



小荷



2019年06月第26期

目录

CONTENTS

《小荷》编委

主 编：
陆 虹

编 委：
张 华
张 激
倪 蕾
王晓云
凌 洁
宋惠龙
王 雁
李蕴白
汪轶灵
彭 英

封面设计：
李文婷

封二、封三设计：
陆 丽

电子杂志设计：
李文婷
康志文
吴佳莉
徐石颖

习作风采

岁寒，然后知松柏之后凋也·····	蓝村校区	五（1）班	顾孟琪	1
滨江大道变奏曲·····	蓝村校区	五（1）班	唐欣宜	2
我把快乐带给朋友·····	蓝村校区	五（2）班	吴宇涵	3
我最喜欢的水果·····	懿德校区	四（6）班	李羽芯	4
再见了，母校·····	懿德校区	五（2）班	杨智仁	5
都是过敏惹的祸·····	懿德校区	五（4）班	颜逸臣	6
记寒假里一件难忘的事·····	懿德校区	五（4）班	张宸睿	7

蓓蕾初绽

神奇的笔·····	蓝村校区	二（2）班	文馨钥	9
我的房间·····	蓝村校区	二（3）班	裴思雨	10
狐狸和乌鸦新传·····	蓝村校区	二（3）班	谭茗耀	11
小黑虫·····	蓝村校区	三（2）班	高子成	12
大熊猫·····	蓝村校区	四（1）班	俞斯文	13
新四大发明·····	蓝村校区	四（3）班	龚梓尧	14
智救公主·····	懿德校区	二（1）班	罗哲涵	15
小猴请客·····	懿德校区	二（1）班	田梓涵	16
我的房间（一）·····	懿德校区	二（1）班	罗哲瀚	17
我的房间（二）·····	懿德校区	二（2）班	陆璟雯	18
我家的仓鼠·····	懿德校区	二（3）班	王璐瑶	19
未来的橡皮·····	懿德校区	三（2）班	孙世炜	20
熊与朋友·····	懿德校区	三（3）班	陆蓓叶	21
我家的成员·····	懿德校区	三（5）班	王 潼	22
粉笔赞·····	懿德校区	四（4）班	王泽盛	23
“狐狸捕刺猬，老虎在后”·····	懿德校区	四（4）班	方 晓	24
做千层饼的胖师傅·····	懿德校区	四（5）班	陈飞宇	25

成长你我他

第一次当小主持·····	蓝村校区	三（1）班	叶姝妤	30
高个子的尴尬·····	蓝村校区	三（2）班	盛佳霁	31
成长的烦恼·····	蓝村校区	三（3）班	王昊熠	32
我当“小小卖报员”·····	蓝村校区	三（3）班	周舸竞	33
“小黑妹”·····	蓝村校区	五（1）班	勾 雯	35
我们班的小才女·····	懿德校区	四（2）班	常紫晨	37
我被骗了·····	蓝村校区	五（1）班	寻天泽	39
作文簿历险记·····	懿德校区	五（2）班	夏伊诺	41
我心中的秘密·····	懿德校区	五（3）班	陈天睿	42

诗情画意

四季之歌神奇的笔	蓝村校区	一(2)班	过怡然	43
家	蓝村校区	一(2)班	章乐诚	44
迷人的银杏	蓝村校区	二(2)班	文馨钥	45
春天	蓝村校区	三(2)班	陈韵伊	46
谁和谁最好	懿德校区	一(4)班	唐智慧	47
四季	懿德校区	四(1)班	王欣怡	48
一缕阳光	懿德校区	四(3)班	陈宏铭	49
爱在心间	懿德校区	四(3)班	黄昕悦	50
梦	懿德校区	四(5)班	李伊婷	51
春雨	懿德校区	五(2)班	张静	52

