村校区	三（2）班	方艺城
迷人的银杏叶·····	蓝村校区	三（2）班	文馨钥
银杏树·····	蓝村校区	三（2）班	文馨钥
风·····	蓝村校区	四（2）班	盛佳雯
天净沙·郊外·····	懿德校区	一（2）班	葛明鑫
漂流瓶·····	懿德校区	一（3）班	方涵予
老师的手·····	懿德校区	五（1）班	李思宇
秋天·····	懿德校区	五（3）班	马芯晨
向日葵·····	懿德校区	五（4）班	王泽盛
我多想·····	懿德校区	五（5）班	陈飞宇
父爱和母爱·····	懿德校区	五（5）班	李伊婷

## 童心童言

宝宝爱音乐·····	蓝村校区	一（3）班	张诚琳
大自然的邮票·····	蓝村校区	一（3）班	汤 溢
我的生日·····	蓝村校区	一（3）班	陈鲲鹏
大象洗澡·····	蓝村校区	一（1）班	吴昱杰
我的蜜蜜兔·····	蓝村校区	二（1）班	毛怡箏
秋天来啦·····	蓝村校区	二（2）班	刘睿行
拍手歌·····	蓝村校区	二（3）班	蔡泽翰
十二月蔬菜歌·····	蓝村校区	二（3）班	周宸伊
场景歌·····	蓝村校区	二（3）班	蔡泽翰
水弹枪·····	蓝村校区	二（3）班	关宗原
我的好伙伴·····	蓝村校区	二（3）班	刘亦晨
溜溜球·····	蓝村校区	二（3）班	张谢晗
小叶儿·····	懿德校区	一（1）班	何馨羽
闪闪的金粉·····	懿德校区	一（1）班	俞歆悦
冬天·····	懿德校区	一（2）班	刘佳文
游花海公园·····	懿德校区	一（2）班	周晓曼
秋天·····	懿德校区	一（3）班	王安祺
秋天·····	懿德校区	一（3）班	叶浩宇
小蝌蚪·····	懿德校区	一（3）班	范楚鑫
蒙奇奇·····	懿德校区	二（1）班	向昕怡
喂鱼·····	懿德校区	二（2）班	苏子雯
我的朋友点点·····	懿德校区	二（2）班	黄若栩
我的小表弟·····	懿德校区	二（2）班	胡博文
彩虹小鱼·····	懿德校区	二（4）班	孙玉衡

43  
44  
45  
46  
47  
48  
49  
50  
51  
52  
53  
54  
55  
56  
57  
58  
59

60  
61  
62  
63  
64  
65  
66  
67  
68  
69  
70  
71  
72  
72  
73  
74  
75  
75  
76  
77  
78  
79  
80  
81



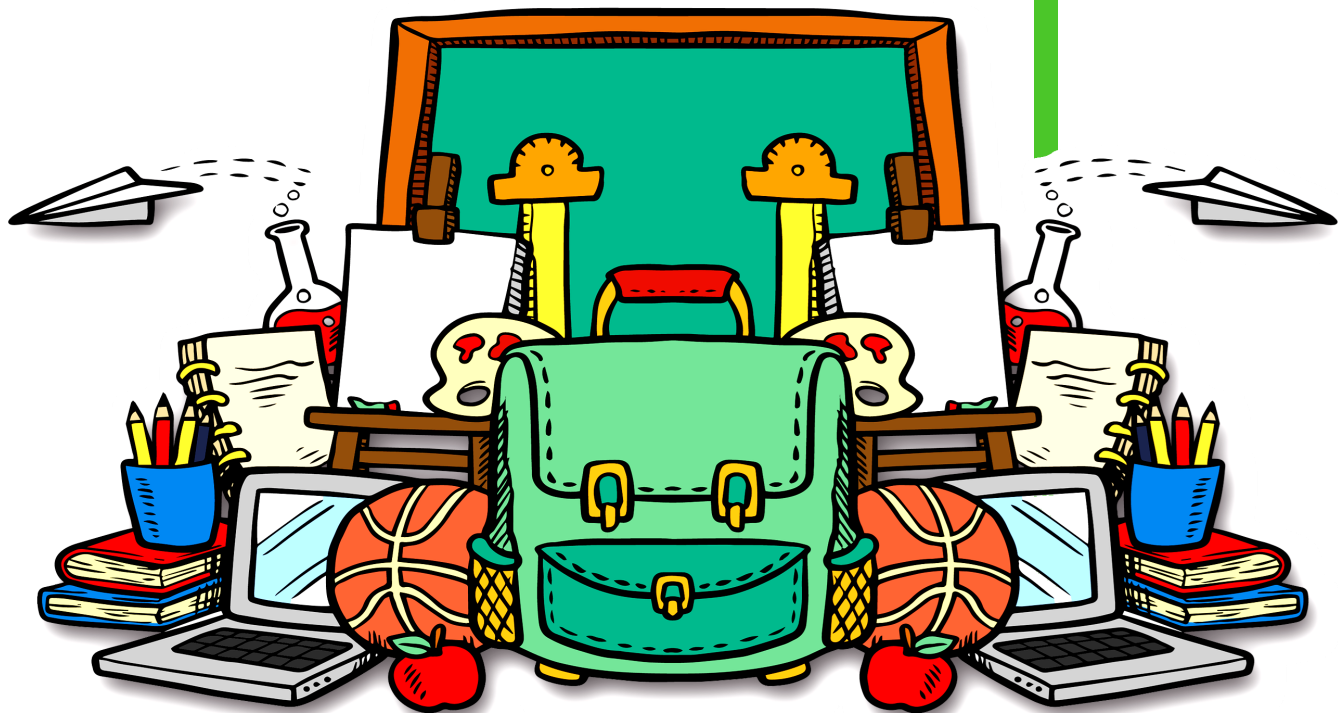
太湖美景·····	蓝村校区 三（1）班 莫天颐	82
初秋·····	蓝村校区 三（2）班 肖 筱	83
荷兰童话镇·····	蓝村校区 四（2）班 袁子萱	84
贴春联·····	蓝村校区 四（3）班 阙文隽	85
一次难忘的漂流·····	蓝村校区 四（3）班 单灵嫣	86
游迪士尼乐园·····	懿德校区 一（4）班 王梓宸	87
柬埔寨“吃苦”游记·····	懿德校区 二（1）班 潘宇莹	88
动物园之旅·····	懿德校区 二（3）班 史宇梵	89
参观玻璃博物馆·····	懿德校区 二（4）班 陆鼎珩	90
逛超市·····	懿德校区 三（2）班 宋彦桦	91
我喜爱的笛子·····	懿德校区 四（1）班 杨妮灵	92
游泳记·····	懿德校区 四（2）班 韦怡菲	93
我为泥狂·····	懿德校区 四（4）班 林佶润	94
爱心义卖·····	懿德校区 五（5）班 宋彦廷	95

# 目录

## CONTENTS

### 小荷之星

自我介绍·····	蓝村校区 四（3）班 周舸竞	97
浦东，我最爱的家乡·····	蓝村校区 四（3）班 周舸竞	98
我当“小小卖报员”·····	蓝村校区 四（3）班 周舸竞	99
自我介绍·····	懿德校区 五（2）班 周 健	100
我好想睡·····	懿德校区 五（2）班 周 健	101
窗外·····	懿德校区 五（2）班 周 健	102







## 吹泡泡

蓝村校区 三(1)班 李佳琦

吹泡泡开始啦！我先把泡泡水拿起来，

接着把吹泡泡的工具放在泡泡水里蘸一下，然后对着工具轻轻一吹，一串串泡泡就一个挨一个地飞了出来。

飞出来的泡泡可漂亮了呢！有的又大又圆，有的很小，还有的大小中等……它们像一个个气球，在阳光的照射下，变得五彩缤纷，有红色的、粉色的、蓝色的、紫色的……五彩的泡泡聚在一起，有的像一颗颗洁白无瑕的珍珠，闪闪发光；有的像一串串晶莹剔透的葡萄，在阳光下闪现出诱人的光泽；还有的泡泡叠在一起，像一串串我们爱吃的冰糖葫芦……

泡泡有的可能会飞到蓝蓝的天空，有的可能会飞到楼下的公园里，还有的可能会飞到碧绿的草地上……我希望泡泡们可以飞到世界的各个角落，我也想像泡泡一样游遍全世界！



教师点评

小作者选取了生活中一次吹泡泡的经历，运用一系列动词写清楚了吹泡泡的过程，借助比喻和排比的修辞手法具体地描绘了泡泡数量多，形态纷呈，文章结尾处加入了自己的联想，对泡泡寄予了一个孩子纯真、美好的愿望。

指导教师：秦雨雯





# 我眼中的秋天



蓝村校区 三(1)班 夏安琪

夏天刚刚依依不舍地跟我们挥手告别，秋天就已经迫不及待地向我们奔来。

秋天像一位神奇的魔法师，让小草慢慢变黄了。金黄的树叶缓缓地落了下来，好像给大地妈妈盖上了一层金黄色的毛毯。阵阵秋风吹过，树叶漫天飞舞，像是金色的蝴蝶在空中翩翩起舞。

秋天是多彩的。公园里，菊花竞相开放，五颜六色。有的白如雪，有的红似火，有的粉如霞，还有的绿如玉……真是美丽极了！一阵秋风吹过，许多桂花从树上落了下来，好像刚刚下了一场桂花雨似的。

秋天是喜悦的。田野里，一片繁忙的景象。勤劳的农民伯伯在田野里收割蔬菜和稻子，脸上洋溢着丰收的喜悦。

秋天是丰收的。果园里，果实累累。柿子树上挂满了红艳艳的柿子，就像一个个可爱的小灯笼；熟透了的石榴，像一个个娃娃，咧开了嘴笑着，露出了晶莹剔透的果肉；葡萄爬满了藤，一串又一串，像紫玛瑙，在阳光下闪闪发光。

啊！秋天真美，我爱这迷人的秋天！



小作者眼中的秋日是迷人的。她分别从多彩、喜悦、丰收这几个角度向读者展现了公园、田野、果园的不同秋景，语句生动，令人产生画面感。如若在公园和田野这两段再加入一些对菊花姿态和庄稼的具体描写，秋的韵味更浓了。

指导教师：秦雨雯



教师点评







# 菊花

蓝村校区 三(2)班 方艺城

世界上有许多美不胜收的花；玫瑰、康乃馨、牡丹……但我最喜欢的要属菊花了！

今年秋天，爸爸妈妈带我去看菊花展，让我眼前一亮，这菊花的世界让人目不暇接。

菊花的颜色可多了！有雪白雪白的、有火红火红的、有碧绿碧绿的……真是五彩斑斓！

远远看去，各种菊花聚在一起，像一片彩色的海洋。近看每朵菊花是各有各的美！瞧，这朵菊花雪白雪白的。花瓣短短的，宽宽的，紧紫地攒在一起，像一个漂亮美丽的绣球。看，那朵菊花粉嫩粉嫩的。花瓣细细长长，直直地向四周展开，犹如夜空中绽放的烟花，可美了！再看，这朵菊花火红火红的，花瓣也是细细长长的，但尾部卷卷的，自然下垂，宛如小姑娘漂亮的卷发。

菊花还散发出一股醉人的清香，闻起来令人心旷神怡。

妈妈告诉我菊花既可以入药，又可以泡茶服用，有解热清心的作用。

我爱菊花，虽然它没有牡丹“百花之王”之称和高贵大方，也没有“花中仙子”水仙的淡雅、芳香，但它却有着自己独特的美！



教师点评

小作者从菊花的颜色、姿态、香味、作用四个方面描写了菊花独特的美。尤其在描写姿态时，从花瓣、花形两方面，抓住其特点展开描写，还运用了恰当的比喻把菊花的姿态写具体了。这都源于小作者仔细地观察。

指导教师：倪蕾



# 校园里的桂花树

蓝村校区 三（2）班 肖筱

学校操场的东北角种着一棵高大的桂花树。粗大的树干是褐色的，远远看去，这棵枝繁叶茂的桂花树宛如一把绿油油的大伞。走近细细一看，它的叶子是椭圆形的，深绿色的叶面上，叶脉清晰可见。叶子的边缘是锯齿形的，头尖尖卷起，摸上去有点刺刺的，痒痒的。树上的桂花是淡黄色的，由四到五片花瓣组成。这些小花你挤着我，我挤着你，密密麻麻，有的一簇簇长在树枝上，有的三五成群躲在叶子中间。一阵微风吹过，我闻到了阵阵浓郁的花香。这花香似美酒，让我和同学们都有些陶醉了。

突然，一阵大风吹来，许许多多的桂花纷纷扬扬地掉落下来，如同仙女从天上一把又一把的花朵洒下来，又像下了一场美丽的桂花雨。我轻轻地从地上捡起了一朵小小的桂花，捧在手心，静静地欣赏着她。

这香气怡人的桂花还有很多用处呢，它不仅可以做甜丝丝的桂花糕，而且还能泡清香的桂花茶呢！

我爱这校园里的桂花树！



那是走在校园一抬头发现的美。孩子们在校园里嬉戏游戏时发现了栽种在操场旁边的桂花树，被一树娇小、香味扑鼻的桂花“绊”住了脚步，细细欣赏。因为有了仔细的观察，亲身的感受，所以小作者把看到的、闻到的、想到的——记录下来，加入了合理的想象，把桂花的美展现无遗。

指导教师：倪蕾

教师点评







蓝村校区 三(2)班 韩天成

## 新型电影



星期天，妈妈带我去DFC影城观看电影《我的爸爸是森林之王》。

电影院非常大，走在里面有点像在走迷宫似的。播放厅的大厅亮堂堂的，座位的摆放成阶梯状，前面低，后面高，天花板上就像那蓝色的星空似的。

电影开始了，整个大厅顿时暗了下来，前面大大的屏幕亮了起来。无边无际的原始森林、郁郁葱葱的树木、光滑陡峭的岩石……一一逼真地呈现在我的眼前，让我有种身临其境的感觉，仿佛自己同亚当一起在原始森林冒险呢！当镜头切换到一大片美丽的花儿时，耳边传来阵阵清脆的鸟叫声，空气中还飘来了阵阵花香。嘿！想不到这电影不仅有声有色，而且还有香味呢！当森林

之王老虎张开血盆大口，气势汹汹地奔跑着，感觉就在我面前，好像要把我一口吞了似的，我吓得紧紧闭上了眼睛，双腿不由得发起抖来，手中的爆米花差点就掉在地上。“韩天成，你怎么了？”妈妈拉了我一把，奇怪地问，我这才明白过来，原来自己是在看3D电影呢！

哇，这个新型电影太逼真了，真让人过瘾呀！



教师点评

在学习了课文《新型电影》之后，小作者结合自己曾经看过的立体电影的经历，再结合课后练习中的图片，展开合理想象，模仿课文的写法，也写了一篇《新型电影》。小作者抓住电影画面进行直接描写，又结合了观影时自己的言行变化和感受进行间接描写，突出了新型电影有声有色，甚至有香味的特点。对于三年级的孩子而言，能够以课文作为范本，模仿着写作，是一个非常好的支架。让孩子们能够先做到言之有物。

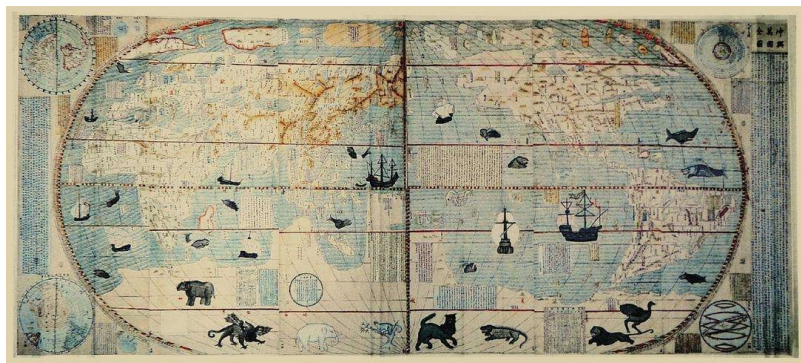
指导教师：倪蕾





## 我爱我家

蓝村校区 四(1)班 姜余乐



在南京博物馆里，明代科学家李之藻手绘的《坤輿万国全图》吸引了我们一家，我们驻足看了很久，爸爸还特意拍了照片留念。据博物馆内的资料介绍，这幅《坤輿万国全图》是国内现存最早的、首次出现“美洲”的世界地图。在回上海的路上，一个问题一直萦绕在我心头：在古代既没有卫星定位，也没有航拍技术支持的有限条件下，到底是怎么手绘出如现代地图一般精准的世界地图的？

一回到家，我就缠着爸爸问这个问题。爸爸凝视着这张照片，吞吞吐吐地说了个答案，我半信半疑：“真是这样吗？”

“这个答案不太靠谱吧，要不上网查查资料？”妈妈在一旁建议道。

“明代已经出现了经度和纬度的概念了。”爸爸翻看着网上的资料，一本正经地介绍说，“古代人是用经度和纬度来确定各国位置的。”

“哦，原来是这样啊！可这些是什么动物呀？长得真奇怪。”我点着图片上那些长相奇特的动物，好奇地问道。

爸爸一一指着照片上的动物回答说：“犀牛，狮子，鸵鸟，还有这……这，我也猜不出是什么动物了。”说罢，他不好意思地挠挠头。

“我们可以去图书馆借阅《山海经》，说不定这些古代猛兽在那本书里有答案呢！”妈妈看着一旁为难的爸爸，笑着再次建议。

于是，我们全家人便一起奔赴图书馆，在图书馆里泡了半天，三个人似乎都忘记了时间，尽情沉浸在美妙的书香和探索的乐趣之中，直到我们都找到了答案，才心满意足地离开。

我喜欢和爸爸妈妈一起探讨问题，探索答案的过程妙趣横生，我们每个人都乐在其中。我爱我们的家！



教师点评

小作者通过生动的语言为我们刻画了他各有特点的家庭成员，再现了全家一起探索问题的场景，有趣又动人。读完全文，让人不禁也爱上了这个热爱探索的家庭。

指导教师：周悦欣





# 成长的故事

蓝村校区 四(3)班 金子琳

开启回忆的宝盒，脑海里浮现出我成长的点点滴滴。每当看着妈妈小腿上那

道显眼的伤疤，心里总是泛起阵阵暖意。那是妈妈为了我才受的伤啊！

记得那一次，我和妈妈去乐田家庭农场参加亲子活动。我们挖红薯、摘棉花、采稻谷、喂小马……玩得不亦乐乎。当进行到采莲藕活动时，小伙伴们纷纷脱鞋趟进水里挖起了莲藕。我正要跟着脱鞋下水，却被妈妈拦住了：“宝贝，你感冒还没好，水那么冷，病会加重的，妈妈帮你去采吧！”我擦了擦鼻涕：“那好吧，妈妈一定要帮我采个最大的！”“妈妈一定给你采个最大的。”说着，她利落地脱鞋下水了。

一开始，妈妈在浅水区寻找莲藕，可是挖到的都是小莲藕。慢慢的，她往荷叶聚集的水塘深处摸去，我在岸边焦急地等待着。过了很长一段时间，妈妈终于返回来。“宝贝，你看！”只见妈妈兴奋地举着一段大莲藕趟着水回来了。“哇！这莲藕真得好大啊……咦！妈妈你怎么受伤了！”只见妈妈小腿上一道长长的血痕触目惊心，还往外冒着血。“没事没事……”妈妈说着放下裤子盖住了伤口。我见了顿时鼻子酸酸的，眼泪在眼眶里打滚。

每当我回忆起这件事，我就会想起巴金的一段名言“世间再没有一件能够比母亲的爱更深的东西。”感谢妈妈在我的成长道路上一路陪伴着我长大。



教师点评

读罢文章，我感受到小作者是个观察细致，情感细腻丰富的人。她描写了成长过程中一件最让她感动的事，从妈妈为了满足“我”的愿望，亲自趟水采莲藕，到妈妈为了不让“我”担心默默遮住伤口，细节之中流露真情。

指导教师：徐天域





# 最后一棵树

蓝村校区 五(1)班 李冠馨

晚上,我写完作业后躺在床上。渐渐地,我的眼皮越来越重……突然,一道强光使我睁不开眼。我努力地睁开眼睛,发现自己变成了一只小鸟,在空中飞翔。我看见远处的时钟显示的是2100年,我这才意识到,我穿越到了未来!远处人头攒动,我便决定过去瞧瞧。

人们聚集在高高的围墙外,门口一个身穿绿衣服的人不停喊着:“入园参观一分钟一百块,后面的人不要拥挤,排好队!”我朝里面望了望,一棵树孤零零地站在围栏中间。这棵树一点也不像我们见到的树,它不是高大的士兵,而是一位柔弱的女孩。它的叶子摇摇欲坠,仿佛风一吹,就会掉光!它的树干是那么纤细,如同手臂一般!

围栏外有很多人在仔细观看着这棵树。瞧!围栏边一位穿着蓝色衬衣的先生,他双手紧紧地抓着围栏的边缘,身子前倾,眼睛瞪得大大的,仔细端详这稀罕玩意!嘴里还不停地念叨着:“哇,好久没见到树了,我一定要多看一会儿啊!”

看!围栏不远处有一位身着深黑色外套的先生,他手持高端数码相机,一会儿挺直腰拍;一会儿蹲下身子拍。为了拍清楚树根,他还要踮起脚,俯身从上往下拍……嘴里时不时地说:“旁边的都让让,别撞坏了我的相机,拍不成照片



啦!”

一位穿着花衬衫的中年妇女带着一个小男孩,朝出口走去,还依依不舍地回头望着那棵树。那位中年妇女叹了一口气后,喃喃地说:“唉!以前在道路两旁比这粗壮的树比比皆是,现在却要花这么多钱来看这么一棵树!唉!我们一定要爱护环境,不然就连这棵树,也会枯死的啊!”

我不由叹了一口气后,正准备去别的地方看看时,耳边传来了妈妈的声音:“小懒虫!快起床啦!”我极不情愿地睁开眼睛。打开窗户,天空灰蒙蒙的;街道上,方便面盒、塑料瓶、果皮随处可见……广播里报道着:“由于过度砍伐树木,导致长江常常发洪水,黄河上游,缺少防护林,泥沙流失严重……”

觉醒吧,地球上的人类,让我们一起来保护生态环境,保护美好的家园!