童心童言

荷花美美	蓝村校区	一(1)班	蔡奕瑶	53
我给妈妈洗脚	蓝村校区	一(3)班	李佳儒	54
怎么都快乐	蓝村校区	一(3)班	周宸伊	55
问密码	蓝村校区	一(3)班	严恺瑜	56
打电话	蓝村校区	一(3)班	黄逸忱	57
外婆家的新年	懿德校区	一(1)班	陆诗怡	58
拔牙记	懿德校区	一(2)班	陈玮杰	59
春天到	懿德校区	一(3)班	李仁和	60
我的朋友们	懿德校区	一(4)班	潘宇莹	61

精彩课余

小小思维营参赛记	蓝村校区	一(3)班	关宗原	62
我和孔雀鱼宝宝的故事	蓝村校区	三(1)班	姜余乐	63
集邮的乐趣	蓝村校区	四(2)班	庄欣蕾	64
蚊子的猜想	蓝村校区	五(1)班	顾孟琪	65
打卡	蓝村校区	五(1)班	唐欣宜	66
打泥巴仗	蓝村校区	五(3)班	盛泽玮	67
我爱打篮球	懿德校区	一(3)班	左俊祺	68
DIY蛋糕	懿德校区	二(4)班	施艾含	69
操场上的笑声	懿德校区	三(1)班	姚睿婷	70
迪士尼乐园游玩之“加勒比海盗”	懿德校区	三(4)班	蒋翊奇	71
“小石桥”诞生记	懿德校区	三(4)班	刘宸植	72
节日见闻	懿德校区	四(2)班	王奕晨	73
拖堂记	懿德校区	五(3)班	乔磊	74

笔耕杏坛

饭桌上的故事(一)	李蕴白	75
饭桌上的故事(二)	姚慧	77
饭桌上的故事(三)	付欣晨	79
饭桌上的故事(四)	姚嗣思	80
饭桌上的故事(五)	朱智贤	81
饭桌上的故事(六)	汪轶灵	82
饭桌上的故事(七)	王雁	83



童乐同行 闪耀东方





岁寒，然后知松柏之后凋也

蓝村校区 五（1）班 顾孟琪

“子曰：‘岁寒，然后知松柏之后凋也’”。

周六清晨，我正在阳台上读《论语》。这时，爸爸正好经过，他就问我：“你知道这是什么意思吗？”

“不就是天冷了，才晓得松树、柏树是最后落叶的吗？”

“那这句话的引申意义是什么，经常用来形容什么事呢？”

听了爸爸的话，我陷入了沉思……我想起了四年级时的学校运动会上，我班的选手和别的班比赛四百米接力跑。在跑第一圈的时候，赛道上的选手实力差不多，到第一圈结束时基本平行。第二圈开始了，我班的选手渐渐和其他选手拉开了差距。到第三圈，我班选手已经领先足足半圈。最后一圈终于来临了，我班选手发起了冲刺，最终以领先第二名整整一圈的好成绩获得了冠军！现在想来，我班之所以能获得冠军绝非偶然，而是由于我们在平时坚持锻炼，拥有了很强的跑步实力，才能最终在运动会上轻松夺冠。运动比赛如此，学习又何尝不是这样呢？纵观小学五年的学习过程，我们不就是在进行一场长跑比赛吗？

我发现生活中也处处有类似的例子。有一次，我们一家人和其他几个家庭去登山。一开始，我们因为渴了要喝水以及调整着装，所以落在了后面。后来，我和爸爸加快步伐，一路健步如飞，渐渐超越了好几个家庭，最终领先登上了山顶，又领先下了山，舒舒服服地坐在车上等待别人。而妈妈呢，走几步停一会儿，还不停地喘气，这都是因为她平时缺少锻炼呀！我和爸爸能走得很快是因为我们平时一直加强锻炼，拥有了比较强壮的体格，才能在长时间的登山中坚持下来并领先登顶。这不就是“路遥知马力”吗？

“我明白这句话的引申意义是什么了！”我兴奋地大叫道，“就是：只有在困难的时候，才能区分出能力的高低；

只有在长时间的压力下，才能区分出耐力的强弱！”看到爸爸赞许眼神中还有一丝期待，我接着说：“而为了能获得高的能力和强的耐力，就要刻苦地学习、锻炼，更要持之以恒！这样，才能在‘岁寒’时‘后凋’！”