教师点评

这是一篇看图作文,小作者观察细致,思路清晰,能抓取典型人物的主要表现描绘图中反映的内容。想象力丰富,结构安排得合理,一头一尾形成呼应,由想象到现实的过渡也十分恰当自然,特别是中间人物之间的串联,一个“看”、“瞧”字就把前后人物的关系紧密结合起来,让读者也跟随作者的语言移动视线。

指导教师:吴师







## 我最喜欢的传统佳节

有人说，重阳节是登山的日  
有人说，重阳节是敬老的日子。

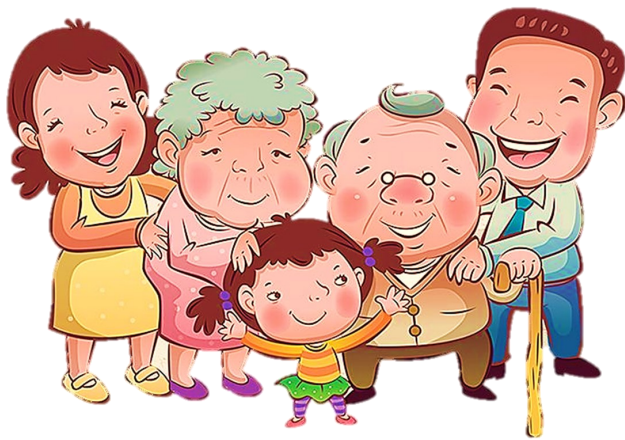
今年的重阳节很  
天是重阳节，直到王  
室。她把蛋糕一个个  
说：“今天是重阳  
你们带回家送给家里

蛋糕上面插上一面小旗儿，写上对老人的祝福。”听完王老师的话，同学们都兴奋不已，脑海中飞速地思索着祝福词。不一会儿，同学们就把对老人的祝福写在了小旗子上。插上小旗、拿起蛋糕，同学们个个眼睛发光，都想快快把香喷喷、热乎乎的蛋糕送到外公外婆、爷爷奶奶的手中，看着他们吃上几口呢！

一回到家，我就招呼外公外婆来吃蛋糕。外婆见了，脸上笑开了花：“呦！囡囡，是不是学校表现好老师奖励你的蛋糕啊？”外公在旁也附和着笑道：“肯定是，肯定是！”我连忙摇头：“外公外婆，今天可是重阳节，这蛋糕可是给你们吃的！”说着，我把蛋糕掰成两半，塞到他们的嘴里。外公外婆不约而同地把我的手推了回来：“不，宝贝，你吃。”“这是你们的节日，外公外婆吃。”我又硬把蛋糕塞到他们的嘴里，他们开心地吃着这小小的蛋糕。虽然蛋糕凉透了，但我们的心却热乎乎的。

重阳节，这个感恩的日子，让我们祝福天下所有的老人身体健康春常在，福寿双全乐融融！

蓝村校区 五（3）班 吴宜家



是赏花的日子；有人说，  
子；我说，重阳节是敬老

特别。当时我还不知道那  
老师捧着纸杯蛋糕走进教  
分给同学们，一边分一边  
节，我特意做了蛋糕，让  
的老人们吃。大家可以在



教师点评

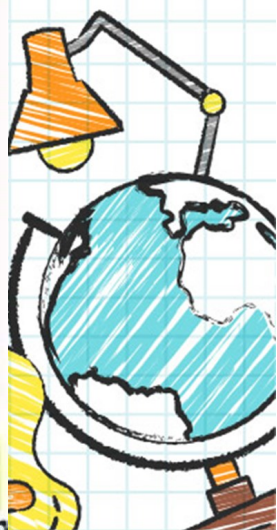
在飞速发展的今天，很多人已经逐渐淡忘传统节日的礼仪，而小作者却用温暖的笔触记录下这温馨的一天。虽然全文没有华丽的辞藻、绚丽的修辞，却让人读后心中暖洋洋的。尤其是末了，小作者说“虽然蛋糕凉透了，但我们的心却热乎乎的”这句，让我们看到一位懂得感恩的好孩子。

指导教师：吴师





## 一件后悔的事



懿德校区 三（3）班 蒋博轩

在学校的一次体检中发现我的眼睛有点问题，老师让爸爸妈妈带我去医院检查。医生说我患了近视，没办法，我只好配副眼镜戴上。医生还叮嘱我说：“以后看书、写字要注意姿势正确，不然眼睛的度数会增加。”

这件事情令我后悔不已。我戴上近视眼镜之后，总觉得不对劲。眼镜给我的生活学习都带来了麻烦。每天早上，得想着戴上眼镜，晚上睡觉前，还得摘下眼镜。最难受的是冬天，每当进屋的时候，镜片上就会有一层层厚厚的雾气，什么也看不清楚，得赶紧摘下来擦干净。课间和同学们做游戏时，又总怕眼镜掉了，得经常用手去扶一下。跳绳时，由于戴眼镜不敢使劲跳，甚至影响了我的跳绳成绩。

我真后悔以前不听妈妈的唠叨，后悔写作业、看书姿势不正确，近视会给我们的生活带来许多不便。所以小朋友们要保护好眼睛，预防近视，让我们的生活更加绚丽多彩。



本篇文章通过朴实的语言描述了自己近视之后的亲身经历，告诉小朋友们要好好保护眼睛。

指导教师：徐石颖







# 成长的故事

懿德校区 四（2）班 李铭博



因为怕水，所以我一直不敢去学游泳，看见别人在水里自在地驰骋，心里不禁羡慕：真想下水啊！所以我下定决心，一定要学会游泳！暑假里，妈妈帮我在东方体育中心报了一个游泳班。第一堂课是下水练闷水。可是，头刚伸进水里，我的胸口就像一块巨石压在上面似的。我马上就把头抬了起来，嚷道：“不行，不行，太难受了。”从此，我对闷水产生了阴影。

结果，第二节课还是闷水。“不！不！我不下水，我不下水！”就是因为不想下水，我被教练扔入了游泳池中。又闷了一次，呛了几口水。我叫道：“不行了，我不学闷水了，我要学游泳，我要学游泳！”这时，教练严肃地对我说：“学游泳之前，必须学会闷水。怎么，你想放弃？你就这么没有毅力吗？世上无难事，只怕有心人。只要肯努力，肯认真对待每一件事，你就能获得成功。”我听了，心想：是啊！教练说的对，做事必须要有始有终，不怕困难，勇于挑战。只要努力就一定行。所以，我又继续练了起来。虽然为了这个我“喝”了不少水。但是，功夫不负有心人，我终于学会了闷水。

后来，教练教我学了各种泳姿。一开始，身体一直不听使唤，一直往下沉，害我又“喝”了泳池里的不少水。可是，我并没有放弃，因为我想到了教练说过的话，照着教练的指导，一次又一次的练习，终于学会了游泳。

现在的我是“蝶”、“仰”、“蛙”、“自”，样样都精通。通过这次学游泳，我懂了一个道理：做事要有始有终，要坚持不懈才会成功。



作者记叙了自己学习游泳并获得了成功的事情，对学游泳的过程进行了具体描写，内容充实。通过这件事作者懂得了一个道理：做事要有始有终，要坚持不懈。

指导教师：徐石颖



教师点评



## 我爱我家

懿德校区 四（4）班 胡蝶



我的家庭是一个温馨和睦的家庭，其中发生了许多有趣、动人的故事。

八月十五是中秋节，是中国传统的节日。每到这天，家家户户都要吃团圆饭，赏月亮，吃月饼。今年的中秋节，我们全家过得幸福美满。爸爸妈妈兴奋地带着我去了外公外婆家。外婆早已经准备好一桌子美味佳肴，把我馋得垂涎欲滴。瞧，有香气扑鼻的红烧排骨，有色香味俱全的可乐鸡翅，还有美味可口的玉米烙……我忍不住拿起了筷子一边吃，一边啧啧称道：“好吃，真好吃！”妈妈连忙阻止了我，说：“等外公外婆来了一起吃团圆饭。”

晚上，吃完团圆饭，夜色渐渐暗了下来，月亮悄悄地爬上了树梢。我们搬来凳子和桌子放在花园里，大家围在一起，一边聊天，一边赏月。夜空湛蓝湛蓝的，星星调皮地眨着眼睛，闪闪发光。一轮明月像大玉盘，挂在天空中。皎洁的月光洒满大地，像给大地披上了一层薄薄的轻纱。这时，外公吟诵道：“明月几时有？把酒问青天。”我也不甘示弱，张口就来：“月上柳梢头，人约黄昏后。”赢得了全家人的掌声与赞美。



“吃月饼喽！”妈妈端上来一盘月饼。我挑了一个最大的月饼塞到了外婆手中，说：“外婆，您今天烧了一桌子的美味佳肴，最辛苦了。祝您和外公团团圆圆，身体健康。”外婆笑着接过月饼，递给妈妈，说：“这是豆沙的，你最喜欢吃甜的了，希望你的生活甜甜蜜蜜。”妈妈接过月饼，送给了外公，说：“您年纪最大了，这个月饼应该由您来吃。”外公接过大月饼，笑呵呵地说：“我们把这个月饼切开，分了吃吧！”我们全家高高兴兴地吃着月饼。吃在嘴里，甜在心里。

我的家庭快乐融洽，我爱我家！



教师点评

文章线索明朗，主题突出。紧紧围绕“中秋节”一事，展开详尽的描述。描写细腻，生活气息浓厚。语言准确、鲜明、生动，内容丰富具体。

指导教师：王晓云







## 成长的故事

懿德校区 四（4）班 张清舒



在我的记忆里,有许多小贝壳,有悲伤的,有难忘的,有开心快乐的,其中有一件事让我记忆犹新。这件事发生在我念小学三年级时。

在一个周末,我和爸爸去爬佘山。我们来到山脚下,只见山峰连绵起伏,像一个巨人,矗立在我面前。我迫不及待地向山顶进发,加快了脚步。

过了一会儿,我们来到了一个拐弯处,山路变得越来越窄,大约只能放下一只脚,把我急得团团转。这时,我想:这点小事不可能难倒我。于是,我紧贴岩壁,一脚在前,一脚在后,双手抠住岩缝,屏住呼吸,一步一步向前挪动脚步,终于从这个危险的地方闯了出来。这时,我兴奋极了,继续加快脚步。

随着海拔的升高,体力也在慢慢下降,到半山腰时,我累得满头大汗,气喘吁吁。我想:算了吧。不爬了,沿原路返回吧!爸爸看见了,和颜悦色地说:“你看旁边的老爷爷,还有比你小的孩子,都在爬,你怎么能半途而废呢?”听了爸爸的教导,心想:我不能半途而废,要到达山顶看不一样的景致。于是,我又重燃希望,每爬一步,都在提醒自己:“加油!到达山顶就是胜利。”

就这样,我凭着勇气和信心终于登上了山顶,看见了优美的景色,山峦起伏、绿树成荫,心情也非常舒畅。

通过这件事,我知道了,人只要不断努力,持之以恒,就能获得成功。



善于观察生活,能敏锐地捕捉生活中一个有意义的瞬间。叙述自然生动,结构紧凑,衔接自然连贯。对人物的语言、动作、心理活动进行了细腻的描写,是本文的一大特色。

指导教师:王晓云





## 成长的故事

懿德校区 四（5）班 谭诗浩

以前，家里的大人总是把我当成“随身行李”，去哪里都把我带着。可有时他们去的地方我不愿意去，所以我对妈妈说：“以后我一个人在家，不和你们去我不喜欢的地方。”

在我九岁那年，有一天，妈妈要去加班，奶奶要去亲戚家，要到晚上才回来。妈妈走之前千叮万嘱咐了好多要注意的地方，我都一一答应。即便这样，妈妈的脸上还是写满了一千万个不放心。终于，妈妈走了，我高兴地蹦了起来，连声大叫：“我自由啦，我自由啦，我自由啦！”

做什么好呢？哦，作业还没有写完呢，先做作业吧。我拿出作业认真地写了起来，写着写着，突然听到了敲门声，想起妈妈对我说过话，于是我不理会敲门声，继续埋头写着我的作业。

“砰，砰，砰……”，敲门声越来越大，我放下了手中的笔，从猫眼中看到门外站着一个快递员。我便大声对他说：“对不起，叔叔，家里没有大人，我不能开门。”叔叔隔着门对我说：“小朋友，开下门吧，我是送快递的。”我说：“我知道，但是我不能开门，要不，你晚上再送过来吧！不好意思啦！”快递员想了想说：“嗯，那好吧！”外面的快递员终于走了。我回去继续写着作业……

时间过得飞快，奶奶回来了，我把今天发生的事告诉了她，奶奶轻轻地抚摸着我的头，嘴里不停地说：“好孩子，长大了，长大了！”

听了奶奶的夸奖，我开心地笑了……



教师点评

这篇文章叙述了“我”独自一人在家的事情。文章语言通顺，结构完整，中心明确。通过对自己的言行描写，证明自己真的长大了！

指导教师：谢清霞





# 我最喜爱的传统佳节

懿德校区 五（4）班 韩箐涛



端午节为每年的农历五月初五，又称端阳节、午日节等。端午节那天，人们会祭祀屈原，插艾蒿，喝黄酒，吃粽子，划龙舟等等。每当我看到粽子，就会想起那次端午节和奶奶包粽子的情景。

记得八岁那年的端午节，我早早起床，顺着一股香气来到厨房，发现奶奶在包粽子。奶奶包粽子的技巧可真高明，只见她那长着老茧的手灵巧地拿着之前已经泡好的粽叶一捏一折一裹，再放一些沾过酱油的大米，接着把口子严严实实地封了起来，最后用绳子包紧。就这样，一个粽子就在奶奶的手中诞生了。

我十分好奇，也跟着学了起来。我迫不及待地拿起两片粽叶，学着奶奶的样子折成一个角锥形，可试了好几次都没有成功，最终在奶奶的帮助下才勉强折出。我再往里面塞满大米，最后用粽叶封口，心想：哈哈，包粽子也不难嘛！边想边拿出绳子一系，完成啦！就在我洋洋得意之时，粽子“散架”了，米粒漏了一地。奶奶看了之后，对我说：“包粽子要认真，不能追求快速，我也是做得多了，熟能生巧，才能做得快的。”原来如此，我又开始尝试。这次我非常认真，把粽叶折成角锥形后再放米，把口子封得紧紧的，一粒米也“跑”不出来，最后用绳子系好。终于，一个好粽子“出炉”了。我高兴极了，趁热打铁又做好了几个。

那天，当我吃着自己包的粽子，心里乐滋滋的。

端午节是我最喜欢的节日，每当过节的时候，我都会和奶奶一起包粽子，一起感受劳动的快乐。



教师点评

与奶奶一起包粽子的情景让小作者印象深刻，更让他喜欢上了端午节。从失败到成功的喜悦，更运用拟人的手法将粽子写活了，生动的语言让读者在阅读时也会随之会心一笑。

指导教师：付欣晨



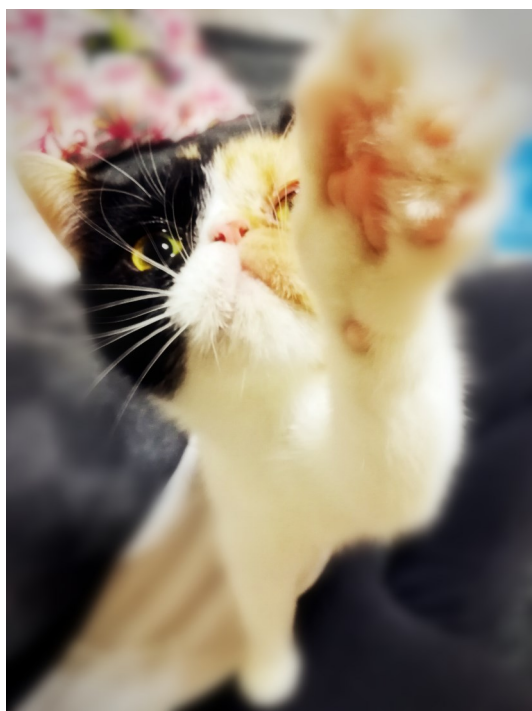


# 一只“脾气”的猫

蓝村校区 二（3）班 李佳儒

我家有一只猫，我给它取名叫“pp”，因为它“脾气”特别大，看到我就跑走，所以给它取了“脾”的拼音第一个字母“P”！

“pp”是一只加菲猫，今年一岁半了。它长得很有特点：鼻子塌塌的，从侧面看几乎看不到它的鼻子。它的毛有三种颜色，脸部一半是黑色的，一半是黄色的，只有嘴巴是白色的。因为它有一只眼睛藏在黑色毛里，所以它总是喜欢睁一只眼闭一只眼，偷偷用黑色这边的眼睛“暗中观察”，防范我去抓住它！



我对它的感情很深，很希望它能主动靠近我，可是它却根本不把我当一回事。妈妈说是因为我太吵了，所以“pp”不喜欢我。我真希望有一天“pp”能把我当成它最亲密的小主人，一直陪伴在我身旁！

小动物是孩子们最喜欢的了。尽管这只小猫“脾气”大，但还是深得小作者的喜欢。从名字的由来、样子的可爱以及神情特别的描写，让我们觉得这只小猫真的是淘气可爱，怪不得小作者这么喜欢它呢！

指导教师：彭英



教师点评







# 我的“石头”老师

蓝村校区 四（2）班 罗智宇

今年是我学打鼓的第三年。刚开始自己也不知道喜不喜欢这个乐器，就被爸爸带过去听了一堂体验课。体验课后，我自己觉得敲敲打打挺有趣的，就跟爸爸说我愿意去学，就这样，爸爸给我报了名。

我有两位教我打鼓的老师。原来的老师是女老师，很年轻，教了我们快3个年头了，但是今年年初的时候辞职了。后来换了现在的这位外号“石头”的男老师。至于他的外号为什么叫“石头”，我猜想应该是他姓“石”的关系，就像我，我姓罗，外号叫“萝卜”。

这位石老师也很年轻，听妈妈说才25岁左右，高大的身材，戴了一副跟我一样的黑框眼镜，讲课时候的声音很响亮，有时候被老师叫到名字我还一惊一乍的，心想“我又打错了吗？”

老师讲课时的声音虽然很高，但不是很凶，我也不是很严厉的那种。上课时偶尔也会开个小玩笑，让同学们放松一下。

因为今年上半学期我的打鼓表现不是很好，石老师跟妈妈约好暑假期间抽空给我补课。补课



补课结束后，石老师跟妈妈交流了一会儿。

妈妈在回家的路上对我说：“石老师很认真，是一位很不错的老师，你不要辜负老师对你的期望。我们以后在家里每天好好练，不要让老师失望啊！”

听完妈妈的话，我有点惭愧，平时贪玩的我确实没有好好练习打鼓的作业，导致我今天的这个状态。我下定决心，以后要好好练习，不要让我的妈妈和石老师失望。

小作者为我们介绍了自己的乐器老师。从老师的外貌、声音、教学的态度等几方面娓娓道来。没有华丽的词藻，用朴实的语言把一个年轻的、负责任的男老师形象清晰地展现在我们面前。

指导教师：凌洁



教师点评



# 与众不同的爷爷

蓝村校区 四（3）班 王昊熠

我有一个与众不同的爷爷，他最大的特点就是爱收集家里人要扔掉的“垃圾”——牛奶包装盒、药瓶、药瓶盖、可乐罐、纸板箱等。他把这些东西都看成了“宝贝”，并把他们理得整整齐齐的，放在一个又一个抽屉里。为这事儿，妈妈和奶奶也没少数落爷爷。每当爷爷听见她们的数落声，都会笑呵呵地说：“这些东西现在看起来没有任何作用，但是等到要用了，它们就可以派上大用场了！”

平时爷爷常常会捣鼓这些“垃圾”，把它们做成一个个精美的装饰品。比如：绚丽多彩的灯笼，姿态各异的风铃等。最令我佩服的是，去年暑假，我在爷爷的指导下，用这些“宝贝”完成了“神州五号”这件大作品。我们先剪掉两个废弃塑料瓶的瓶口，做成“神州五号”的太空舱。接着，我们在爷爷的“宝藏库”里找出一个麻将盒当模型底座。在爷爷的提醒下，我还用一个坏了的晾衣架折成一个固定太空舱的支架。牛奶盒被爷爷一番剪剪卷卷后，成了喇叭形，这就是“蒸馏罩”了。

最巧妙的是为了能够演示蒸馏罩和太空舱可以分离的过程，爷爷在他的“宝藏库”里掏出两块大小合适的吸铁石，分别贴在蒸馏罩和太空舱的缺口上，这样太空舱和蒸馏罩既可以分离，又可以合并。最后，爷爷给两根筷子包上一点锡纸，插在太空舱的两边，当太阳能板。瞧，“神舟五号”大功告成了！

看着栩栩如生的“神舟五号”，我从心底里敬佩爷爷。他真是一个心灵手巧，与众不同的爷爷！从这以后，我再也不敢小瞧爷爷收藏的“垃圾”了。

小作者用生动的语言把和爷爷一起变废为宝，制作“神舟五号”的过程写得清楚、具体，条理清楚，言之有序，读来饶有趣味。开头开门见山，点明了爷爷的与众不同之处，结尾再度点题，首尾呼应，不失为一篇佳作。

指导教师：徐天域

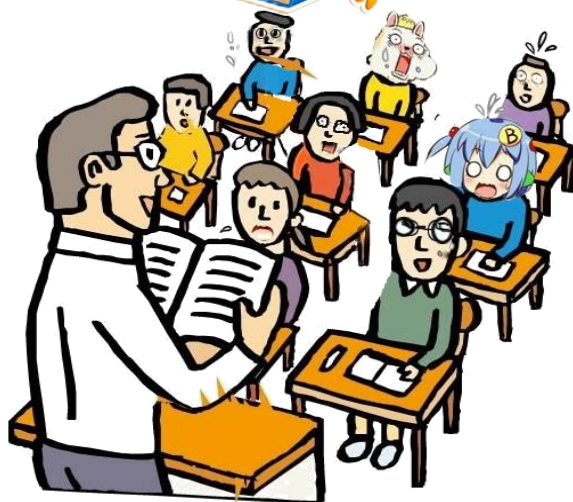
教师点评





# “个性”老师

蓝村校区 四（3）班 刘鑫宇



在众多教过我的老师中，有一位最有个性。他就是我的补习班老师——张老师。

他的外表非常有个性：留着一撮山羊胡，扎着五六寸长的小辫子，上身穿着灰色的长袍马褂，下身穿着一条黑色的骑马长裤，脚上蹬着一双黑色千层底布鞋，穿着一双白色袜子。

第一次见到张老师的时候，我以为他是一个非常严厉的老师，可没想到他一开口讲起话来，就把我们逗得哈哈大笑。

张老师会批评学生，但他的方法也很有个性——他总用幽默的语言让学生认识到自己的错误，自己去改正。他不会惩罚学生，只会讲一个跟错误有关的小故事给大家听，大家听后都捧腹大笑，也就在快乐中学到了知识、改正了缺点。

张老师上课很细致，他先让我们独立思考，接着自己精讲，最后把答案写在黑板上。有许多同学会抄黑板上的答案，自己不动脑筋。老师发现了，清清嗓子，对大家说：“有一首歌叫月亮代表我的心，可黑板却不可以代表你们的心呀。”语音刚落，我们就大笑起来，同学们再也不抄黑板上的答案了。

瞧，这就是我说的那位“个性”老师。



小作者先按照从上至下的顺序刻画了张老师的“个性”外貌。“留着、扎着、穿着、蹬着”这几个词语用得十分恰当，且变化丰富，人物形象刻画得十分丰满。接着，他又描写了一件具体的事例，阐释张老师的“个性”教育方法。由此，一位外表有些古怪，但是性格幽默，深受学生欢迎的老师形象跃然于纸上。

指导教师：徐天域



教师点评





## 味道好极了

蓝村校区 五(1)班 邵颜楚越



我是一个小吃货，我吃过各种各样的美食：有北京的烤鸭，天津的狗不理，陕西的肉夹馍，绍兴的臭豆腐……最让我难忘的还是上海的一道传统美食——生煎包。

上海人把生煎包又叫做生煎馒头，可以说是最早的上海小吃了，据说已经有上百年的历史了。一天，我和爸爸妈妈一起去一家叫“席永记”的饭店吃生煎包，我们点了一道生煎拼盘。买好单之后，我站在等候区等待新一锅生煎包出炉。透过玻璃，我看到厨师熟练地拿出一盘包好的生煎包，逐一放入一个大平底锅中，那锅里的油滋滋作响。接着，厨师往锅里撒上一点葱花和芝麻，最后锅盖一盖，齐活，就耐心等着吧！几分钟后，一盘香气扑鼻的生煎包就出锅了。

哇，金黄的脆皮，再加上碧绿的葱花，乌黑的芝麻，还有阵阵令人垂涎三尺的香味……我迫不及待地夹了一个，一口咬了下去。“啊！”我大叫起来，“好烫！”爸爸见我狼狈不堪的样子，不禁笑了起来：“俗话说‘心急吃不了热豆腐’，爸爸告诉你，心急也同样吃不了生煎包！吃生煎，要先将外面的脆皮咬开一个小口，然后慢慢地品味里面的汤汁，最后才吃里面的馅。”万事皆不易啊！吃生煎也需要“师傅”教。我点点头，又夹起一个生煎，按照爸爸说的方法小心翼翼地吃了起来。这生煎包皮质酥软，肉馅鲜嫩，中有卤汁，咬嚼时混着芝麻和葱香味，真是人间美味！

我吃了一个又一个，不禁感慨“此味只应天上有，人间能有几回尝啊！”



小作者用生动的语言从烹制和品尝两个方面写出生煎的色、香、味。字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣，结尾处化用诗句，起到画龙点睛的作用，可见小作者文笔了得！全文不仅描写出生煎的美味，还抓住人物的动作、神态以及心理活动，刻画出人物垂涎欲滴的样子。看完小作者的这篇习作，不禁也想尝尝这人间美味。

指导教师：吴师



教师点评







# 仙女柔柔历险记

懿德校区 二(4)班 徐意尧



从前，在还没有人类的时候，这个世界上充满了魔法。在大森林的深处住着一位仙女。她的名字叫“柔柔”。有一天，柔柔走出了她居住已久的森林，她看到了森林外一望无际的大草原，草原上生活着许许多多的动物：有身躯庞大的大象，威风凛凛的狮子，短跑能手猎豹，在天空中自由飞翔的老鹰……眼前的这些景色，让柔柔再也不想回到森林里去了。从此，她就跟这些动物生活在一起……

有一天，柔柔正在闻花香时，有一只棕熊出现在她的背后。柔柔被这个不速之客吓了一跳，她尖叫了起来。正在这时，那只棕熊居然开口说话了：“我只想和你做个朋友，可以吗？”柔柔定了定神，回答道：“可以呀，看你的样子还是很可爱的，而且还会说话，我很愿意和你成为朋友。”棕熊听了高兴极了。他们高高兴兴地玩了很多游戏。

又过了几天，正当柔柔和棕熊在玩游戏时，在他面前突然出现了一个年轻的男巫师。巫师对柔柔说：“我是从大雪山上下来的，为了寻找一个叫‘柔柔’的仙女，你就是那个仙女吗？”柔柔打量着站在她面前的巫师，回答道：“是的，我就是仙女柔柔，找我有事吗？”巫师听闻高兴地说：“原来就是

你啊！太好了！请跟我去我的家乡吧！”柔柔疑惑不解地问：“我为什么要跟你走？”巫师恳切地说道：“我们的家乡洪水泛滥，我们需要你的魔法来阻止洪水，重建我们的家园。”柔柔还是不解地问巫师：“你作为巫师也会魔法的呀？为什么一定要我的帮助呢？”巫师说：“我的魔法能力不够强大，无法阻止洪水的泛滥，只有作为仙女的你才有可能阻止它。”柔柔答应了巫师的请求，决定去帮助他。这时，棕熊说话了：“我也要和你一起去！”柔柔问道：“你会魔法吗？”“我也会！”棕熊得意洋洋地回答道。于是，他们三个决定出发去拯救巫师的家园。

柔柔施展魔法长出了翅膀，载着巫师和棕熊以最快的速度来到了巫师的家乡。眼前的情形让他们三个都傻眼了，村庄已被洪水冲得不成样子。柔柔隐约看见了一个和自己长得差不多的一个小女孩正在施展魔法试图阻止洪水。柔柔没有犹豫，马上飞到小女孩身边，和她一起施展魔法把洪水控制住，这时棕熊也加入进来施力，他们让洪水改道绕过整个村庄。原来那位会魔法的小女孩叫“珍奇”。经过这一场苦战，柔柔、棕熊和珍奇成为了三个好朋友。



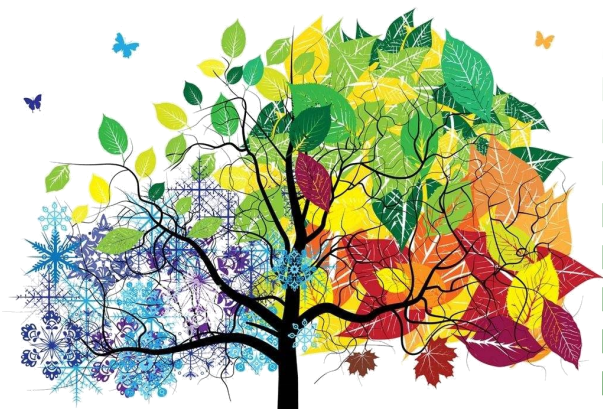
这篇文章取材新颖、构思奇妙。文章一开始就非常吸引人，语句优美。但后面如果能详细写“如何施展魔法拯救家园”，略写巫师和柔柔的相遇，会更合理。不过孩子的童话总是天马行空，谢谢小作者让老师也看到了一个特别的故事。

指导教师：王雁





# 我想变成一棵树



懿德校区 三（2）班 宋彦桦

如果我能变，我想变成一棵树。

春天，天气暖暖的，我长出了翠绿翠绿的新叶。这时下起了一阵绵绵春雨，吸收了一些雨水，我长高了，小朋友们都到我的树叶下玩游戏，我同时也会放出氧气。

夏天，我的叶子更绿了，我发现自己变成了参天大树，许多人都到我的树荫底下乘凉，他们说说笑笑，人们开心，我更开心。

秋天，我的叶子变黄了。一阵萧瑟的秋风吹过，我的许多“孩子”都离开了我，为大地铺上了一条厚厚的棉被。有的飘到人们的头上，给他们戴上帽子；有的飘进了一条条弯弯曲曲的小河里，好像又成为了小河的孩子，他们在水上漂呀漂呀，开始了他们第一次的漂流。一些小朋友看见了，高兴地叫道：“多可爱的小船啊”。

冬天，我只剩下了一些树枝，但是，白雪让我披上一件白色的毛绒大衣。这时，又有许多小朋友在我身下玩堆雪人、打雪仗了。有一个小朋友在堆雪人时，发现雪人没有手，我又让小朋友从我身上摘了两根树枝插在雪人上当手。这下雪人变得更漂亮、可爱了，小朋友也高兴无比。

我等待着春天的来临。



以树的视角写出春夏秋冬四季的变化，小作者抓住了四季的特点，语言朴实、富有童趣。

指导教师：徐石颖



教师点评







# 美丽的夏夜

懿德校区 三(3)班 荆小桐



夏天的夜晚，宁静而美丽，就如童话里的仙境。

深蓝的夜空像一条美丽的绸布。天空中繁星点点，像点缀在绸布上金黄色的宝石。星星们有的眨着眼睛，有的在对我甜甜地笑着，还有的在说着悄悄话……弯弯的月亮像一条小小的船一样泊在天空中。

月光如流水一般，给大地披上了一层薄薄的轻纱。远处是连绵起伏的群山，在月光的照耀下朦朦胧胧的，山脚下是几棵郁郁葱葱的树木，在月光的照耀下，留下了模模糊糊的黑影，一阵大风吹过，小树轻轻摇晃，响，像在唱歌一样。

一栋精致的小木  
怀抱中，静静地坐  
萤火虫提着灯笼快乐  
片池塘，池塘里的荷  
叶挨挨挤挤，像一个  
还是花骨朵儿，像一  
球，有的已经展开了  
个羞滴滴的小姑娘，  
了，还长出了深绿色



树上的叶子，沙沙作

屋，在树木和群山的  
着。屋外的草丛里，  
地飞翔。门口是一大  
花已盛开了不少，荷  
个大圆盘，荷花有的  
个个嫩粉色的小圆  
一两片花瓣儿，像一  
还有的已经全展开  
的小莲蓬，旁边的荷

叶上有几个小青蛙，呱呱地叫着，好像在开夏夜的演唱会。屋子里的人进入了甜蜜的梦乡，梦里也全是美丽的夏夜，梦幻而静谧。

夏天的夜晚可真美啊！



以树的视角写出春夏秋冬四季的变化，小作者抓住了四季的特点，语言朴实、富有童趣。

指导教师：徐石颖





# 我最喜爱的西瓜

懿德校区 三（4）班 宗镇泽

许许多多美味的水果中，我最喜爱的就是西瓜。

西瓜是椭圆型的，比皮球大一些。外面的颜色是深绿和浅绿相间，上面有黑色的花纹像水草般，美丽极了！西瓜的尾部长着像猪尾巴似的藤。切开后看到的是鲜红的果肉，拿一块放在嘴里，轻轻一咬，甜滋滋的，真好吃。

西瓜不仅长得好看，全身都是宝：西瓜中含有丰富的维生素C，多吃西瓜能补充营养。吃西瓜还可以润喉、清火、解渴、利尿、排毒。用处最大的就说那西瓜皮了，你可以把它炒着当菜吃，也可以做西瓜霜，那可是口腔的“消防队员”呀！

哈哈！我介绍了这么多西瓜的好处，你们是不是也会跟我一样，爱上吃西瓜呢？



小作者从西瓜的表皮由外及里写到果肉，详细介绍了西瓜的外形和作用。文中借助比喻的修辞手法描写出西瓜的花纹、西瓜藤的样子，饶有童趣。

指导教师：姚慧



教师点评







## 秋天的校园

懿德校区 三(4)班 彭奕嘉



秋天，是多么迷人。在我们的校园里，秋天更美丽！

走进校园，你便觉得空气清新甜润，非常凉爽。再闻一闻边上的花坛，一股香味便扑鼻而来。旁边的银杏树，叶子已经是金黄的了。落叶飘下来，仿佛成千上万只蝴蝶正翩翩起舞。落叶仿佛给大地铺上了一条黄金地毯。而天上的云朵正在表演魔术，一会变成小狗，一会变成大灰狼，转眼间一匹大马又跳了出来，身后还有只猫.....惹得大家聚在一起观看。

你可以听见远处的教学楼里传来阵阵朗朗的读书声，小鸟在树枝上啾啾叫，鸟叫伴着读书声，多么动听啊！

最美的要属桂花了。一大簇“小肉丁”桂花把树打扮得格外显眼。一阵风吹来，清新淡雅的香气便钻进鼻孔。

啊！我爱秋天，爱她的秋高气爽，爱她的云淡风轻，爱她的香飘万里，更爱她把校园打扮得如此美丽！



彭奕嘉同学介绍了校园的迷人秋景，他抓住了花、树叶、云朵这些景物，结合教学楼里的读书声，动静结合，描写得十分细致。秋天的迷人景色不仅在你的眼里、你的耳朵里，还在芳香的空气里。

指导教师：姚慧



教师点评





# 窗外

懿德校区 五(2)班 胡奥萱



清晨，推开窗户向外一望，朦朦胧胧的世界展现在我的眼前，仿佛如同人间天堂，白色的雾如同蓬松的棉花糖。远处的高楼大厦“漂浮”在空中！近处的树木几乎看不见。随着太阳的徐徐升起，雾渐渐小了，一栋栋房子渐渐看得清了。近处，树上的绿叶抖抖身子，一颗颗晶莹的珍珠悄然滑落。窗外像一幅精美绝伦的画。

中午时分，我无意中看向了窗外。我又一次被眼前的景色迷住了！和煦的阳光照耀着大地，蔚蓝的天空漂浮着几朵白云，它像一个魔术师把自己变成各种模样：有时像一头笨拙的大象，有时像一只可爱的猫咪，有时还像美味的蛋糕……树木像军人一样站伫立在小区里，一个个昂首挺胸，保护着人们。树上的叶子被阳光照耀得发着绿光，风儿吹过发出沙沙声。窗外一片生机勃勃。

夜晚，我像往常一样倚窗眺望，欣赏着迷人的夜。深蓝色的天空，成千上万的星星向我眨眼，还时不时与月亮窃窃私语，星空既美丽又梦幻！而路灯发出了温柔的黄色光芒，这柔柔的灯光洒在路上，路好像披上了一件金色的透明纱衣。人们有的悠闲散步，有的锻炼身体，还有的翩翩起舞。窗外绚烂而富有活力。

我们要有一双发现美的眼睛，用双眸去看一切平凡的事物，你会发现窗外的世界是那么独特，那么迷人！

我爱窗外的世界！



小作者拥有一双发现美的眼睛，透过小小的窗口能敏锐地捕捉窗外的世界在不同时间点的变化，精心的构思，灵动的语言、深度的思索显示出你在写作天地中正在不断成长起来。

指导教师：张激



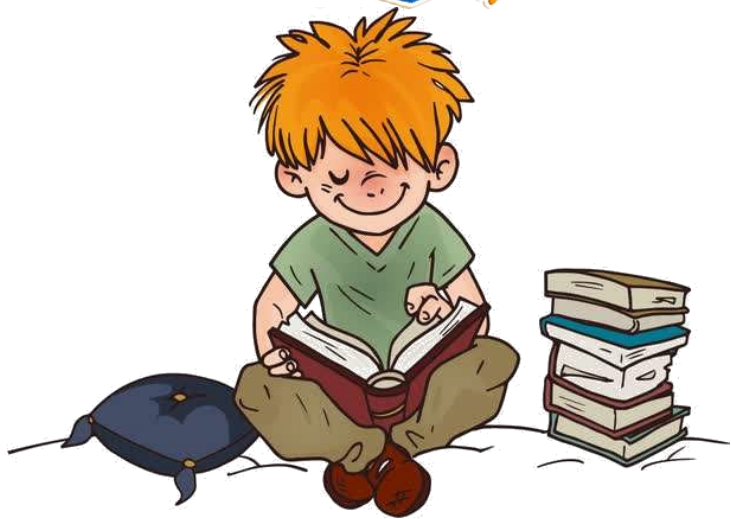




# 窗外

懿德校区 五（2）班 张晴

放了学，同学们有的三五成群，一起说说笑笑；有的你追我赶，一起嬉戏打闹。而我，则一个人背着沉重的书包，拎着笔墨纸砚，缓慢地走向书法培训班。我多想加入同学们的行列，一起欢笑，一起玩耍，可是在家长的强烈要求下，我不得不服从，去练习枯燥乏味的书法。



刚进入书法教室没一会儿，老师就开始上课了。他像往常一样，点评完作业，稍作指导，便让我们自己练习。我握着笔，不情愿地一笔一划地练着。周围的同学呢？不是交头接耳，就是玩弄毛笔。

置身于嘈杂的教室，嗅着油墨难闻的味道，我愈发觉得烦了，不由自主地停下了手中的笔，抬起头望着窗外。我看见天空湛蓝湛蓝，几只不知名的小鸟拍打着翅膀一掠而过。风儿徐徐吹着，枝头的绿叶发出沙沙声，说不定它在感谢清风送来惬意。从不远处的小花园里不时传来孩子们愉悦的欢呼声，一声高过一声，诱惑着我去参与其中。哎呀，我可真可怜呀！放学了还要练习书法，我就像一只被关进牢笼的小鸟……我不能走神儿太久，若是让老师知道了，一定会狠狠地批评我一顿，我一边想着，一边无奈地望着窗外，心里多么希望自己是一只小鸟，在空中翱翔；希望自己是一条小鱼，在大海里游着；希望自己是一朵云，在天空飘浮。

正当我浮想联翩时，一阵急促的敲响声，把我拉回了现实。那是老师在提醒我。看着他严肃的深情，我赶紧提笔继续练习。尽管手握着笔杆，一笔一划地练着字，然而我在脑海里却憧憬着窗外的世界。可是，这一切只是我想出来的，不会是真的，我不喜欢被囚禁在笼子里，这让我无奈，尤其想到回家后堆积如山的作业等着我，让我喘不过气。

窗外的世界很美好，窗外的世界很快乐，我向往着窗外……



如今，小学生的学业负担压力也很大，很多孩子深陷其中苦不堪言。习作的字里行间就流露着一份厌烦与不快。窗外的世界是快乐，是美好的，小作者借助小小的窗口期待着，憧憬着，情真意切文字向人们表达自己的心声。

指导教师：张激





# 小雪豹历险记

懿德校区 五(4)班 王泽盛



在美丽的帕米尔高原，生活着成群的牛羊、骏马和令很多动物都讨厌的狼。当然，这里也是我们雪豹的天地。

我，一只美丽、漂亮、爱冒险的小雪豹，从小就和妈妈生活着在这片土地上。我们住在一个神秘的山洞里。在洞周围，有一片美丽的湖泊，因为景色优美，植物茂密，吸引了很多动物，这里也就变成了我们的天堂。

一天清晨，天刚蒙蒙亮，我便偷偷地站了起来，为了不打扰妈妈继续睡觉，我轻轻地移动着脚步，尽量不让爪子碰到干草，一个鱼跃，轻柔地跳到了岩石上。我用爪子扑掉身上的干草，并用舌头舔干净了身体。梳理完毕后，我用头轻轻地顶开了由藤蔓和野花搭建的帘子，走出洞穴并快速跑下山坡。看着美丽的湖边景色，我深深地吸了一口气，兴奋地说道：“好美的早晨啊！”喊完就径直朝山上的密林跑去，一边跑，还一边叮嘱自己“别跑太远了，要早点回去，别让妈妈发现了”，心里正嘀咕的时候，突然听到“砰”的一声，紧接着传来一声惨叫，我赶紧趴在地上，警惕地观察四周。是人类！我颤抖了一下，以前听说过的可怕的事情，又浮现在脑海里。

但内心的好奇战胜了恐惧，我忍不住抬头，咦？是小美，我的好朋友，她怎么会在这里？正想得神就听到一声“小豹子，来吃肉吧！”什么！有肉吃，太好了，不管三七二十一，我一下子就扑到了那个人面前，正准备美餐一顿，却看到小美遍体鳞伤，无助地向我吼叫着，后退着。这时，只听那个人大笑道：“哈哈！今天的运气真不错，又来了一只小豹子。”顺着声音，我看到他、他们举起了枪，对准了我。“快跑！”小美大声冲我吼道，就在枪响的一瞬间，小美挡在了我面前，看着她倒下的身影，我吓得头也不敢回，拼命地朝山洞跑去，“快追！”人类在后面叫喊着，追赶着！此时此刻，我终于明白人类和动物都有善良的一面，也有丑陋的一面。有时候，他们会用善良的一面，来诱惑别人，企图掩饰自己内心的黑暗，而这些人就是来捕杀我们的。

我一边躲着子弹，一边拼命往回跑，但还是被追到了，他们向我身上射了一针，顿时，我全身麻木，无法动弹。他们大笑着，冰冷的枪口对准了我，现在后悔也来不及了，只好绝望地闭上眼睛，等待着死亡地降临。时间一分一秒地过去，好像过了一个世纪，可我始终没有听到枪声，我不确定地睁开眼睛，看到几辆车停在我身边，刚才要捕杀我的人类，被戴上手铐，押上了车，慢慢驶出森林，这时，我感觉力气回来了，迅速跳起逃回了洞里。

同样都是人类，有些被贪婪的欲望变得黑暗，但也有些人永远不会失去他们善良的本性，一直在默默地守候着大自然的生灵。



教师点评

小作者写了一篇意味深长的童话故事。故事中情节曲折，小雪豹遇险时的紧张，获救后的释然，都牵动了读者的心。而人类捕杀动物的行为也引起人们的反思与警醒。

指导教师：付欣晨







# 外公的爱

懿德校区 五(5)班 李伊婷



有人说“母爱如海”，又有人说“父爱如山”，可我是在外公一点一滴的爱中长大的。他给我的爱深似海，高如山。印象最深的是那件事情了——

以往每次回家过年我们都会在外公家住上几天。可是，去年却不同，在看望外公外婆时，爸爸妈妈突然有急事先走了，把我一个人留在了外公家。

晚上，外公怕我无聊就带我去了对门的王伯伯家下棋。一进门，王伯伯和邻居们纷纷夸奖我长得真漂亮，外公也说我长得好看。我心里乐开了花，原先父母离开的沮丧一扫而空。

说话的空档，棋局也摆好了，外公和王伯伯一下投入其中，全神贯注地注视着棋盘上的一举一动。起先，我还兴致勃勃地在一旁观看，可没一会，复杂的走步让我望而生畏，只能百无聊赖地呆坐在一旁。加上我对邻里乡亲们不熟悉，他们的安静让我觉得害怕，自幼胆小的我不禁有点想回家。可看到爷爷投入的样子，我怎么都开不了口，只好一言不发地坐在旁边，期待着棋局赶快结束。大约十五分钟后，外公好似察觉到了我的焦急，忽然转身看了我一眼，就放下棋子，牵起我的手对王伯伯说：“时间不早了，我得回家看看！”王伯伯热情地挽留，说：“别走啊！再下一会儿吧！”外公却摇了摇头，坚定地说：“不行！不行！”王伯伯无奈地回答说：“那好吧！咱们改天再一决胜负！”