教师点评

这是小作者的一篇周记。苦于没有写作素材是很多小朋友在写作方面问题。小作者把自己读《论语》，和爸爸交流以及自己思考的过程写了下来，这就是一个非常好的素材。小作者把写作的重点放在自己的思考上，通过具体事例的描述来阐述自己对于“岁寒，然后知松柏之后凋也”的理解，既完成了一篇周记，又是知识的获取。真是一举两得！

指导教师：倪蕾



印象中，上海是一个繁华而又十分拥挤，并且生活节奏相当快的城市之一。无论在地铁里，或是在大街

滨江大道变奏曲

蓝村校区 五（1）班 唐欣宜



上，你总能遇见无数匆匆而过的身影。但是，在上海的一小段滨江大道上，我终于找到了那份属于我的宁静。

那一段滨江大道左起于南浦大桥，右至苗江路儿艺馆。每逢周末，我都要和爸爸妈妈去那里逛几圈。有时，早晨8点左右去；有时，下午5点

左右去。无论什么时候去，我总能享受到那一份属于我的宁静。

我时常倚栏眺望，吹着江风，会把所有的烦恼忘却，心里觉得好平静。望着蓝天白云、绿树红花，我的思绪不禁回到了那一年……

2017年的滨江大道可谓是杂草丛生，垃圾满天飞。整片草地都被野草给霸占了。只要有一阵风吹来，纸巾、塑料袋、枯叶就飞入天空“翩翩起舞”。地上的塑料水瓶、食物残渣、烟头也不甘示弱，只要你看得到的地方，都有它们的踪影。也许是这个原因，使得这里人烟稀少。

现如今，滨江大道焕然一新：嫩绿的小草打起了精神，伸直了腰；鲜艳的花朵绽开了灿烂的笑容，争奇斗艳；挺拔的大树张开了手臂，高耸入云。这儿是花的海洋：黑色花蕊，外罩着六七瓣红色花瓣的是郁金香；有着淡黄色花蕊，由五瓣淡粉色花瓣衬托着的是桃花；在一棵没有一片树叶的树上，开满了带有一丝紫色的洁白花朵，那是白玉兰；还有鲜红色的玫瑰……春天到了，百花齐放，五颜六色，生机盎然。

在花海之中，是一条长长的跑道，环绕着百花，环绕着黄浦江。每天清晨，到这儿来跑步可是一个不错的选择。伴着淡淡的花香，欣赏着黄浦江畔的美景，呼吸着新鲜空气，好不惬意！每当日落时，这儿也有着别样的风光。夕阳为天上的云彩，为开满鲜花的草地，甚至为整片黄浦江水，都铺上了一层淡淡的橙色。火红的太阳似乎不舍得这美丽的景色，在天空停留了一会儿，最后再为天

空抹上了一点红色，过了好一会儿，红色才渐渐褪去……每次来到滨江大道，我都会流连忘返，总想多停留一会儿。不过，我也时常会思索：是谁演奏了这首滨江变奏曲？是勤劳智慧的上海人民。滨江的过去是用工业岸线提升了上海的城市发展，但滨江的现在是用生态和文化岸线点亮了每一个上海城市民的城市生活，令人充满期待。



能够关注身边的变化，感受自己所生活的城市的变化，把它变成自己笔下的文章，值得学习。小作者还通过对比的写法，让读者也能身临其境地“看到”浦东的变化，看到滨江大道的变化。结尾通过设问揭示了中心。

指导教师：倪蕾





记得那是二年级的时候，老师公布数学考试成绩，我考到了令人满意的成绩，我把试卷高高地举起来，不停地大声欢呼着，我像一座火山，而快乐就像翻滚的岩浆，“突突”往上冒！

晚上，爸爸妈妈带我去朋友洋洋家做客。我一进门，却发现客厅里静悄悄的，咦？洋洋呢？阿姨朝她的房间努努嘴：“这次考试没考好，晚饭都没吃，一个人呆在屋子里呢！”