说完，外公带着我回到家，对我说：“刚才和王伯伯下棋没过瘾，咱俩下一盘吧！”“可是，我……不……会”我低着头，不安地扭动着衣角。“没关系，外公教你，保证把你教会了！”外公笑着拍胸脯保证道。听了外公的话，我终于露出了笑容，点了点头。于是，外公拿出棋摆好，说：“马走日，象走田……”边说边耐心地一步步示范给我看，终于，在外公的讲解中，原本复杂难懂的走步变得简单有趣了。开始对垒了，外公却总是故意让着我……

后来，我一直在想：为什么外公说要回家看看呢？他明明最喜欢和别人下棋的啊！慢慢地我想明白了，原来外公善意的谎言，只是想让我开心起来。

这就是外公对我爱！



一次与外公独处的情景让小作者印象深刻，正是这一次的经历让她感受到了外公那无声而伟大的爱，语言、神态、动作、心理的描写使语言更生动形象，祖孙两人有趣互动的情景跃然纸上。

指导教师：付欣晨





# 丢包记

蓝村校区 三(2)班 方艺城

10月14日——双休日的星期天，一大早跟着爸爸一起去上数学兴趣课。可就在回家的路上发生的一件事，让原来再平常不过的一天变得有点难过，有点紧张，还有些开心。

那么到底发生了什么“大”事呢？话说我上完课后就跟着爸爸坐公交回家。到站后，我刚下车就听见爸爸急切的声音：“方艺城，你的书包呢？”听了爸爸的话，我一下呆住了，轻松的肩膀也提醒我一个事实——书包不见了。我赶紧扭头去看刚刚坐的公交车，可是哪里还有车的影子？这时，爸爸的声音再次响起：“说话啊，书包呢？落在车上上了吗？”我被爸爸的话问住了——因为我也没法肯定是不是落在车上上了。于是，我小声地对爸爸说：“爸爸，我也不能确定，只记得刚刚在等车时，坐在了车站的座位上，座位很热，就把书包垫在下面了，可是我记不清上车的时候到底有没有拿？如果没拿的话，那就应该在车站上，会不会被人捡走啊？现在该怎么办呀？”我沮丧地边走边看着爸爸，“能怎么办呀？先回家想想办法吧。”说完领着我往家走去。

回到家，妈妈看着我垂头丧气的样子，奇怪地问道：“咦，今天我们家方艺城怎么了呀？难道今天考试没考好吗？也知道难过了？”听了妈妈的话，我真不知道怎么说。还是爸爸把发生的事情告诉了妈妈，妈妈听完转头看着我，有点生气地说道：“你可真是个大马哈！连自己的书包都管不住，现在怎么办？”“要不先这样，我再去车站看看，也顺便去上课的地方问问，会不会有人捡到交过去。”爸爸接着说道。

“好吧，我上网查184路总站的电话，问问公交车上有没有。”妈妈也说出了自己的想法。话音刚落，爸爸妈妈就分头行动，完全不睬闯祸的我，我只能没趣地跟在妈妈身后，跟她一起去上网查号码。

大约过了10分钟，终于查到了正确的号码，打通后跟总站的负责人说明了情况，他们给出的答复是：刚刚我和爸爸坐的车还没有进站，没法确定车上到底有没有书包，所以只能耐心等待通知。刚挂断电话，爸爸的电话打了进来，传来了不好的消息——车站和上课的地方都没有包。这下惨了，万一车上也没有的话可怎么办？我的心一下子凉了一半，焦急地等待184路总站的回复电话。

大约过了半小时，终于等来了回复——书包找到了，真的被我落在了车上，不过需要我们去总站拿，我终于松了口气。

妈妈放下电话赶紧和爸爸一起去拿书包。大约过了一小时，我终于又看到了我的书包，抱着失而复得的包，心想：这次多亏了爸爸妈妈，要不然书包可能真的找不回来了。想到这儿，我郑重其事地对妈妈说：“妈妈，从今天开始，我要努力改掉‘大马哈’这个缺点，你和爸爸要监督我哦。”妈妈听了也认真地点点头，说：“一言为定哦！”

我正在努力改正缺点中……



丢东西是最常见不过的事情了，相信每个人都有这样的经历。小作者将自己丢包的过程清清楚楚，完完整整地记录了下来。叙事的过程中抓住了自己情绪的变化，还有和爸爸妈妈的对话描写，使得事情的来龙去脉犹如情景再现。对于一个刚刚进入三年级的孩子来说，能够运用规范的语言、通顺的语句，把事情清楚、写完整，值得同伴学习。

教师点评

指导教师：倪蕾







# 我的坏习惯

我有一个坏习惯——做事拖拉。无论是起床、穿衣、刷牙、吃饭还是做作业，都被妈妈批评，说我太拖拉。

其实我也发现了自己这个问题，真的对我影响很大。特别是当我每天放学回到家，明明知道应该

先写作业，可是我却还要先在客厅找些吃的东西，边吃边玩，直到外婆催促我该去写作业了，我才开始慢慢吞吞地从书包里拿出作业本，还要发一会儿呆，才开始写作业。做作业时也是一会儿想喝水，一会儿想上厕所……直到天都黑了，想到妈妈马上就要下班回来了，我才开始着急，马马虎虎地把没抄完的词语抄完。就这样，我每天做作业都要做到很晚，而且根本没有时间预习、复习。日复一日，我的成绩也越来越差。

直到有一天，妈妈忍无可忍，一脸严肃地对我说：“晚上9:00之前必须完成所有的作业，否则就不允许继续做了。”我听到后害怕极了，担心作业完不成，第二天去学校会被老师批评。所以第二天放学后，我不敢再像平时一样拖拉，一到家放下书包就开始写作业，而且边写边记，生怕默写的时候又被卡住。抄写也特别认真，怕妈妈说我写得不端正再返工。这时，外婆端来了我爱吃的红豆沙，我看也不看一眼，埋头苦干。外婆都有些看不懂了。就这样，我第一次在妈妈到家前就完成了所有抄写、背诵的作业，还做好了预习和复习。如此快的速度，如此高的效率让我对自己都刮目相看。那天，妈妈奖励了我，还给了我一个大大的拥抱。我高兴极了，暗暗对自己说：“我一定要改掉拖拉这个坏习惯，不再惹妈妈生气。”

我记得一年级时陆老师就对我们说过：“一个人养成一个好习惯要坚持至少二十一天。”我想，通过我的坚持和努力，一定可以一点点改掉我的这个坏习惯的。



小作者抓住了自己回家做作业的具体表现，把“做事拖拉”的特点展现给了读者，语言简练，但让人印象深刻。然后又再次通过对于“写作业”的情景描写，让读者看到了一个抓紧时间的小姑娘。通过前后的对比描写，告诉自己，也是在告诉所有读者——抓紧时间的重要性。

教师点评

指导教师：倪蕾





## 我

蓝村校区 三（3）班 孙一航



我长着一张方方的脸，圆圆的眼珠一直转个不停。我的睫毛长长的，见过我的人都会夸我长得帅。别看我的嘴巴小，可是只要我一见到好吃的东西，一张口就能吞下好多美食呢！

我头脑机敏，是个聪明、有灵性的孩子。但有时我会动脑筋想出小小的恶作剧。在妈妈看电视的时候，我会偷偷把ipad上的动画片投屏到她的电视机上，让她暴跳如雷，我却在旁边哈哈大笑。

我有很多爱好，爱编程，爱看书，爱搭积木，爱运动，但我最喜欢的还是踢足球。记得有一次参加足球比赛，我跑着跑着，一不小心摔了一大跤，手臂被擦破了，流了一大片血。我不但没哭，站起来继续比赛。老师和妈妈都夸我是个勇敢的孩子。

我的愿望是成为一个科学家，为军事发展做出自己的贡献。

这就是独一无二的我。

小作者从外貌、性格、爱好以及愿望这四个方面介绍了自己。通过两个小事例，一个活灵活现的小小男子汉的形象跃然纸上，让我们感受到了小作者的淘气和勇敢。

教师点评

指导教师：顾赞







# 我的童年

蓝村校区 四（1）班 林洋茜

“弯弯的小河，青青的山冈，依偎着美丽的小村庄……”这悠扬的歌声时常把我引到已经离别四年的故乡——流沙河。那里有我儿时的欢声笑语，有我美丽的神奇的梦。

当燕子归来的时候，温柔的春风便轻轻地抚摸着美丽的小山冈。这时，大山上的小花儿盛开了，小草也绿了。我和小伙伴们便到山上去采野花，这儿的花可真美啊！有红的、蓝的、紫的……仿佛是一个大花园。

烈日当头，我们光着小脚丫到河边捉小虾，捕小鱼。“我用两条小草鱼换你一条鲤鱼吧。”“不行，不行！要三条才能换。”我们有时竟为了喜欢的鱼争得面红耳赤，但过一会儿就和好如初了。

有时热得受不了了，我们就偷偷下河游泳。说是游泳，其实只是在水中乱扑腾罢了。看到那些十多岁的小哥哥得意地把小肚皮露在水面上而身子却可以不沉下去时，我和几个小伙伴都羡慕极了。我们想学他们的样子玩，无奈怎么也浮不起来，有时还会被水呛得眼冒金星。



当金色的银杏树映在小溪中时，我们便背着小篓，戴着帽子，拿着竹篙，到山上去打板栗。阿强爬树本领最强，在树上用竹篙打，我和其他几个小伙伴就弓着腰在树下面捡。栗包打在身上，疼得我们哇哇大叫，叫声一停，又嘻嘻哈哈、争先恐后地捡起来，不到一顿饭的工夫就可以捡满满一篓。

当雪花漫天飞舞时，我们便站在雪地里，一朵、两朵地数个没完没了。最可爱的是下一点小雪，那白皑皑的山顶，工兵似的青松和黄中透红的泥土，好像给小山冈穿上了一件花花绿绿的衣裳。

在流沙河边，在那充满诗意的春夏秋冬的时光里，有我美丽的童年，我将永远怀念她！

小作者用诗情画意般的语言为我们描绘了一幅家乡的四季图，通过孩子的视角，将流沙河如诗如画般的四季之美展现在了读者眼前。让人读完不禁深深感叹童年时光的美好。

教师点评

指导教师：周悦欣





# 我与吊兰一起成长

蓝村校区 四（1）班 王嘉欣



在我的成长过程中，有许多丰富多彩的故事，这些成长的故事组成了一本名叫“回忆”的相册，伴随着我渐渐长大。

记得三年级时，家里有一盆吊兰，经过一年的养育，它已慢慢长大。有一天放学回家，我发现吊兰那长长的茎向外伸展着，顶端有三、四棵小吊兰长出了嫩绿的新叶。我既惊讶又好奇，这是怎么回事呢？想到妈妈曾经水养过植物，我自己也准备试试。于是，我找来一个塑料瓶，里面灌满了水，然后小心翼翼地用剪刀将小吊兰剪下，把它的根浸入水中。面对自己的“杰作”，我非常得意。

妈妈下班回到家，发现了这瓶小吊兰，惊喜地问：“这是你把它移植到水中的吗？”“是的。”我自豪地回答，“但大吊兰为什么会长出小吊兰呢？”

妈妈认真地回答：“这是因为大的吊兰生长到一定的程度，它会自行分株，小吊兰自然而然地从母株里分化出来了。”听了妈妈的解释，我豁然开朗。

在接下来的日子里，我每天仔细地观察着小吊兰，三天换一次水，偶尔也给晒晒太阳。经过我的悉心照顾，小吊兰慢慢长大了，微风吹过，它那细细长长的叶片随风摇动着，似乎在跟我挥手致谢呢，我感到很欣慰。

培养小吊兰，让我学到了不少养花知识，激发了我研究植物的兴趣。瞧，那株生机勃勃的小吊兰，就在我成长之路上盛放着。在未来学习的征程中我将会有更多的兴趣和爱好，它们将引领我去探索更多的未知……



小作者用生动优美的语言为读者讲述了她第一次水养吊兰的过程，这次成功尝试激发了她探索未知的兴趣。文章叙事条理清晰，人物描写也很细致，特别是对人物心理变化的描写非常具体。整篇作文给了读者以美的享受。

教师点评

指导教师：周悦欣







# 我長大了

蓝村校区 四(2)班 谢乐淇

一个星期六的上午，窗外格外明亮，鸟儿在枝头“叽叽喳喳”地唱歌，可我却怎么也高兴不起来。我又要去上没完没了的补习班了！而且今天妈妈偏偏要去单位加班，爸爸也正好出去了。我得一个人去上课。我嘟起小嘴，抱怨道：“可真是的，为什么早不出去晚不出去？你们一个也不陪我去上课。”

早餐时，爸爸说：“谢乐淇，你是个大孩子了，今天爸爸妈妈不能陪你去上课，你自己一个人去，路上注意安全。”爸爸吃过早饭就走了。妈妈再三叮嘱道：“看到陌生人千万不要跟他走；陌生人给你东西也千万不要要……我中午就回来。出门时一定要带钥匙。”最后，她终于恋恋不舍地离开了家。唉，真不想去。

我磨磨蹭蹭地理着书包，这时，手表“滴滴滴”地响了起来。我低头一看，“啊！九点了！”我赶紧背上书包，朝公交站跑去。上了公交车，我的心定了下来。这可是我第一次一个人乘公交车上辅导班去。车子一站一站的前进着，我随着车子摇晃着，下一站就是辅导班的所在地了。我朝四周看看，没有和我一样要下车的乘客。我想：到底要不要跟司机说我要下车呢？说吧，我又没胆量，不说吧，我可能会坐过站。怎么办呀？不能犹豫了，要是过了站，上课可就要迟到了。于是，我鼓起勇气走到车头，对司机叔叔说：“下一站请停一下。”司机叔叔笑着对我说：“好的，小姑娘。”到站了，只听“啪哒”一声，门开了，我跳下车，匆匆忙忙上课去了……

放学回家的路上，我也一个人乘着公交车，欣赏着车外的风景，一路平安无事。回到家，我把今天的事情向妈妈一五一十地说了。妈妈竖起大拇指，笑眯眯地对我说：“谢乐淇，你长大啦！”

我们在一件一件  
小事里，慢慢长大。  
原来，这就是成长。



这是小作者第一次独自一人乘车去上辅导班，从不高兴的埋怨，到不情愿的磨蹭，到要到站时的忐忑，再到回程时的坦然。小作者抓住了一路心理的变化，讲述了自己成长道路上的小故事。最后，小作者感悟到，成长并不一定惊天动地，往往在无数小事中，我们就长大了。

教师点评

指导教师：凌洁





# 记忆中的微笑

蓝村校区 五(2)班 顾彦成

微笑,是最美好的一种表情,所以我喜欢微笑。而在我的记忆中,最最美好的微笑是来自于妈妈——那可是一份特别的微笑,因为它既是我退缩时妈妈给予的鼓励,也是我成功时妈妈给予的肯定。

记得那是星期六的早上,我刚走到厨房门口,就看见妈妈在煎荷包蛋——只见她拿起鸡蛋在锅子边缘轻轻一敲,两手用力一掰,蛋黄和透明的蛋清就滑进了油锅,蛋清瞬间就凝结在一起,变成了白色……就好似在变魔术,太神奇了!我正看得意犹未尽,妈妈发现了我,轻声问道:“怎么样?很有趣吧,有没有兴趣自己来试试?”“好啊,好啊。”我兴奋地说道,“太棒了!一定很好玩。”可话音刚落,突然想起一件非常严重的事——糟了,我不是最怕火嘛,这下怎么学煎蛋呀?正不知所措时,一旁的妈妈看出了我的心思,微笑着说:“小顾,火没什么可怕的,妈妈相信你能做到的,勇敢点,战胜它。”听了妈妈的话,我一下子信心倍增,决定今天一定要战胜这个恐惧。

说干就干,我小心翼翼地靠近炉子,可刚伸出手就想到了红红的火焰和热热的温度,刚刚建立的信心消失得无影无踪,害怕小顾,再勇敢点,马上旁微笑着,不断地鼓励气,深深地吸了一口再一次伸出手,放到按钮上,用力往左一按,火苗顿时窜了出来,我吓得不是做得很好吗?再鼓励,加上刚刚的体验,象中那么可拍,所以鼓三次……十几次后,我



得赶紧缩回了手。“加油,就要成功了……”妈妈在一着我。于是,我重新鼓起勇气,让自己平静下来,然后钮上,用力往左一按,火苗赶紧跑到了厨房门口。“你尝试几次。”有了妈妈的鼓一下子觉得其实火并没有想起勇气又尝试了第二次,第终于成功了——不再怕火。

我兴奋地拉着妈妈的手又蹦又跳,妈妈也为我的成功感到高兴,和我一起开心地笑着。

最后,我在妈妈的指导下学会了煎荷包蛋,和妈妈一起吃着亲手煎的蛋,看着妈妈甜甜的微笑,心里真是美极啦!

这就是我记忆中来自于妈妈的微笑,它不仅让我学会了煎蛋,更让我克服了怕火这个恐惧心理,直到现在想起来,还是觉得很幸福,很幸福……



小作者写的文章思路清晰,结构完整,把自己生活中的场景——煎荷包蛋,描写得真实生动,情真意切。朴实自然的童心体现在文中,使文章散发着清新活泼的气息,显得自然、朴素,犹如一股清泉。结尾点题,起到了画龙点睛的作用。

教师点评

指导教师:朱慧娟







# 看奶奶烧菜

懿德校区 三(1)班 沈寅翼

周日的下午，我正在房间里看书。忽然，厨房里传来了锅碗瓢盆的“交响曲”，于是，我准备去那儿“探班”。

我进入了厨房，原来是我家“大厨”——奶奶在烧饭。你们瞧，她准备烧芹菜炒豆腐干丝儿。她先拣掉芹菜外面的黄叶，之后打开水龙头，把芹菜洗干净沥干并切成小段；接着把氽过水的豆腐干擦干水分放在砧板上，熟练地把一整块豆腐干切成了粗细一致的干丝。

奶奶准备开始起油锅烧菜了。她先打开火，等锅热了，倒入少许花生油，等油发出“噼里啪啦”的声音时，迅速把芹菜和豆腐干丝倒了进去。接着，她用锅铲炒一会儿，直到芹菜颜色变深、看上去变软了，就加入了少许盐和糖等调味料，之后快速地再翻炒几下，让菜入味。“啊！味道真好！”我闻到菜香后情不自禁地脱口而出。

最后，奶奶把菜盛起来装盘，端上饭桌。我和老弟以迅雷不及掩耳之势拿起了筷子和调羹，大口吃了起来。

奶奶点了点我俩的脑袋，说道：“你们两个小馋猫！”



沈寅翼同学为我们展现了他的奶奶做的拿手好菜——芹菜炒干丝。他先写了奶奶是怎么拣菜、洗菜、切菜的。接着写炒菜的过程，条理清晰，把菜的颜色变化这些小细节都写了出来，观察细致。

指导教师：姚慧

教师点评





# 我不该这么做

懿德校区 四（1）班 唐伟杰

我的名字叫唐伟杰，是一个黑黑壮壮的男生。虽然我长得“虎背熊腰”，成绩也不错，但是却常做一些幼稚的事情，比如上课时将笔套放在嘴里嚼烂等等。最近，我又做了一件让我无地自容而又深深后悔的事情。

这周星期三的下午，有一节品社课。课上，我的同桌——方子豪悄悄地问我：“唐伟杰，我没有带水杯，我现在很渴，给我喝点水吧！”我拿出水杯，想了一想，说：“我给你倒着喝，你的嘴不能碰到我的杯子口。”他用力地点了点头，然后他侧着头躺在我的腿上。我拧开盖子，把杯子倾斜过来，水就流进了他的嘴巴。“咕嘟咕嘟”，水被他吞进了肚子。我倒完心想：快点把杯子收好，不然被老师看见了会说我的，这被批评的滋味可不好受。

我正这么想着，只见方子豪可怜兮兮地哀求：“唐伟杰，再给我喝一口吧，就最后一口，求你了。”我心一软，就再把盖子拧开，打算给他再喝一口。结果，耳边传来了老师严厉的声音：“你俩鬼鬼祟祟的，在干什么呢？”大家的目光一下子集中到我们这儿，顿时爆发出一阵阵笑声。在老师语言的描述下，我脑补了刚刚自己和方子豪的行为举止，羞愧得无地自容。

现在一想起当时的情景我就觉得难为情……



本文是一篇现场命题作文。小作者写的内容真实，也十分“可笑”。可见，生活是作文素材的宝库。一些细微的动作描写和语言都真实反映了小学生的幼稚与顽皮。单以这篇作文中的字词运用和描写而言，可圈可点。

教师点评

指导教师：汪轶灵







# 我爱我家

懿德校区 四（1）班 赖政睿



我出生于一个平凡而温馨的三口之家。我有一个严厉的父亲和一个和蔼的母亲。他们都很爱我，但是有一天……

“你干什么去了？”爸爸严厉地说。“我去同学家玩了一会儿。”我脱口而出。“玩、玩、玩，就知道玩，只考了85分，还敢玩。”爸爸大怒。那一瞬间我觉得世界末日来了，我明明把卷子藏好了，爸爸是怎么知道的？这时，爸爸拿出试卷给我看，顿时我无语了。吃晚饭了，我准备吃饭时爸爸又吼了起来：

“没达到我的要求还想吃饭，回房间反省去！”我尽力让自己不哭出来，可不争气的眼泪还是像黄豆珍珠一样掉下来。我在房间里，肚子唱起了空城计。随着时间流逝，天从明亮到灰暗到黑得伸手不见五指，我的肚子一直在叫……

九点了，我再也抵抗不住饭菜的诱惑了，蹑手蹑脚地走到饭桌旁。这时发现，我的饭碗、筷子、汤勺，都端端正正地摆放在桌上。我喜欢的肉、汤等几乎纹丝不动。这时我才明白，爸爸和妈妈的良苦用心：他们并没有真的不让我吃，只是留给我饿的时候再吃。爸爸突然出来摸摸我的头说：“儿子，这次没考好，下次再好好努力！别再让我失望了，小猪！”妈妈也把筷子递给我，我的眼睛湿润了。

家是一个温馨的地方，像伞一样，帮你挡风遮雨；像一张舒适的小床，供你在上面安眠；像一片充满欢乐的海洋，让你在里面快乐地游泳。

该生的文章词汇丰富且有新鲜感，修辞手法运用得自然娴熟，在叙述事情的过程中，一些细节如“我的饭碗、筷子、汤勺，都端端正正地摆放在桌上，我喜欢的肉、汤等几乎纹丝不动”把握得不错，语句中父母对自己的关爱不经意间就流露出来，令人感动。

指导教师：汪轶灵

教师点评





# 我的集训生活

懿德校区 四（2）班 王阳阳

从一年级开始，每年的暑假我都会有一段特别难忘的记忆，那就是妈妈送我去参加跆拳道20天封闭式集训生活，又名魔鬼训练营。

一开始，我真的吃不消，因为没有父母在身边，衣服袜子都是自己洗。有过太多的无助，但是在教练和队友们的帮助和鼓励下，我都坚持下来了。也正是因为这些刻苦难忘的经历，使我在二年级就拿到了黑带一段的证书。我为自己感到骄傲！

今年的集训让我印象非常深刻，因为有一个刚拿到跆拳道世界锦标赛冠军的教练来给我们进行训练。大家都很开心！我们各自做了自我介绍，教练给我们安排好房间后，告知我们这20天训练的项目及时间。跑完回来，我的衣服像从水里捞出来的一样。每天都是固定而枯燥的训练，偶尔教练也会让我们玩玩游戏，放松一下，也算是苦中作乐。

一天，终于完成了痛苦的跑步训练最后的冲刺训练，本以为可以慢悠悠地回道馆吃晚饭了，可没想到教练竟然让我们全程跑回去。我们差不多跑了5公里才到道馆，可把我们给累坏了。

集训期间，大家相互帮助，相互照顾，一起努力完成训练。

虽然20天的集训有很多痛苦与汗水，但是我坚信只要有付出就会有回报，要勇于面对困难，坚持下来就是胜利。



除了训练就是训练，集训生活似乎平淡乏味，但本文却善于从平凡中发现不平凡。文章的语言朴实，观察仔细，叙述时井然有序，把一位认真努力的跆拳道小选手的形象活灵活现地刻画了出来。

教师点评

指导教师：陈圆媛







# 我的朋友

懿德校区 四（5）班 周传宇

我的好朋友---李海浪，他有一双水灵灵的大眼睛，挺挺的鼻子，浓浓的眉毛，个头不高，瘦瘦的。

因为那件事，我们的次下课，我出去上厕所给收起来，结果上好厕所我急得像热锅上的蚂蚁一日时，妈妈送给我的生日至趴在地上找了一遍，还时，突然看到李海浪手里笔，我既生气又惊喜，便“我说怎么找不到我的自笔，快点还给我！”他听



友谊更加深厚了。记得有一时，忘记把我心爱的自动笔回来一看，笔竟然没有了！一团团转。因为那是我过生礼物。在书包、抽屉里，甚是没找到。就在我垂头丧气拿了一支和我一样的自动跑到他跟前，朝他吼道：动笔了，原来是你偷了我的了我的话，脸刷的一下红

了，红到了耳根，我更加断定是他拿了我的笔。可是他摇头否认，大声地说：“我没有拿你的笔，这是我刚从地上捡起来的，还没来得及问是谁的呢！”我没有听他的解释，气呼呼地从他手里夺回了笔，扭头就走。只见他站在座位旁，默默地抹眼泪，笔回来了，可是我却开心不起来。放学后，我对妈妈说了这件事，妈妈说：“肯定是他捡到的还没来得及还给你，你怎么可以错怪别人呢！”听了妈妈的话，想到李海浪那副委屈的样子，我意识到自己错怪了他。

第二天早上一见到他，我就对他说：“昨天自动笔的事，是我错怪了你，不应该对你那么凶。”没想到他笑眯眯地说：“我都忘记了，你也不要放心上了。”从此以后，我们两个成为了最好的朋友！



本文通过“我”凶巴巴的表现反衬出好朋友的善良、大方！正是因为这次误会，使我们的友谊更加深厚了。文章中虽没有华丽的辞藻，但写出自己的真情实感。

教师点评

指导教师：谢清霞





# 藏在平凡中的我

懿德校区 五(2)班 付文怡

课堂上，老师让同学们欣赏了一篇文章《藏在角落里的我》后，询问大家未来想过怎么样的生活。这个问题引发了大家的议论，陈钰说：“未来，我想找份不累人的工作，只要衣食无忧，身体健康就行！”马运翀说：“我也想找个好一点的工作，有一个美满的家庭就够了！”

听完他们的回答，我很诧异，两人的回答出奇得一致，对于未来期待，他们只想过平凡的日子，而我有着截然不同的想法。

虽然有人渴望平凡，只希望自己将来能普普通通的过日子，这没有错。也许在他们眼中，平凡是美好的，是令人向往的。而我认为，平凡只是一个收留普通人的笼子罢了。

在平凡的环境下，我过着日复一日，年复一年都相似的生活，觉得非常乏味，让我渴望不平凡——当科学家去探索那些未知的秘密，当作家给读者讲述一个个精彩的故事，当画家描绘这个色彩斑斓的世界……无论我从事哪一种职业，我希望未来能成为人群中的佼佼者。或许别人会嘲笑我痴心妄想，有时我也会被自己这难以实现的想法而震惊到，但渴望不平凡是最真实的念想。尽管我是一个普通的不能再普通的姑娘，也许和同龄人相比，我没有漂亮长相，没有优异的成绩，可我觉得自己是独特的，世上没有第二个我。

独一无二的我来到这个世界，只有一次人生，若是在这短短的人生当中，仅仅平平淡淡地过着日子，这难道不是一种对生命的讽刺吗？生一次是偶然，死一次是必然。活着就要找到自己存在的价值，让自己的人生过得充实，过得独特。既然来到了这个世上，就必须好好地活一回！我有自己的抱负，以后的每一天要尽自己的一切所能，为实现自己的理想努力。

有的人想藏在角落里，活在平凡之中。而藏在平凡之中的我，却向往着光明和不平凡的生活，而不是无所事事，被人遗忘。我希望找到自己的道路与曙光，这就是我。



一篇美文引发了同学们对未来想拥有什么生活的思考。当我读了此文，惊讶于孩子早慧的心智，藏在平凡生活中的小女孩渴望拥有不平凡的未来。文章有感而发，字里行间流露出她对生活的感悟，细腻而老练的文笔为文章增色不少，相信在今后的写作中她会形成一道属于自己的风景线！

教师点评

指导教师：张歆







蓝村校区 一(1)班 杜佳佳

## 公园里

高壮的大树就在我们身边，  
绿色的叶子挂在枝头。  
青青的草地就像一张绿色的笑脸，  
小孩子在嬉戏，  
大人在闲聊。

金色的太阳照射着大地，  
风儿就是魔术师，  
云儿就像魔术师的道具，  
风儿吹了一下，云儿就变了个样子。  
我在吊床上晃着晃着睡着了。

Love ♥

Forever ♪

教师点评

多有趣的一首小诗啊!小作者用质朴的词句表达出对大自然的热爱,在她的笔下一切景物都赋予了生命,一份悠闲与惬意氤氲在公园里。

指导教师: 洪佳玫





# 小一初体验

两个月前，  
带着稚嫩的面孔  
我走进了小学的校园。

蓝村校区 一（4）班 孙泽权

独立的桌椅，  
课程表，  
值日生，  
升旗仪式，  
这么多新鲜的事物……



空空的书包，逐渐沉重了，  
空空的本子，逐渐落字了，  
从无任务的生活，  
开始要交作业了。  
从没头脑儿，  
到逐渐有些规则意识了。

我要大声地告诉自己，  
我会慢慢适应，  
我长大了，  
我可以自己学会很多很多……

很特别的一首儿歌，通过儿歌表达出小作者进入小学后的一系列变化，很真实。

指导教师：洪佳玫

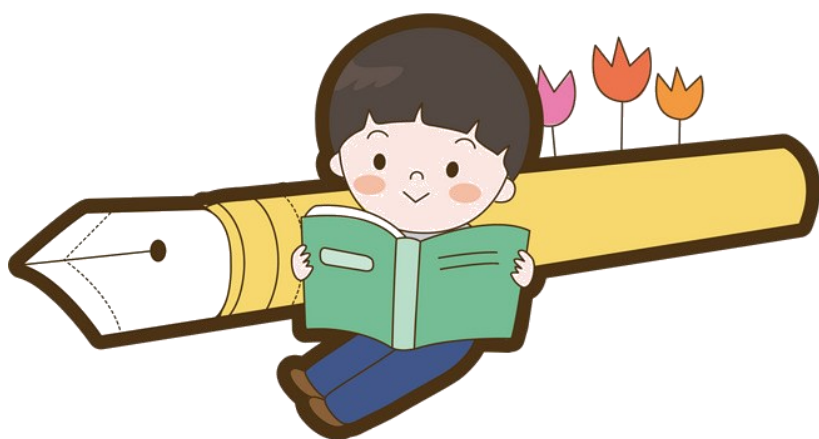
Love ♥

Forever ♪

教师点评







## 为学

蓝村校区 二(1)班 苑欣怡

分 秒 成 一 天 ，  
月 日 为 一 年 。  
早 起 勤 学 习 ，  
归 来 赏 星 辰 。  
努 力 累 学 识 ，  
更 上 一 层 楼 。

Love ♥

Forever ♪

教师点评

小作者融合了课堂内的所学和平时对学习的感悟，从而凝聚成这首小诗。语言精炼，对仗精巧，立意深远，积极向上！

指导教师：陆婵丽





# 献给雨天的小诗

蓝村校区 二(3)班 陈若予

## 雨中行走

噢！下暴雨了！  
我还在行走。  
别人会说我不太对劲，  
下暴雨了，还在走路。  
我唱道：其实我来的目的  
是在暴雨中前进，  
在路上追究我的生活意义。



## 雨中歌唱

哦，  
一个姑娘在雨里唱歌，  
她唱得那么动听，  
她唱道：  
哦，下雨了，  
下雨了！  
雨前你们可以看到  
蜻蜓低飞，  
蜜蜂回窝，  
蚯蚓出土。  
我唱道：  
哦，雨里唱歌的姑娘，  
她唱得很动听。

下雨天气，给了颇有想象力的小作者许多的灵感。在雨中当即作诗两首。小诗中语言朴实素雅，夹带着一股浓厚的儿童生活气息。读起来朗朗上口，能让人产生丰富的联想，富有一种意境美。

指导教师：彭英

Love ♥

Forever ♪

教师点评







# 童心在吟唱

用诗的歌声滋润心灵，用诗的眼光看世界，用诗的色彩绘生活。一场细雪，一片银杏叶，带孩子无限的快乐，激发创作的灵感，三（2）小脚丫诗社如雨后春笋般涌现出诗歌的创作者，诗意的栖居者……

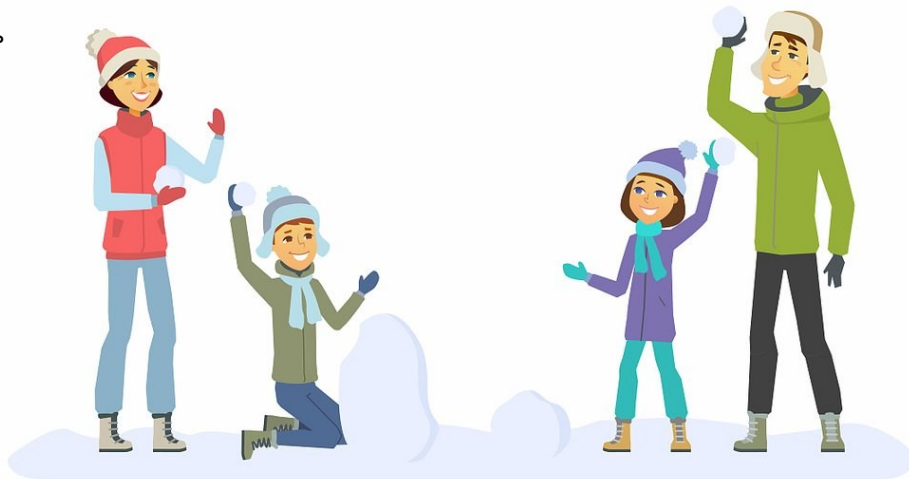
## 雪后

蓝村校区 三（2）班 林彬彬

干枯的树梢闪着银光，  
广场铺上了白色地毯。  
雪地里的一群孩子，  
快乐得好像神仙一样。

她拍拍满是雪花的棉裤子，  
嘴里说着：“哦呦——好冷！”  
而她通红欢喜的脸上，  
去放射出兴奋和骄傲。

小女孩拿起一个雪球，  
扔向爸爸。  
她大声喊：“爸爸，小心，雪球来了！”  
说着自己滑了一跤。





# 下雪了

蓝村校区 三（2）班 樊亦舒

光秃秃的树枝上衬着白雪，

地上成了一块白布。

雪中一群玩雪的孩子，

快乐得仿佛神仙一样。

小弟弟跑在姐姐后面，

他大声喊：“姐姐，小心有雪球！”

说着自己却被砸中了。

姐姐转过头看着他，

“弟弟，你被‘子弹打中了？’”

雪越下越大。

渐渐地，

时辰已近黄昏，

但他们的脚印留在了雪地上，

直到明天再被雪盖上……







# 校园里的银杏

蓝村校区 三（2）班 方艺城

深秋的风携着寒意来了，  
拂过校园的小道。  
金黄的银杏叶笑了，  
它们在干什么呢？  
那一把把金黄的小扇子，  
纷纷扬扬地随风起舞，  
慢慢地，慢慢地，  
投入大地妈妈的怀抱。

校园的小道上，  
这里一堆，  
那里一片，  
吸引着你，  
吸引着我。

大家在树下，  
我拾一片，  
她捡一片，  
欣赏着、雀跃着，  
好不快活！  
  
啊，金灿灿的银杏叶！  
多么娇嫩，  
多么渺小，  
虽承受不住寒风的凛冽，  
却给人间带来一份美丽和快乐。





## 迷人的银杏叶

蓝村校区 三（2）班 文馨钥



春天，  
我从窗口望着树梢上那娇小的叶芽。  
它是多么的嫩，多么的美。  
我看得入迷了，  
它一抹嫩绿吸引了我。

夏天，  
我从窗口望着树梢上那扇形的银杏叶。  
它是多么的绿，多么的美！  
我看得入迷了，  
它一篇翠绿迷住了我。

秋天到了，  
我仍然从窗口望着树梢上那金黄的银杏叶。  
它是多么的黄，多么的美！  
我忽然觉得自己就是一片银杏叶，  
穿着金黄的衣裙，  
随风飘扬尽显美丽。  
突然，一个小朋友们跑了过来，  
轻轻碰了我一下，  
我才想了起来  
我不是一片银杏叶，  
我是在看银杏叶呢！

冬天，  
我终于走出窗口，  
盯着光秃秃的银杏枝。  
突然发现，  
若以蔚蓝的天空为背景时，  
光秃秃的银杏树枝和蓝天互相衬托，  
宁静、安然！  
姿态各异、妙趣横生！  
不起眼的枯枝也可以这样尽情的美着！





## 银杏树

蓝村校区 三（2）班 庄欣宜

秋风一吹，

银杏树叶像黄蝶般飞舞。

如此漂亮！如此美妙！

这般景象无法比喻，

仿佛仙子落入凡间。

我们在银杏树下，

看着漫天飞舞的黄蝶，

嬉笑、玩耍。

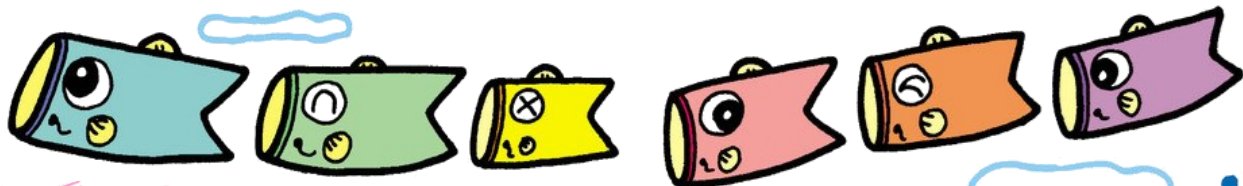
是那么开心！

个个像绽放的花朵。

美丽的银杏树，

是我们快乐的源泉，

见证我们欢乐的童年。



### 教师点评

孩子们在阅读了冰心奶奶的《雨后》之后，被那朴素但又趣味盎然的语言深深吸引，更是感受到诗歌的美好。于是，孩子们也纷纷拿起笔，用诗的语言描绘他们眼中的世界。林彬彬和樊亦舒小朋友是模仿着冰心奶奶的写法，描绘了雪后一群孩子的欢乐情景。语言也是那样朴素，自然，却让读者仿佛看到了雪后的广场上，孩子们打雪仗、掷雪球的快乐身影。其实这也是孩子们生活经历的再现。而且模仿也是学习写作，学习表达的一种途径。

方艺城、庄欣宜、文馨钥小朋友则是用诗的语言去描绘了自己生活中最熟悉的东西——校园里银杏树。因为朝夕相处，因为无比熟悉，所以只要把自己最真切的观感，最真实的感受记录下来，就是一首动听的诗。

指导教师：倪蕾





# 风

蓝村校区 四（2）班 盛佳雯



风是谁？  
它在哪？  
原来，风就是风。  
它在那辽阔的天空之城上。

有些人不喜欢风。  
因为它会把作业吹走，  
会吹得头发往后飘，  
会把人吹得感冒。

也有人喜欢风。  
因为它吹到人身上，让人们凉快下来。  
它会把人吹得心情舒畅，  
它会把花吹得格外美丽。

人们说风是男的。  
穿着西装，戴着领结，  
穿着皮鞋，帅极了！  
有的人说风是女的。  
穿着礼服，穿着高跟鞋，  
优雅地走过！

但是，风在我眼中，  
却是一个活泼的小学生。  
每天，上学放学的路上，  
都会在美丽的街道上留恋，  
唱上一支柔美的歌。

我爱风！

小作者用诗歌的形式，用丰富的想象，表达了对风的喜爱之情。在她的眼中，风不再是一种自然现象，而是看得见，摸得到的，一种美丽的存在。

指导教师：凌洁

教师点评







# 天净沙·郊外

懿德校区 一（2）班 葛明鑫

蓝天 白云 微风，  
小桥 湖水 山丘，  
柳树 秋千 帐篷。  
欢声笑语，  
郊外风景怡人。



Love ♥

Forever ♪

教师点评

小作者能模仿《天净沙·秋思》创作了一首郊外游玩的诗歌，天气宜人，风景秀丽，郊外留下一片欢声笑语，表达了小作者愉悦的心情。

指导教师：季智慧





# 漂流瓶

懿德校区 一（3）班 方涵予



有一天，  
我突然有了一个愿望。  
我把这美好的愿望，  
写在我最喜欢的彩纸上，  
然后，塞进漂流瓶里。  
我奔向大海，  
看见了许多五彩缤纷的贝壳，  
就捡一些来，  
装进漂流瓶里，  
装点我的愿望。  
我把漂流瓶扔向大海，  
就让它伴着那波光粼粼的海水，  
漂呀漂呀，  
漂向远方……

Love ♥

Forever ♪

教师点评

小作者用稚嫩的笔触写下了自己充满童趣的行动，写心愿，捡贝壳，将祈愿的漂流瓶投入大海……质朴的话语，流露出小作者想要实现愿望的真切心情。

指导教师：黄婷婷







# 老师的手



懿德校区 五(1)班 李思宇

当我手握毛笔，  
不知如何下笔，  
您伸出手，  
手把手教我写字。

当我得到一张来之不易的奖状，  
兴高采烈时，  
您向我伸出大拇指。

当我捧着糟糕的试卷，  
您抚摸着我的头，  
耐心地教导我。

当我即将毕业，  
和您挥手告别时，  
您拍拍我的肩膀，目送我离开。

.....

我爱老师这双手，  
我更爱老师！



一双神奇的手，那是老师的手。小作者心思细腻，发现了这双手的魅力：教导我，帮助我，鼓励我。

指导教师：朱智贤

Love ♥

Forever ♪

教师点评





# 秋天

懿德校区 五(3)班 马芯晨

当我走在校园的小路上，  
一片叶子飘落到我的肩膀，  
我拿起一看，  
啊，是一把象征秋天的银杏扇。

秋天，  
一个让人不由得赞叹的季节。  
风吹乱了我的头发，  
吹迷了我的眼。  
我抬起头，睁开眼，  
入目是满眼的金色。  
一片片银杏叶乘着风，  
轻轻飘落，  
地上，  
早已被他们变成金色的海洋。

咦？  
怎么会有一阵清香？  
我往前走，  
原来是那娇滴滴的桂花。  
小小的，  
却仿佛全身都在散发着魅力。  
我不由得伸出手，  
抚摸了一下那小小的金色花儿。  
花在我手中颤抖着，  
我退开了，  
但是花香却沾满了我的手，  
真好闻。



啊，秋天，  
你就像一位美人，  
让我在这个季节里，  
为你停下脚步……

小作者有一双发现美的眼睛，抓住了秋天最有特色的两个景物进行描写，让人感受到小作者对秋天的喜爱。

指导教师：唐程远

Love ♥

Forever ♪

教师点评







米黄、鹅黄、棕黄.....

不同色调却舒心炫目，

梵高用金黄色的癫狂，

涂满生命画布。

## 向日葵

懿德校区 五（4）班 王泽盛

蓝色背景下，

静美的光芒孕育原始的激情，

火一般炽热，

水一般深沉，

椭圆型花瓣散发着清香和成熟的魅力。

每一棵葵盘轻歌曼舞，

每一束花朵竞相绽放，

似吐出一团团火燃烧着，

让我橙黄色的思绪与这一刻光焰翻滚。



小作者从颜色着手，继而抓住花瓣、葵盘的特点进行描写，从整体到局部，将梵高的《向日葵》刻画的淋漓尽致。最后由画及情，赞美了向日葵背后那不屈的精神。

指导教师：付欣晨

Love ♥

Forever ♪

教师点评





我多想：

是小溪里的一滴水，  
随着鱼儿游来游去，  
迎着水面亲吻蓝天。

我多想：

是大海里的一条鱼，  
随着浪花游进大海深处，  
探索无尽的奥秘。

## 我多想

懿德校区 五(5)班 陈飞宇



我多想：

能拥有一双翅膀，  
飞过高山，  
飞过丛林，  
来到世界的各个地方。  
给人们送去温暖，  
给人们送去微笑，  
和世界手拉手放声歌唱。

我多想：

能成为祖国的栋梁，  
为祖国建设贡献出自己的力量。  
把祖国母亲打扮得更加漂亮，  
把祖国建设的更加繁荣富强，  
让中华巨龙永远腾飞在世界东方。

小作者连用四个“我多想”表达自己内心美好的愿望，也展现了丰富的想象力，想变成水滴、鱼儿，想拥有翅膀去探索世界，更想成为祖国的栋梁，让祖国昌盛，也不禁引发读者的思考：我多想成为什么呢？

指导教师：付欣晨

Love ♥

Forever ♪

教师点评







父爱如山，  
他胸怀宽广，  
他有坚实的臂膀，  
是我遮风挡雨的港湾。

母爱似水，  
她温柔体贴，  
她有善解人意的话语，  
是我幸福生活的源泉。



## 父爱和母爱

懿德校区 五（5）班 李伊婷

父亲的严厉，  
促使我不断地进步。  
母亲的温柔，  
抚平我心灵的创伤。

父母的爱，  
如春风雨露滋润心田。  
父母的爱，  
如冬日暖阳伴我成长！

Love ♥

Forever ♪

教师点评

“父爱如山”、“母爱似水”，一山一水，一刚一柔，小作者以形象的比喻写出了父爱与母爱的特点，寥寥几句却都体现出父爱与母爱的伟大，也让读者了解到父母在作者心中的形象。

指导教师：付欣晨



# 读儿歌·编儿歌

一二年级课本中编入了许多短小的儿歌，通俗易懂，朗朗上口。小朋友在朗读时体会到儿歌的节奏感、音韵美。课堂上朗读儿歌，激发孩子们的创作灵感，课后不由自主地当起了小诗人。虽然低年级的孩子们识字不多，但一首首自创儿歌在孩子们充满童心、童真下演绎得自然而精彩。

## 宝宝爱音乐

蓝村校区 一（3）班 张诚琳

钢琴谱，像蝌蚪，  
弹来弹去真好听。  
弹不好，要努力，  
弹得好，要保持。  
学一学，练一练，  
快快乐乐学音乐。

生动而富有节奏感的小诗，朗朗上口，充满孩子的天真烂漫。

指导教师：余圣逸







# 大自然的邮票



蓝村校区 一（3）班 汤溢

春天的花枝上，开出金黄的小喇叭；  
夏天的池塘里，荷花亭亭玉立；  
秋天的院子里，飘满桂花甜甜扑鼻的香气；  
冬天的雪花下，梅花在寒风中傲然挺立。  
花朵是大自然的邮票，把一年四季寄给你，  
寄给我，寄给大家。



小作者很善于观察，春天的牵牛花，夏天的荷花、秋天的桂花、冬天的腊梅在他的笔下熠熠生辉，他还运用比喻等修辞手法，将一年四季的变化通过丰富的语言表现得形象而具体。

指导教师：余圣逸



## 我的生日

蓝村校区 一（3）班 陈鲲鹏



今天11月5日，是我八岁的生日。我邀请了好朋友们来参加生日派对。大家给我准备了很多生日礼物，有美丽的计时沙漏，有精美的绘本图书，还有我最最喜欢的“吃鸡”蛋糕。

伙伴们为我唱起了生日歌，爸爸妈妈为我点燃了蜡烛，我吹灭了蜡烛，同时在心中默默许下愿望：我希望每天都过生日，每天都收到礼物，一直这样开心地玩耍！

我把蛋糕一块块地分给大家，吃着甜甜的蛋糕，大家脸上都乐开了花。

作文素材和体验都来源于生活。语言质朴，充满真情实感，入情入理，真实地反映了一个7岁孩子天真的内心世界。

指导教师：余圣逸







# 大象洗澡

蓝村校区 一（1）班 吴昱杰

一天，天气晴朗，小白兔、小猪和小猴子看到一个蓝莹莹的池塘，都跳下去洗澡，洗得很快乐。

大象来了，它“扑通”一声跳入池里，水花四溅，把小白兔、小猪和小猴子都弹出了池塘。

大象一看，知道自己做错了，脸变得红红的，很难为情，对着小白兔、小猪和小猴子说：“对不起，我应该慢慢走下来，而不应该突然跳下来的。”小动物们一起回答道：“没事，没事，下次不要这样就好啦！现在我们一起好好地洗澡吧！”

大象用自己的长鼻子吸满水帮小白兔、小猪还有小猴子喷洒水，池塘里荡漾着它们的欢笑！



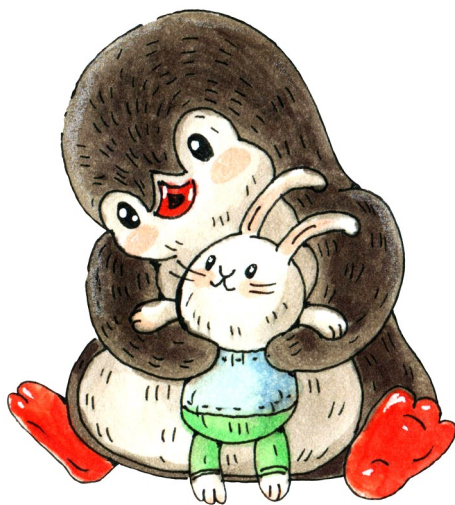
这是小作者自创的童话故事。故事生动有趣，语言通顺。通过故事想要告诉大家“做事时要多为他人着想”的道理。

指导教师：洪佳玫



# 我的蜜蜜兔

蓝村校区 二（1）班 毛怡箏

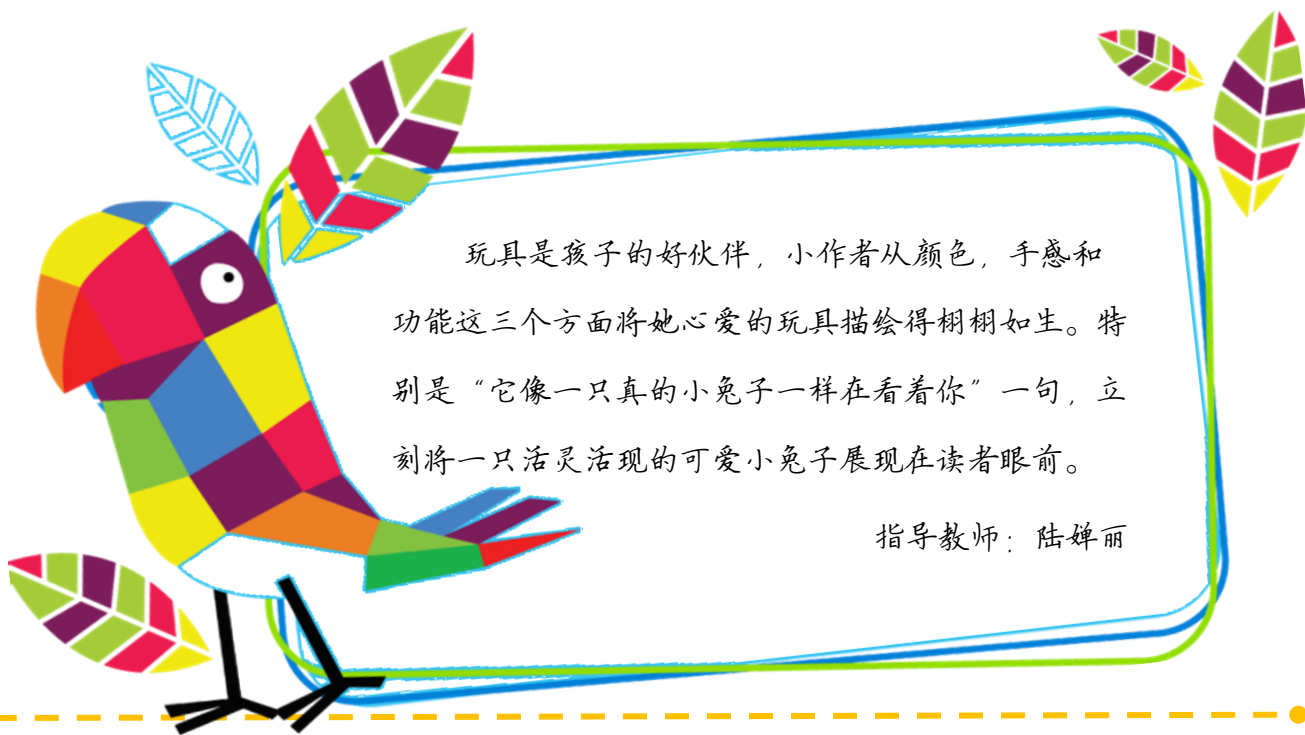


我的玩具是蜜蜜兔，它是妈妈给我买的。

蜜蜜兔是白色的，摸上去毛茸茸的，它很可爱，让人爱不释手。它像一只真的小兔子一样在看着你。把两节七号电池安装在蜜蜜兔底部的电池盒里，蜜蜜兔就能说话

啦！当我抚摸它的时候，它会跟我说很多很多它的小秘密。比如：“这是我们之间的小秘密哦，嘘！”“好好吃哦，啾！”我很喜欢它，因为蜜蜜兔说话的语调很让人喜爱。蜜蜜兔让我感到很开心，它真是我的好伙伴！

这就是我和蜜蜜兔小伙伴之间的故事。



玩具是孩子的好伙伴，小作者从颜色，手感和功能这三个方面将她心爱的玩具描绘得栩栩如生。特别是“它像一只真的小兔子一样在看着你”一句，立刻将一只活灵活现的可爱小兔子展现在读者眼前。

指导教师：陆婵丽



## 秋天来啦

蓝村校区 二(2)班 刘睿行

秋天来啦，天气终于不那么热啦！我看到银杏树的叶子变黄了，掉下来，在地上铺了厚厚一层黄灿灿的地毯，真漂亮啊！

秋天来啦，小区里的桂树都开了花，金桂香甜的味道真好闻啊！

秋天来啦，妈妈买回各种各样的水果，红红的苹果、金黄的桔子、大大的柚子、紫色的葡萄、甜甜的枣子、毛茸茸的猕猴桃、红宝石一样的石榴……哇，太好吃啦！

我真的很喜欢秋天。



你用眼睛观察到了秋天让树叶变黄；你用鼻子嗅出了秋天的芬芳；你用小嘴巴尝出了秋天的美味。你的文章展现给我们一个立体的秋天，把秋天美好的模样展现在大家的眼前，真棒！

指导教师：朱琳





# 拍手歌

蓝村校区 二(3)班 蔡泽翰

你拍一，我拍一，动物世界很新奇。

你拍二，我拍二，老虎狮子是伙伴。

你拍三，我拍三，青蛙捉虫在田间。

你拍四，我拍四，刺猬背上长硬刺。

你拍五，我拍五，猴子林间来穿梭。

你拍六，我拍六，马儿拉车不停休。

你拍七，我拍七，蚯蚓钻地来松土。

你拍八，我拍八，大小动物都有家。

你拍九，我拍九，人和动物是朋友。

你拍十，我拍十，保护动物是大事。





# 十二月蔬菜歌

蓝村校区 二（3）班 周宸伊

正月芦柑树上多，

二月羊角葱如草。

三月芹菜地里长，

四月韭菜嫩青青。

五月黄瓜大街卖，

六月茄子紫盈盈。

七月葫芦弯似弓，

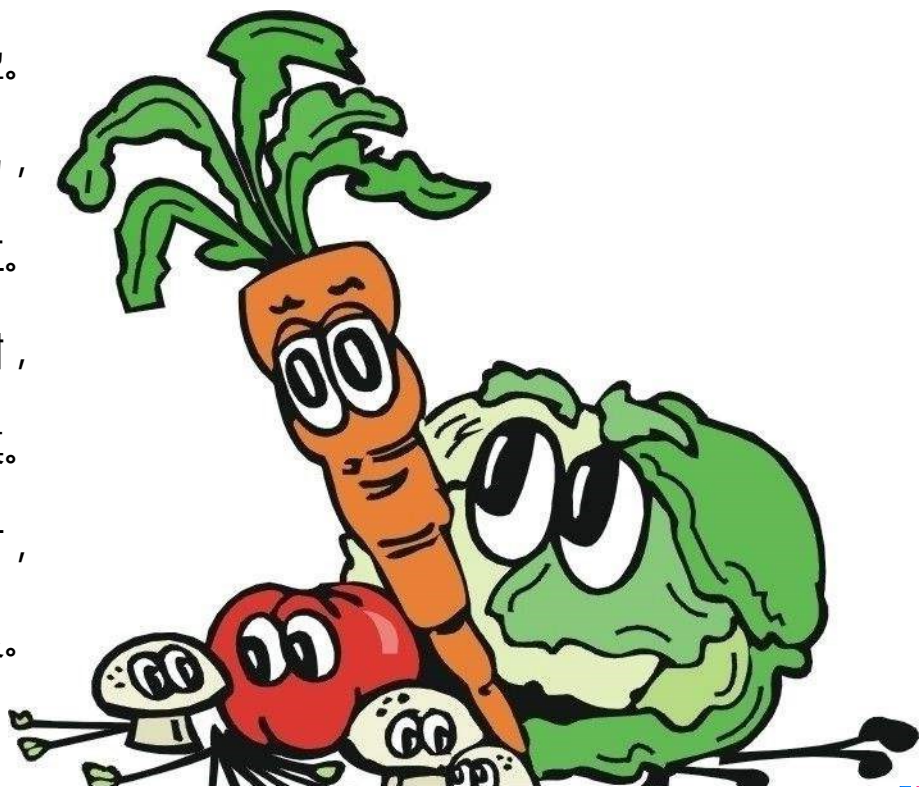
八月辣椒满树红。

九月大瓜面又甜，

十月萝卜摆上桌。

冬月白菜家家有，

腊月葱苗水灵灵。



# 场景歌

蓝村校区 二(3)班 蔡泽翰

一块黑板，一盒粉笔，

一位老师，一群学生。

一根旗杆，一面国旗，

一圈跑道，一个操场。

一朵白云，一轮太阳，

一缕微风，一片欢唱。



小作者模仿《拍手歌》的节奏感，从孩子的视野，根据动物的特点来具体描述。习得《十二月花名歌》后，也能进行模仿，选取了12种蔬菜，关注到了它们的生长期和形状颜色等特点，创编了《十二月蔬菜歌》。围绕校园这个场景，运用不同的量词勾勒出一幅校园生活图景。这些创编的儿歌在行文上都能注意到句子的音韵美，读起来朗朗上口，有一定的趣味性。

指导教师：彭英





# 水弹枪

蓝村校区 二(3)班 关宗原

我最喜欢的玩具是水弹枪。这是去年在我过生日的时候，爸爸给我买的。

它的外形和真的冲锋枪一模一样。枪身是黑色的。水弹枪有着装满水弹的弹夹、扳机和瞄准镜。当我扣动扳机，一颗水弹就会飞速地发射出去，击中目标。每当这时，我都感到自己是一个神枪手了。我和小朋友经常拿着水弹枪在花园里玩耍，打仗的时候就像真的战斗一样，非常酷！

这把水弹枪给我带来了无尽的欢乐。



这来自于孩子的生活体验，从小作者介绍的具体怎样玩中，我们能充分感觉到拿水弹枪玩打仗确实是一件非常酷的事情。篇幅虽短，但描述得当，词句中蕴含着丰富的情感，童年生活真的是非常的美好。

指导教师：彭英





## 我的好伙伴

蓝村校区 二（3）班 刘亦晨

在我三个月大的时候，妈妈送给我一个玩具熊，它陪着我长大。

这只小熊全身碧绿碧绿的，圆滚滚的脑袋上竖着一对小小的耳朵，看那样子好像在认真听着周围的动静呢！那一双黑色的眼睛，虽然小，但看上去也是那么炯炯有神。

玩具熊不但长得可爱，而且很勇敢，它可以充当我的守卫呢！当我害怕一个人睡觉时，我就抱着它，它好像在对我说：“不要害怕，有我呢！”看到它，我就不再害怕了。

这只玩具熊已经陪伴我走过了7个年头，真是我的好伙伴！



小作者采用总分总的方式介绍了已经陪伴自己7年的玩具熊。从它的来历、外形、给自己带来的帮助——作介绍，字里行间流露着小作者对玩具熊的喜爱与依恋。

指导教师：彭英



# 溜溜球

蓝村校区 二(3)班 张谢晗

在众多的玩具中，我最喜爱的玩具就是溜溜球啦！

我的溜溜球是蓝色的，两边各有一个小灯泡。它是由两个类似轮子的物体组成的，中间有一个凹槽，凹槽里系着一根绿色细长的绳子，绳子的顶端打了一个结，好让我把手指伸进去，这样就能牢牢抓住溜溜球了。

我做完作业，觉得很无聊的时候就玩溜溜球。玩的时候，用手勾住绳，把溜溜球快速放下去，等到球快到底的时候，再猛地一提绳子，球就被收回来了。就这样一来一去，可有意思啦！



玩具，可是孩子们的最爱。小作者喜欢玩溜溜球，通过他的介绍，让我们知道了溜溜球长什么样，又是怎么个玩法。短文句子通顺，表达准确，3个“！”，让我们感受到小作者对溜溜球有多喜爱了。

指导教师：彭英





## 小叶儿

懿德校区 一（1）班 何馨羽

秋天到，天气凉。

小叶儿，穿黄袄。

树枝上，站得高。

风儿呼呼吹，

叶儿随风舞。



## 闪闪的金粉

懿德校区 一（1）班 俞歆悦

画画课上，

老师给我的画上洒上了金粉。

好美啊，

一闪一闪亮晶晶的。

回家路上，

看着满天的星斗，

我问妈妈，

金粉是用小星星磨成的粉吗？

孩子们用充满童真的语言，描绘季节的变化，记录下校园生活的点点滴滴。儿歌虽然短小，但孩子创作中有着对大自然，对生活的热情。

指导教师：王瑛





# 冬天

懿德校区 一（2）班 刘佳文

下雪了，下雪了，  
雪花儿飘啊飘，  
下了整整一夜，  
积雪沉甸甸压弯了枝头。  
小动物们躲在洞里不敢出门，  
我们穿上棉袄，  
戴上帽子和手套，  
不顾大人的阻挠，  
来到雪地里奔跑。



❄️ Winter

小作者的观察力很强，“沉甸甸压弯了枝头”形象地写出了雪大的特点。从小动物和孩子们不同的表现写出了小作者对雪的爱之情。

指导教师：季智慧





# 游花海公园

懿德校区 一（2）班 周晓曼

小花小花真美丽，  
红的黄的粉的紫的。  
香气扑鼻吸引我，  
举起相机把她照。

小作者被花海公园的花儿吸引了，从花儿的颜色、香气写出了花儿的可爱，表达了小诗人对大自然的喜爱之情。

指导教师：季智慧





# 秋天

(一)

懿德校区 一(3)班 王安祺

秋天像一幅画，  
画满了金色的稻穗。

秋天像一首歌，  
歌唱着丰收的喜悦。

秋天像一首诗，  
吟诵出美好的希望。

秋天像一个童话，  
温柔了孩子的梦。



(二)

懿德校区 一(3)班 叶浩宇

秋天到，

天气凉。

秋天到，

树叶黄。

秋风轻轻吹，

落叶飘满地，

好像金地毯。

秋风轻轻吹，

稻谷弯了腰，

稻田笑声扬。



两位小作者用稚嫩的笔触描绘着眼中的秋天，第一首诗，小作者眼中的秋天像画，像诗……带给人无限遐想。第二首小诗用词精准，一个“笑”字，点出了秋天是一个丰收的季节。

指导教师：黄婷婷





# 小蝌蚪

懿德校区 一(3)班 范楚鑫

蝌蚪真好玩，  
小时像音符，  
河里扭啊扭。  
大后变青蛙，  
唱歌呱呱呱。



儿歌虽短，但读起来朗朗上口。小作者观察细致，用童趣的语言写出了青蛙的生长过程，语言中透露出对小青蛙的喜爱之情。

指导教师：黄婷婷





# 蒙奇奇

懿德校区 二(1)班 向昕怡



我最喜爱的玩具是蒙奇奇。那是一次我和爸爸妈妈去世博源时看见的。爸爸看我很喜欢，就让她和我一起回家。

她是一个小姑娘，浑身毛茸茸的，棕色的头发，两只乌黑的大眼睛盯着我，胖乎乎的小脸上还有几点雀斑。我给她起了个名字“妞妞”。

妞妞穿着一身粉红色的连帽小兔装，嘴里吸着一只乳白色的小奶嘴。她左手握成拳头，似乎是想把奶嘴拿掉。右手掌心摊开，又像是想要邀请我和她一起去玩游戏。她似乎累了，一直坐在那里。有时候，她还喜欢不知不觉地把奶嘴拿下来放在我的拳头里，并且会淘气地把帽子拿掉。

这就是我最喜爱的玩具——蒙奇奇。



小作者对蒙奇奇的外形进行了细腻描写，把它写得活灵活现，字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣，情感丰富而真实，让人读来津津有味。

指导教师：姚嗣思





## 喂鱼

懿德校区 二（2）班 苏子雯



秋天昨天是爷爷的生日，我们全家商量后决定去寺庙游玩。一走进寺庙，我们便被放生池里的锦鲤鱼深深地吸引住了，我立刻跑去旁边店铺买了鱼食准备喂鱼。

走近喂鱼台，只见有的鱼全身通红，像穿了件火红色的外衣；有的在阳光照耀下发出闪闪银光，像披了一身盔甲；有的全身布满彩色条纹，像穿了件迷彩服似的，好看极了！

我拿着鱼食往水里一撒，瞬间那些鱼儿就像浪花一样涌过来抢食。我又调皮地把鱼食丢向远处，鱼儿们就快速地游过去进行抢夺。

我把握着鱼食的手伸到了水里，这时一条大鱼以“百米冲刺”的速度向我冲了过来，我一阵恐慌，赶紧把手缩了回来。它圆溜溜的眼睛似乎瞪了我一眼，便甩甩尾巴游走了。

在夕阳的余晖下，我向锦鲤们挥着手，恋恋不舍地离开了。



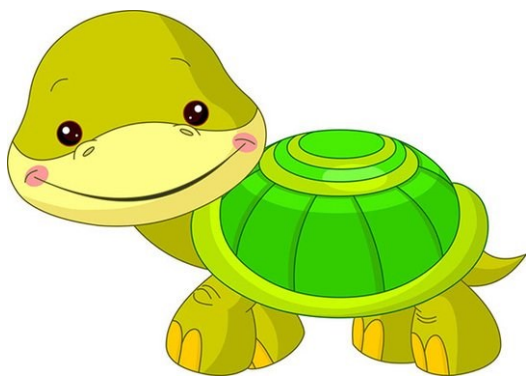
小作者用童趣、朴实的语言写了一件小事——喂鱼。文中借助比喻、排比的修辞手法，对鱼的样子进行了生动刻画，继而在喂鱼过程中将自己的心理活动进行了细致描写，对二年级小朋友来说，能完整有序的记录事件经过，实属不易！

指导教师：钱晓雯



# 我的朋友点点

懿德校区 二(2)班 黄若栩



我的朋友点点是一只可爱的小乌龟。它是我在读幼儿园的时候外婆送给我的礼物。第一次看到它的时候，我高兴得一蹦三尺高。

那个时候点点还很小，就和一块奥利奥饼干差不多大，全身都绿油油的，只有眼睛附近有两个红点儿，这也是我为什么给它取名点点的原因。

为了给点点安个家，我和外婆去市场买了一个小水盆并放了几块鹅卵石，而且还买了很多小乌龟爱吃的食物。

为了和点点尽快成为好朋友，每天放学我都会亲自喂它食物，帮它换水，和它聊天说话。每当我与它说话的时候，它总会伸长脖子，眼睛一眨一眨地看着我，可爱极了！

转眼，点点来到我身边已经快3年了，而我也已经是二年级的小学生了，现在的点点已经长得比我吃饭的碗还要大，颜色也变成了乌青色，头上的小红点也变成两条粗线，远远看上去，就像是长了对红色的小耳朵。

每当看着我照顾的点点从那么小慢慢地长到这么大，心里就充满了自豪感。而通过对点点的日常照顾也让我渐渐体会到了妈妈照顾我的辛苦，所以我也时常会帮妈妈做些力所能及的家务，而这些都是点点带给我的变化。

今后，我一定会好好地照顾我永远的好朋友——点点。



小作者通过自己的细心观察以及生动的描写将好朋友“点点”的特点展现得十分鲜明。文中对好朋友“点点”的介绍非常全面，从它的外貌到它的习性，并且通过两次对比，将“点点”的成长描写得生动形象，富有生活气息，非常真实！

指导教师：钱晓雯



# 我的小表弟

懿德校区 二(2)班 胡博文



表弟的家就住在我的楼上，每次看到我都像只小喜鹊似的，“哥哥！哥哥！”叫个不停。

有一次，我们两家相约去海边玩，表弟看到一个小朋友正用黄色的玩具挖土机挖着沙土，就嚷着要买，他妈妈说：“家里已经有很多类似的玩具了，不能买了！”表弟便哇哇大哭起来，怎么也不肯走，他妈妈都拿他没有办法了。

这时候，我走到表弟身边，对他说：“刘越，如果你买了这个，后面万一还有更好的，就不能买了哦！而且你家里已经有一模一样的，再买不是很浪费吗？”他听了我的话以后就不哭了，还懂事地点了点头，说：“那我不买这个了。”看吧！我这个哥哥的话，他还真的听呢！

后来，我们一起去海边捡贝壳、打水仗、游泳……玩得不亦乐乎，表弟也把刚刚的不愉快全都忘记了。小孩子的脸还真是说变就变啊！

这就是我那可爱又淘气的小表弟。到它的时候，我高兴得一蹦三尺高。



小作者通过记叙海边玩耍时发生的一件小事，抓住表弟的神态以及语言描写，把他可爱、淘气的形象刻画得生动形象。

指导教师：钱晓雯





# 彩虹·鱼

懿德校区 二(2)班 黄若栩

从前，有一条非常可爱的小鱼，它住在彩虹河里，名叫彩虹小鱼。有一天，听说一位人类朋友在彩虹河上的小桥上玩，小鱼想：要是我可以变成人类，也在小桥上玩，那该多好啊！

小鱼边想边游着，不知不觉游到了一座山脚下，它看见山上有一群牛马在草地上快乐地跑来跑去，小鱼心想：要是我可以变成小牛、小马就好了，就可以在草地上跑来跑去了！

小鱼看了看它们，又灰溜溜地游走了。不知不觉它又游到了森林边，看见狮子妈妈带着小狮子在捕猎，小鱼又心想：小狮子有妈妈的陪伴，真快乐啊！

最后小鱼游到了彩虹河的中央，清澈的湖水真美丽，宛如明镜。小鱼心想：别人都那么快乐，我住在如此美丽的彩虹河里，为什么不让自己也快乐起来呢？它决定做点有意义的事情。于是，小鱼游到河底，开始衔小石子为自己盖房子了。没过多久，房子造好了，小鱼迫不及待地游进去，它开心极了！享受到自己劳动的成果，这也是一种快乐啊！

晚上，小鱼在自己的小房子里面睡着了，它梦见自己游啊游，游到了天空中，跟一群美丽的小鸟做伴，这个世界真的很美好，它甜甜地笑了……



小作者想象丰富，通过生动的语句，将小鱼的心理活动写具体了。写作时条理清晰，主旨表达突出，告诉我们不要一味羡慕别人，自己要学会寻找生活中的快乐。相信会令小读者深受感染。

指导教师：王雁



太湖是长三角地区一处风景名胜之地，我去过一次，那儿的美景令我难以忘怀，其中最美的莫过于夕阳下的太湖。

## 太湖美景

蓝村校区 三（1）班 莫天颐

初秋的傍晚，漫步在太湖边，吹着轻柔的湖风，耳边传来一阵阵浪花拍打岸滩的声音，寻声望去，只见此起彼伏的浪花你追我赶。远处的湖面上波光粼粼，宛如一盆闪粉从天空的西边撒向湖面。随着太阳慢慢西沉，天空和湖面也渐渐泛红，分不清边界，似乎刚刚那盆闪粉已完全晕染开来。这时天边的云彩也变得绚丽多彩起来，像极了一条条活蹦乱跳的金鱼。远处的山也清晰了起来，像被蓝墨水描过一样。不时还有小渔船从湖面划过，悠悠地漂向远处。岸边的青芦



苇伴着浪花的节拍翩翩起舞起来，像一群婀娜的少女，时而欢快，时而轻柔。如此美景，不禁让人想起了白居易的《暮江吟》“一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红”。

秋风吹来，让人感觉到一丝凉意，似乎在提醒人们加快回家的步伐。但是人们都被眼前的太湖美景牵绊着而流连忘返。

小作者用优美、生动的语言将自己在太湖的所见、所闻、所想、所感把太湖的美景展现给了读者。文中“此起彼伏、波光粼粼、翩翩起舞……”等词语准确地把湖面、云彩、青芦苇等景物描写得生动具体，并且还引用了白居易的诗句，给文章增色不少。

指导教师：秦雨雯



# 初秋

蓝村校区 三(2)班 肖筱



星期六的下午，秋风习习，我和妈妈在小区里散步。

道路两边，随处可见花满枝桠的桂树。桂树分两种，一种叫银桂，它的花是淡黄色的，由四片小小的花瓣组成，宛如一个小铃铛似的。而另一种是金桂，它的花在阳光的照耀下像橙色的宝石。这些小花你挤着我，我挤着你，密密麻麻。有的一簇簇长在树枝上，有的三五成群躲在叶子中间。一阵微风吹过，我闻到了阵阵浓郁的花香，这花香似美酒，让我和妈妈都有些醉了。

走过一座小桥，我看见几棵挂满果实的柚子树。树枝上垂挂着一个个绿油油的柚子，柚子皮绿中泛黄，就要成熟了，看着这一个个诱人的大果实，真想摘下来尝一尝呢！我很好奇为什么树枝能承受得了一个又一个大大的柚子呢？

绕过几栋房子，走到了小花园，我看见了一棵奇特的植物，它的茎像一根根小竹子，排列得整整齐齐，就像整装待发的士兵。它还有许多五彩斑斓的叶子，有翠绿色的，金黄色的，还有橙红色的。我走到它跟前仔细地看了看，发现还有几颗小小的果实绿中带红呢。妈妈告诉我，这棵植物叫南天竹。

我爱这千变万化的秋天，我也爱这诗情画意的秋天。

“挤”字，一个“躲”字，把小小桂花写活了，好似一个个可爱调皮的小精灵，灵动而富有生气；面对大大的、即将成熟的柚子，小作者好奇的是细细的枝条怎能承受如此巨大的果实，孩子的天真显露无疑，也让读者感受到了秋的丰足；南天竹，小作者准确地抓住了它叶子颜色多的特点，让人印象深刻。小作者还非常巧妙地运用了“移步换景”的写作手法把小区里美丽的秋景串联起来，展现了一幅如诗如画的秋天景象。

指导教师：倪蕾

彩点补录



# 荷兰童话镇

蓝村校区 四(2)班 袁子萱



今天，是一个阳光明媚的好日子，我和外婆、妈妈早早地起了床，品尝完荷兰当地的特色美食——三文鱼后，经过两个多小时大巴的路程，终于到了一个远近闻名的“童话镇”——羊角村。

羊角村太美了，树木郁郁葱葱，鲜花争奇斗艳，风景如画，好一个童话镇啊！这里一栋栋的房子奇形怪状，和动画片里画出来的一样，可有意思了。我们来到湖边，登上小船，欣赏着周围的风景，清澈的湖面上游来一群群小鸭子，有的在扑打着水面，有的在互相追逐嬉戏，还有的钻到水底抓小鱼呢！

听导游说，羊角村还有一家最有特色的中餐厅，它叫阿牛面馆，我们在那里吃了烤猪蹄、牛肉面、蔬菜煎饺，还有餐馆里人气最高的菜——蚂蚁上树，听说这道菜美味无比，馋得我直流口水，赶紧叫妈妈点一份给我品尝。这顿午餐真是丰富，我们吃得津津有味。

羊角村有很多很多的商店，琳琅满目的商品，看得我眼花缭乱。其中，最引人注目的就是木头做的郁金香，很多都是橙色的，妈妈们说只有橙色的花才能代表荷兰，因为荷兰王室都姓“Orange”，就是橙色的意思，很有趣吧！

羊角村，这个荷兰的童话镇，当地人对她保护得非常的好，这里空气清新，环境优美，我是真喜欢这个地方，等我长大了还要再来游玩！

用优美的语言，带我们来到了荷兰的羊角村。如画的风  
景，美味的食物，橙色的郁金香，我们从不同的方面认识了这  
个美丽的童话镇。希望有机会，我们能和小作者一起再游羊角  
村，到时肯定会有不同的感受。

指导教师：凌浩

彩色印章

# 贴春联

蓝村校区 四(3)班 阙文隽

年三十这天，家家户户都要贴春联，我家也不例外。这不，今年的贴春联活动又开始了……

我们先小心地把门上的老春联撕下来，有些高处的黏胶特别牢，怎么也弄不下来。这时，我急中生智，拿来了有金属头的晾衣叉子，抵在黏胶上慢慢地搓碎，妈妈再拿来一块湿抹布，使劲地擦了又擦，终于把门清理干净了。

接着，我把书法家书写和赠送的春联取出来平铺在桌上。妈妈端详了一阵，说：“对了，把你同学写的福字也拿过来吧，一起贴在门上。”我听了，赶紧把李玺缘送给我的那张福字也请了过来。

在正式贴之前，我先把双面胶粘在春联背后。接着，我和妈妈拿着春联在门上比划来比划去，爸爸则在一旁监督。好不容易确认好各自的位置，我搬来凳子递给妈妈，她负责把高处的横春联贴好，我负责把两边的春联贴好，爸爸则把福字贴在门的正中间。

终于贴好啦！“好美啊！”我不禁喊起来，爸爸妈妈带着我一起朗读春联上的字：“福星高照全家福，春光辉耀满堂春，横批是五福临门！”哈哈，喜气洋洋，听了心里真开心！

春联不仅能美化环境，还能带来喜庆的气氛！我喜欢用春联来迎接新春，明年我要学着自已写“福”字给家里带来福气！



的小作者不仅详细地描写了“贴春联”的经过，还写了从贴春联这件事中，感受到浓厚的节日气氛，并由此联想到了新年的展望，结尾处恰到好处地点明了中心，深化了主题。

指导教师：徐天域

彩点补录





“啊，真刺激！真好玩！真高兴！”  
一声声赞叹仿佛还在耳边回荡……

## 一次难忘的漂流

那是去年暑假，妈妈带我到巴厘岛旅游。一来到目的地，我们就迫不及待地直奔漂流项目去。穿上救生衣，戴好安全帽，我们拿着船桨，乘车来到山上。随船教练耐心地教导我们握船桨的姿势和划船的动作。准备工作完成后，我们便怀着忐忑不安的心情跟着教练拾级而下，来到船码头，登上气垫船。

刚开始船浮在水面上还算平稳，我们按教练的指令握着船桨向前划，可不一会儿水流急了，船颠簸起来，幸好有教练在，下指令稳住了船，不然一不小心就要翻船了，我的心都提到了嗓子眼。又向前划了一阵，有一块大石头突然挡住了我们的去路，眼看就要撞上了，教练敏捷地往左边一斜一拨弄，船与大石头擦肩而过。好险哪！这时，教练让我们看河的两岸，周围的景色犹如画卷般一幅一幅展现出来。一眼望去，忽而是一片广阔的田野；忽而是青翠茂盛的热带雨林；忽而又是水花飞溅的美丽瀑布，真让人目眩神迷……

后来，我们在教练指令下，又闯过了十几处急流和数块大石头，一路惊险不断，好兴奋。在划船的过程中，教练还和我们开了一个小玩笑，他趁大家不注意时，偷偷放走了气垫船里的气，游客们一下子陷进了船身，引得大家欢笑连连。就这样，两小时的漂流在全身湿透和笑声一片中结束了。

漂流可真是“寻得刺激，看得陶醉，玩得高兴”。



行云流水般的文字读来趣味横生。其中，描写漂流的过程尤为精彩，紧凑的叙述，十分扣人心弦。小作者不仅在文章中加入了自己漂流时的感受，还用了一段精彩的排比句描写了看到的景色，让读者仿佛身临其境，迫不及待想要亲身体验了一把刺激的漂流。

指导教师：徐天域





# 游迪士尼乐园

懿德校区 一（4）班 王梓宸

由于上海举办“进口博览会”，虽然是周一，但是学校放假了。趁着人少，我和妈妈来到了我向往已久的迪士尼乐园。

一路上，我就像只鸟儿一样畅快飞奔，因为我终于要见到我喜欢的迪士尼明星了。到了迪士尼乐园，我先玩了“飞跃地平线”，游戏中模拟航空器带我周游了世界。接着，我去玩了“加勒比海盗船”，我在加勒比探险，和杰克船长一起比划着弯刀。最后，我玩了“巴斯光年星际营救”，游戏中我一直努力打枪赚积分，但遗憾的是，我还是没能赢过妈妈，下次我会继续努力的。



最让我难忘的是在迪士尼我见到了我最喜欢的“蜘蛛侠”。“蜘蛛侠”教了我他的招牌动作，还热情地与我拍照留念。我以后也要像“蜘蛛侠”一样勇敢，遇到困难，就做一个他的招牌动作来鼓励自己。晚上，我们还在城堡前看了精彩的烟火表演。

这真是奇妙的一天啊！我和妈妈约定，到了春暖花开的时候我们再去迪士尼乐园游玩。

作者清楚地记叙了自己在迪士尼的一天。文章虽没有细腻的描写，但富有真情实感，小作者愉快的心情跃然纸上。

指导教师：黄婷婷

彩点补器



## 柬埔寨“吃苦”游记

懿德校区 二(1)班 潘宇莹



暑假里，我怀着激动的心情和家人一起坐飞机去柬埔寨玩。妈妈平时总说我日子太好过，这次是带我去吃苦的，感受下穷苦的生活。

晕乎乎地坐了几个小时的飞机，终于到达目的地了，呼吸到了第一口柬埔寨的空气，心情还是很美好的。接待我们的是个黑漆漆的导游叔叔，说了一口挺流利的中文，接下来的几天我们要跟着导游叔叔去了解柬埔寨文化了。

前三天，导游叔叔带我们去看了三天石头。这些石头各种各样，有的像“七头蛇”，有的像“仙女”，还有的像“宫殿”。其中我最喜欢的是小吴哥窟，它记载了吴哥王朝最繁荣昌盛的一个时期，从“地狱”、“人间”到“天堂”，我一口气爬到了顶端，感受了那个时期的辉煌。

我还参观了柬埔寨的学校，校舍非常简陋，教室里连灯都没有，学生是靠着窗外照进的光在写作业。那里的小朋友甚至有些都是光着脚丫的。他们下课时候在烂泥里玩打弹珠。但他们依然很开心。

第四天，我们去感受了水上生活。一条又黄又黑的湖上有很多很多的船，有的是学校，有的是医院，有的是教堂，还有的是这些大人小孩住的房子……虽然妈妈说他们这样的环境很艰苦，可我怎么就觉得那么有趣呢！休息时，我看到一只可爱的小猴子，我想和它玩，或许它也想和我玩，当我走向它时，它一把抱住我的大腿，像我啃鸡腿一样“啊呜”一口就咬了上来，我顿时吓得大哭起来。家人和导游察看了伤口后，马上带我去国际医院接受消毒和治疗，幸好伤势不重。这一天，真可谓是又惊又喜啊！

这次旅行，我知道了并不是所有小朋友都像我一样幸福。我要珍惜现在，好好学习，成为一名有用的人。

本文是一篇游记，小作者按照时间顺序将柬埔寨的行程进行了描述，详略得当，文章的二、三两段字里行间透露出了满满的正能量和暖暖的温情，从柬埔寨孩子简陋的学习环境，从而联想到自己的幸福生活来之不易，第三段的旅游插曲也是让整个旅程变得又惊又喜，结尾处的总结也是透露出小作者从旅游中获取的宝贵人生阅历，真是应了那句话“读万卷书不如行万里路”。

指导教师：姚嗣思

彩点补录



# 动物园之旅

懿德校区 二(3)班 史宇梵



周末这一天，爸爸妈妈又一次带我来到了野生动物园。刚进门便可以看到整个动物园的地图，指明了哪个动物在哪个方向。看完地图，爸爸妈妈带着我向动物园里面走去。

进去以后，我便看到了许许多多的动物，有黑天鹅、小猴子、小鹦鹉、长颈鹿……其中我最喜欢的要数大象了，它很高很高的，身体像一堵墙，耳朵像两把大扇子，鼻子又粗又长像一根很粗的水管，四条腿像四根粗粗的石柱子。我看到有小朋友从工作人员那里购买了水果蔬菜喂大象，我也想试一下，可是又很害怕，这时妈妈在旁边鼓励我勇敢一点，我便点头答应了。爸爸陪我一起来到大象面前，大象好像知道我要喂它食物，一下子把又粗又长的鼻子甩到我面前，我把食物放进它的鼻子里，它用鼻子把食物卷起来送进嘴里，好可爱。我开始没有那么害怕它了！

爸爸还带着我骑了大象，坐在它的背上一摇一晃，感觉快要掉下来，还好爸爸在我身后保护我，让我感觉骑在大象背上很威风。和大象拍照留影后，我们便下来了，骑大象虽然很可怕，但也很好玩。下午我们还看了羚羊、斑马、老虎、非洲狮、猎豹等等。

很快就到了回家的时间，我依依不舍地离开了动物园，这次来动物园我又认识了好多以前不认识的动物。也让我懂得了要保护动物，动物是我们人类的好朋友。

小作者能将课文《曹冲称象》中学到的“很高很高的身体像一堵墙、四条腿像四根粗粗的石柱子”运用到自己的文章里，做到学以致用。语言通顺连贯、能在文章中进行适当的心理描写使文章更丰富。

指导教师：陈晓芸





## 参观玻璃博物馆

懿德校区 二(4)班 陆鼎珩

今天，妈妈带着我去了位于宝山区的玻璃博物馆。妈妈说：“这里是以前的新沪玻璃厂，现在改造成的玻璃博物馆里有全球第一家儿童玻璃博物馆。”一路上我都在期待。

到了博物馆，我们先参观了主场馆，看到了玻璃的历史介绍和各式各样的玻璃制品。最令我难忘的是一双破碎的天  
告诉我们在2013年的  
区里打闹，结果他们  
啊！我们可绝对不能



INSTAMAG

使翅膀，旁边的监控录像  
一天，有两个小孩在展示  
把展品打碎了。真是悲剧  
这样！

然后，我们去了  
则，我们需要寻找8个  
算过关。我拿着任务  
一片漆黑，仅有圆形  
时，我看到了一个和

玻璃迷宫。按照游戏规  
不同的几何图形并盖章才  
卡，走进玻璃迷宫，里面  
灯光投影在地面上。这  
我差不多年纪的小男孩，

于是我们俩结伴在迷宫中探索。他帮我找了三角形和减号，我帮他找到了加号和五角星，最后，我们一起走出了迷宫，还在“迷宫达人”的背景板前合了影，真开心！

再接着，我们去了儿童馆，儿童馆的挑战任务是找到隐藏着的26个字母。我、妈妈和其他小伙伴一起爬上爬下，里里外外，不放过任何一个角落。费尽千辛万苦，我们终于找到了所有字母。在寻找的过程中，我还了解了很多关于玻璃的知识，见识了丰富多样的玻璃种类，真是太棒了！

最后，我们还在热力剧场看了一场演出，叔叔们做了玻璃花，还下了一场“玻璃雨”，叔叔不仅仅让我们了解玻璃是怎么制作的，还告诉我们有梦想要坚持下去，虽然梦想像玻璃一样脆弱，但是在追求梦想的过程中会绽放光彩，要努力追求梦想。

今天真是美好的一天啊！

作者通过记录自己的参观经历，表达了喜悦的心情，还懂得了一些道理。如果能注意到有详有略的话，就更有重点更有层次了。

指导教师：王雁





# 逛超市

懿德校区 三(2)班 宋彦桦

星期日，妈妈和爸爸带着我去超市。

我一进超市就往零食区跑去，货架上摆满了各种各样的零食，琳琅满目。我拿了几包薯片，口味真多呀！我恨不得现在就把它们全部吃掉。



我们又来到了水果区，水果种类繁多，被整齐地摆放在货架上。我找到了我最喜欢吃西瓜，它又大又圆，穿着深绿的衣服。不知不觉我来到了榴莲区，只见榴莲穿着硬硬的、带刺的铠甲，它们咧开嘴，散发出难闻的味道。我连忙捂住鼻子又跑到了石榴区，石榴笑红了脸，有的都笑破了肚皮，露出了红宝石般的籽。

买完我喜欢的东西，现在轮到爸爸妈妈买他们喜欢的东西了，他们带我来到了水产区，鱼自由自在地在水箱里游来游去，蟹穿着青灰色的盔甲，挥动着大钳子，像一位威风凛凛的将军，两只大眼睛瞪着我看，我心想：我要让爸爸把你买下来煮了吃，看你还敢不敢耀武扬威。爸爸挑选了一些又大又肥的蟹。

我们又去了其他区域，买了许许多多的东西，车堆满了货物，像一座小山。

我喜欢逛超市。

作者在文章里用到了很多比喻、拟人的修辞手法，把超市里不会动的水果写得生动、可口，对于螃蟹描写的片段更是体现出她的童真、活泼。

指导教师：徐石颖



# 我喜爱的笛子

懿德校区 四(1)班 杨妮灵



每个人都有自己喜爱的东西，我最爱的是一支笛子。它是亮棕色的，由一根竹管做成，里面去节中空成内膛，外呈圆柱形，在管身上开有一个吹孔、一个膜孔和六个音孔。一经吹奏，便有天籁之音。

我第一次看到这支竹笛的时候是在二年级，那年妈妈正好要给我选兴趣课，听到了优美的笛声，就给我报了竹笛课。于是，我和它便结下不解之缘。但这学笛子的滋味可是有苦有甜的。

初次来笛子班时，老师布置了一首曲子，第二次去的时候老师叫我们吹。那天，我手指搭上笛子，嘴唇靠近吹奏起来，美妙的音色便溢出了笛子，我和笛子就像一对老朋友一样配合默契。老师夸我吹得是最好的。我很开心，心里甜甜的。我知道这是我前一天练习的结果，而笛子陪伴了我一夜，第一时间分享着我的快乐。

学笛子最艰苦的时候是三年级上期末复习阶段。那时冬天很冷，练习时冻得手指都快僵硬了。而且回家作业量很大，练笛子的时间基本上减少了一半，每次我多练一会儿笛子，就会很晚很晚才睡觉。第二天我总是拖着疲惫的身子起床。我总是在想：这样练习又苦又累，我是否应该继续？可是抚摸着陪伴了我一年多的“好朋友”——笛子，她似乎也在鼓励我：怎么能够放弃自己的爱好呢？于是，我还是坚持了下来。

一转眼一年又过去了，我学笛子已经一年半了，每天都吹一个小时。经过刻苦的练习，我顺利通过了竹笛的音乐七级考试。这既是通过我自己坚持和努力获得，也多亏了与我甘苦与共的“好朋友”啊！真希望她能一直陪伴着我的成长。

作者最喜爱的是一支普通的笛子。因为这支笛子与自己朝夕相伴，甘苦与共，是作者成功的伙伴与练习时的心灵慰藉。虽然笛子不言不语，但通过文中联想和细节描写依然能让人感到小作者与笛子的深厚而长久的情感。

指导教师：汪轶灵







## 游泳记

懿德校区 四（2）班 韦怡菲

游泳是我一直想要学的技能，因为我喜欢水。暑假里，我就让妈妈给我报了个游泳学习班。

到上游泳课的那一天，我兴高采烈地穿上妈妈给买的粉红色泳衣，蹦蹦跳跳地到了游泳馆。

这时，有个人走到了我们面前说：“大家好，我是你们的教练，先来做一些准备活动。”教练一边喊着口令一边伸伸胳膊动动腿做示范，我们就跟在教练后面一起做。活动好后，教练告诉大家，学习游泳的第一步要先学会闷水。

刚开始练习，教练就说：“我先看看你们谁在水里憋的气最长。”这时，我心想：这也太简单了吧，我一定比他们憋的时间长。可是没到10秒钟，我就像一个泄了气的气球早早的“没气了”。教练非常严厉地告诉我们：“闷水的时间太短，是游不了的！”

当我们练习闷水的时间足够长后，教练给我们每个人发了一块浮板，让我们双手扶在浮板上练习。接下来，教练又教了我们游泳的动作，练熟之后就让我们自己在水里学着游。我没游几下就喝了两口水，有些灰心。教练看到了说：“记住！吐气要在水下吐，头露出来就赶紧吸气。”我点点头又游了起来，这才知道游泳看起来简单，学会却很难。我认真地按照教练说的做，游得越来越有样子了，还得到了教练的夸奖，心里高兴极了。

经过努力，我终于学会了游泳。

作者运用简洁的语言叙述了自己学习游泳的原因、经过和结果。文中多处运用了生动的比喻句与简洁的四字词，不仅突出了描写对象的形态特点，也为文章增添了不少亮色。

指导教师：陈圆媛

彩虹乐园





## 我为泥狂

懿德校区 四（4）班 林佑润

暑假期间，我和爷爷奶奶一起到秀山的滑泥公园去玩。据说有专家鉴定过，这里的泥能美容，消炎滋润皮肤。

到了那里看见了许多游客都在那里玩滑泥。奶奶扶着我，我把脚轻轻地伸进泥中。哇，泥好软好滑哟，泥水已经淹没到我的小腿了。我在滑泥里扑腾扑腾，玩得不亦乐乎！



后来我和奶奶一起去玩了充气城堡。那个城堡是在泥涂上，我们走进去以后有海水会溢出来。我刚开始生怕把自己的衣服弄脏，就小心翼翼地踮起脚走路。结果还是弄脏了，我想；反正也弄湿了，那就尽情地玩吧！我在充气城堡上爬上爬下，我故意趴在地上，让奶奶来救，结果我们两个都摔跤了，身上全都是泥和海水。

后来我们离开了城堡，去海滩边抓螃蟹。忽然，一只小螃蟹正在我眼前，我伸手去抓住，但又怕它夹我，我只能轻轻地按住它，我惊喜地发现它的肚子里有小宝宝，后来我就把它放了。

我下次还要去滑泥，我为泥狂！

“我为泥狂”这个题目取得十分吸引人眼球，能够记录自己真实的生活，文章语言通俗易懂，贴近生活实际，读来令人倍感亲切。

指导教师：王晓云



# 爱心义卖

懿德校区 五(5)班 宋彦廷



今天，学校举办了一场别开生面的“传承感恩，爱心义卖”活动。

操场上，人来人往，让人有恍然走进了闹市一般的感觉。放眼望去，看到的是一个精心装饰的摊位。摊位前立着各式各样的广告牌，打着长长的红色条幅，商业气氛浓厚。

我和班级的小伙伴在操场上大声吆喝着：“全场大甩卖，走过路过千万不要错过，快来买哦，纯手工制作水晶挂件。”很多人一下子被吸引了过来。为了让生意更好，我索性坐在了操场地面上，搬出2箱串珠材料来，找了几个手工好的同学一起现场串珠，不一会就串好了。同学们被我的举动所吸引，纷纷叫着：“好厉害啊！我也想学！”听到这话，我灵机一动，马上拿起旁边桌上的纸笔，边写边喊道：“串珠教学（含材料），十元1次。机不可失，时不再来！”“我！我！我！”刚吆喝完，身旁观看的同学们举手叫道。他们的喊声也吸引了路过的同学，顿时，我们的摊位前挤满了人。看着这情景我连忙把班中参加串珠社团的同学都拉了过来，大家都耐心地教学。不久，我就看到许多人拿着自己做的串珠，笑得都合不拢嘴了。就这样，桌上原本堆成山的物品在我们的努力下迅速缩减，不一会就一件不剩了。转头一看，其他班还在火热的义卖，我们是第一个卖完的。意识到这点，同学们都高兴地跳了起来。而我也赶紧赶在最后一点时间去淘一点自己喜欢的东西。

庆六一义卖活动圆满结束，各个班级经过努力都取得了不错的“战绩”。通过这次活动，也让同学们真切感受到了爱心和快乐同在，幸福与梦想并行。

爱心义卖的活动让小作者的这次“六一”过得更有意义，通过自己的努力不仅捐出了爱心，而且收获了快乐。充满童趣的语言，让文章更生动。

指导教师：付欣晨

彩点补录





# 小荷之星

# 小荷之星

Welcome ~❤



校区：蓝村校区  
姓名：周舸竞  
年级：四年级  
班级：3班

## 自我介绍

课堂上的我，学习认真专注，成绩优秀；课余时间的我，爱好广泛，喜欢阅读、书法、篮球、游泳、围棋等。其中，阅读时间对我来说尤为宝贵，我非常享受在浩瀚书海中尽情遨游的感觉，从百科全书、历史书籍到经典小说，常常沉迷在阅读中不能自拔。

放下书本，我则喜欢跟随父母旅游，我们的足迹遍布全国大江南北，还去了欧洲、美国、日本、新加坡等国家，领略名胜古迹，感受不同的历史文化。此外，我还参加了很多公益活动，这些都为我的写作提供了丰富的素材。

在语文徐老师的悉心指导下，我慢慢懂得了写作不但需要扎实的文字功底，更需要用自己的真情实感来记录，去表达感受。在老师的指导推荐下，我的习作先后发表在《小荷》、《双语周刊》、《作文大王》、《起步作文》等报刊杂志，让我对写作更加有信心啦！

在写作的道路上，我才刚刚起步。我会继续努力，不断提高自己的文字表达能力和对生活的观察感受能力，享受阅读和写作的快乐！





## 浦东，我最爱的家乡



我在浦东出生，也在浦东成长。浦东，就是我最爱的家乡。

我漫步在陆家嘴，仰望着蓝天白云下一幢幢高楼组成的城市天际线，不禁幻想起来：假如我是一只小鸟该多好哇！我要飞过雄伟的金茂大厦，飞过多彩的东方明珠，飞过高耸的金融中心，一直飞到那白云之巅。咦？怎么还有一栋楼比我还高？原来那就是中国第一高楼——632米的上海中心大厦！

我又继续向前飞，飞过一大片绿油油的草坪，这里是上海最大的开放式草坪——陆家嘴中心绿地。我又飞过一条宽阔的马路，啊！大约都有一百米宽了！我低头看了看路标，原来它是上海最宽的马路——世纪大道。

沿着世纪大道往前飞，我看到了远处有一只巨大的蝴蝶！定睛一看——哦，原来那不是蝴蝶，而是美丽的东方艺术中心。在那里，交响乐、芭蕾、音乐剧、戏剧等各种演出不断上映。我也忍不住想要飞上舞台高歌一曲呢！

等等，我还是先去旁边的科技馆玩会儿吧。科学知识充满了科技馆的各个角落，这里有浩瀚的“宇宙星空”，有神秘的“智慧之光”，还有逼真的“生物万象”。我沉浸在科学的世界里流连忘返，可是肚子咕咕叫了起来。去哪里找点虫子吃呢？我穿过科技馆的屋顶，一大片绿色映入眼帘。呵，浦东的绿化可真多呀！你瞧，有城市中心的世纪公园，有黄浦江畔的湿地公园，还有上海最大的公园——滨江森林公园。

我穿梭在几座郁郁葱葱的公园之间，

享用了一顿丰盛的

“虫子午餐”。

忽然，“嗖——”的一声，好像有什么东西风驰电掣般地从我身边穿过。我不甘示弱地想去追赶它，可是它一溜烟儿就跑了。原来，它是世界上最快的城市地面交通工具——从浦东机场开往龙阳路地铁站仅用8分钟的磁悬浮列车。

我一边飞一边欣赏着浦东的美景，不知不觉就飞到了学校。我往下一看，咦？今天是周末，为什么有这么多人在这操场上运动呢？原来这是浦东特色的“十五分钟体育运动圈”，所有的中小学周末都向居民开放体育设施。多么方便啊！

就这样，我不停地飞呀飞呀，把浦东都逛了个遍，看得我眼花缭乱，仍说不尽她的精彩。浦东，我爱你的现代与科技，我爱你的进取与创新，我更爱你的开放和包容！我为生活在浦东而骄傲！

这是一篇充满童趣的作品，小作者化身为小鸟，不仅飞过了中国第一高楼，飞过了上海最宽的马路，飞进了科技馆，还与磁悬浮比速度，去公园湿地找寻食物，甚至飞到学校，看看正在锻炼的人们，好不可爱。紧随着小作者的脚步，读者仿佛也穿梭在浦东的大街小巷，把美景尽收眼底的同时也为浦东的繁荣与发展而喝彩。

指导教师：徐天域





## 我当“小小卖报员”



一个周末，我参加了一项有意义的活动——仅把自己的报纸全一小小报童爱心卖报获活动。这项活动是用自己部卖出去了，还帮己卖报所得收入帮助贫困山区的儿童买文具、助别的小朋友卖出书本等学习用品。活动开始前，我既兴奋又紧张了很多报纸。从张，兴奋是因为我可以帮助贫苦儿童了，紧张中，我还总结了许是因为活动要求自己一个人独立买报，我害怕多“卖报经验”我一张报纸也卖不出去怎么办？呢！首先，卖报时

活动开始了，组织活动的老师跟我们介绍说话要响亮，对人注意了注意事项，就让我们自由活动了。我左看看有礼貌；其次，可以找一些看起来没有急事的右看看，大街上车水马龙，人来人往，不禁慌人；最后，一定要跟别人说清楚为什么要卖了神。我尝试着去拦住一个行人，可是刚走到报。

他跟前，我又紧张地缩回去了。我在原地急得通过这次活动，我不仅锻炼了自己的独立团团转，不知往哪儿走好。沟通和表达能力，变得更加勇敢了，而且还为

这时，远远跟在我后面的爸爸妈妈走过贫困儿童献上了一份爱心。我觉得非常高兴和来，微笑着地鼓励我说：“不要紧张，万事开有成就感。我记得语文课本中学过一句话头难，哪怕十个中有一个人肯买你的报纸也很“赠人玫瑰，手留余香”，帮助别人也是帮助好了，加油！”父母的话给予我力量。正自己。我会在记忆里永远珍藏这次经历的！

巧，一个漂亮的阿姨朝我走来，我连忙向她跑

去，鼓起勇气，结结巴巴地说：

“阿姨，你，你可以买……买一份报纸吗？”阿姨停下脚步，低头看了看我，微笑着问道：“为什么要卖报呢？”我稳了稳情绪，向她介绍了我们的活动。阿姨夸奖道：“真是个好孩子，那我就买一份吧。”就这样，我卖出了我的第一份报纸，心里的愉悦无以言表。

接下来，我的胆子越来越大了。在卖报纸的吆喝声中，我不

小作者选取了初次当“小小卖报员”的难忘经历展开生动的描写，在叙述的过程中注重运用动作和神态描写来刻画人物形象，如，“我尝试着去拦住一个行人，可是刚走到他跟前，我又紧张地缩回去了。”这句话生动地写出了小作者初次尝试卖报时紧张、矛盾的心理。结尾处谈收获，收笔自然真切。

指导教师：徐天域

## 小荷之星



校区：懿德校区  
姓名：周健  
年级：五年级  
班级：2班

我是一个爱说话的男孩。上课时，我能说会道，经常举手回答老师的一个个问题。若是老师不请我发言，我会找机会询问老师不请我的缘由。我的追问会让老师无言以对。下课时，不管什么事我都会插上一嘴。我的“唠叨”让同学们心生厌烦。因为话多，我常常被老师批评；因为话多，每天都会引发一些趣事；也因为话多，我经历的趣事成为了我作文题材的源泉。每天，我会把发生的各种各样的事记录在本子上，把自己喜怒哀乐变成文字，融入文章中。

天长日久，我喜欢上写作文啦！每当我的灵感化作笔墨在纸上飞扬时，我就会

不停地创作、修改；每当我用笔写出一篇篇生动、精彩的文章时，我就会十分得意；每当我的文章在报刊杂志上登载时，我就会狂喜、自豪。我乐于写作，也从写作中获取快乐。

俗话说：“读书破万卷，下笔如有神！”为了写出更好的文章，只要空闲，我便会捧起书籍津津有味地品读，我像个饥饿的孩子，贪婪地吮吸着书中一切。未来，我想成为作家，用细腻的笔触记录美好的事情，用天马行空的想象力创作更多的作品。







每天，从温暖的被窝钻出来，不耐烦地听着爸爸妈妈的催促。我就久久不愿离开温暖的被窝；久久不愿离开能让我一粘就睡着的枕头；久久不愿离开那让人惬意的梦乡……

有一天早晨，我躺在床上做梦，梦中呈现出奇异的景象：一栋栋高楼大厦拔地而起，地面却被挖开，满目疮痍。我好奇地四处张望着……不知谁掀开了我的被子，一下子把我弄醒了。正当我揉着自己蒙眬的双眼时，映入眼帘的是我严厉的爸爸，他虎着脸站在床边，瞪着鹰鹰似的锐利眼睛，厉声对我说：“周健，快点起来，都几点了？再不起来上学就迟到了！给我去洗脸刷牙，要养成早起早睡的好习惯……”喋喋不休的像一个老太婆似的，真是令人讨厌！妈妈也在一边，轻声细语地说：“快点吧，不要做小懒猪！”

我立马用被子紧紧地捂住耳朵，扯着嗓子喊：“爸爸，我还想睡！”



“想得美，快给我起来！”爸爸一把拽开了被子，用力把我拉出了那温暖的床，让我洗脸刷牙……

哎，可怜的我！在爸爸的高压政策下，不得不拖着沉重的步伐，背着那石头重的书包，一边打着哈欠，一边走向学校。



到了校门口，眼前的情景让我不相信自己的眼睛。往日人头攒动的校园竟然空无一人，唯有那年长保安叔叔守在校门口。噢，真是奇迹，我竟然第一个到了学校，是不是我还没睡醒，还在做白日梦？我愣了一会儿，我赶紧问保安叔叔：“现在几点了？”

“现在才六点半，你怎么会这么早来？”

爸爸竟然还故意乱报时间，不让我多睡一会。顿时，我心里因为第一个到校而怒放的花朵凋谢了。因为那时正值冬天，西北风呼啸着，连5度都不到，冷得我直打哆嗦。要不是爸爸剥夺了我睡觉的权力，难道我会默默地在寒风中迎接着全校第一的“殊荣”吗？

更糟糕的是，这一天，我没睡醒，浑浑噩噩中度过了这一天。课堂上，瞌睡虫一次次地偷袭我，让我不知不觉趴在桌上打起了呼噜。当我在同学们的笑声中回到现实时，看到老师正满脸笑意地看着我，真想找个洞钻进去。

我好想睡！我好想睡！温暖的被窝在我眼里就像一块大面包，对我充满着诱惑。然而，每天小山似的作业，背不完的单词、课文，以及爸爸严厉的斥责，妈妈温柔的提醒，都让我不能美美睡一觉。

我好想睡，好想一下子睡几天……

## 教师点评

这是单元卷中的作文，批阅当场作文时就被小作者幽默、童趣的文字打动，但原文过多的描写想睡的感受，有些语句表达显得重复啰嗦了！建议小作者选取原文中较为典型的事件，重新写作。有了具体事件的依托，回忆生活中曾经发生的场景，父亲的责骂，妈妈的提醒，同学的嘲笑，自己的心理变化，一一呈现在字里行间。因生活中的小事引发的学生学业负担重的问题呼之欲出，引人思考。

指导教师：张激





“现在请大家把英语书翻到xx页，接下来我们要朗读……”

“现在请大家把作业本打开，接下来我们要默写……”

每次上英语课，我都被死记硬背的单词，枯燥乏味的句式弄得头脑发慌。我宁愿上10节语文数学，也不愿意上一节既要默写又要造句的英语课。所以，每次上英语课时，我时常会向窗外望一望，看一看。为此，有时候老师请我回答问题，我茫然不知所措，引发了哄堂大笑。那一刻，同学的嘲笑令我羞愧难当；那一刻，老师的不满让我无地自容；那一刻，我多想离开这个课堂，然而老师的严厉让我驻足。

每每如此，我总是偷偷把目光投向了窗外。虽然看不到迷人的风景，看不到有趣的场景，但是能听得到其他班级的同学嬉戏追逐的声音。我想象着那些孩子们快乐自在的身影：有的躺在草地上晒着太阳，惬意地伸了伸懒腰；有的撒开腿，你追我赶，一比高下；有的女同学三三两两

聚在一起，说着八卦，时不时地发出银铃般的欢笑声……望着窗外，我浮想联翩，内心满是羡慕嫉妒恨。尤其看到那些同学玩耍归来，带着满脸的笑意，还在意犹未尽地聊着活动课上的快乐，慢慢从我们教室门口飘过时，我都恨不得说他们几句，但是看着前面的英语老师那严肃的脸庞，我唯有暗暗腹诽。

窗外的世界，令我向往！

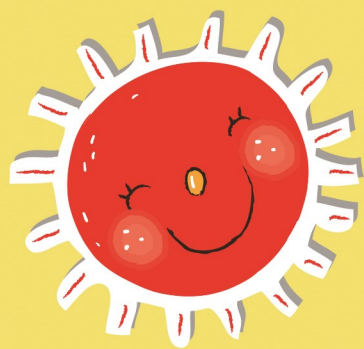
那小小的窗户听着我的抱怨，那小小的窗户成为我的慰藉。窗外是一个自由的世界，窗外是一个美好的世界，等待我们插上一对翅膀去自由驰骋……



### 教师点评

小作者对文字的驾驭能力很强，文章一气呵成，行文流畅，感情真实细腻，让人感受到英文课成了他的桎梏，窗外的自由是他的渴望。此文也引发老师的思考，改变课堂的刻板，营造课堂的趣味，才是给予学生最大的自由与快乐！

指导教师：张激



上海市浦东新区东方小学  
[www.psdf.pudong-edu.sh.cn](http://www.psdf.pudong-edu.sh.cn)