我赶忙去厨房用果酱给她在一片面包上挤成一个笑脸，放在她最喜欢的盘子里，用手端着，蹑手蹑脚地推开她的房门。屋子里很黑，正如洋洋的心情，她垂头丧气地趴在书桌上，只开着一盏光线微弱的台灯。我打开大灯，屋里一下子亮堂了许多，她一惊，转过身来，紧锁眉头。

“你没事吧？”

“……”回答我的是一阵沉默。

我把她的头扳过来，和她对视：“你这样是没用的，不如我们一起来分析一下错误原因吧！”

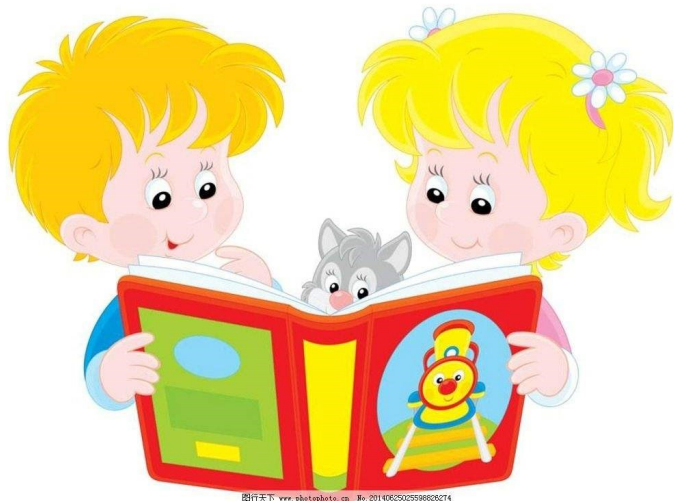
“好啊！”她声音不大，但我看出她原本像泥潭一般毫无生气的眼神，隐隐约约地闪现出一点光芒，人也一下子有了点精神。

我指着计算题：“你再想一想？计算法则是什么？”“嗯……”她皱着眉头，仔细回想着，我又循循善诱：“什么运算，先什么，后什么？”“哦！”她一拍脑袋！“所以你是没有按照计算法则！”她这才恍然大悟，同时嘴角向上扬了扬，为攻克第一只“拦路虎”而感到开心！“下一题！”“你是明显的计算错误，以后计算要打草稿！”我指着题目说，并分享给她几个简便计算的好方法。“哦，原来是这样！”洋洋若有所思地说，同时也露出雪白的牙齿。后面几题我和她一起分析，洋洋的嘴角也随着攻克题数的增加一点点地向上翘。当把整张试卷分析完，她的嘴咧得比面包上的笑脸还大！

雨水“嗒嗒”作响，可谁也不会想到，在这雨夜里，我把快乐带给了我最好的朋友，让快乐遍布她的全身，充实她的生活。同时我也明白，分享快乐得到的是双倍的快乐！

我把快乐带给朋友

蓝村校区 五（2）班 吴宇涵

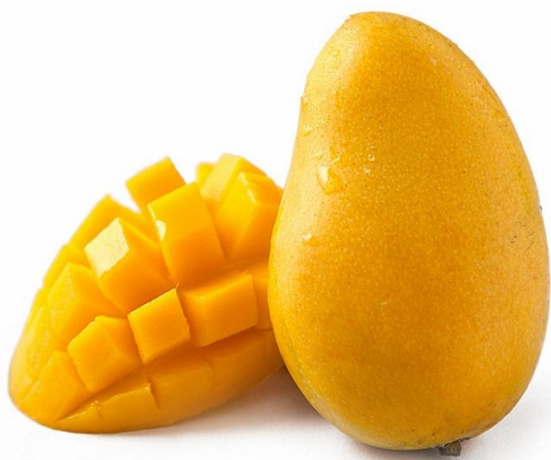


图行天下 www.photophoto.cn 图 201408250259868274

教师点评

文章开头简而得当，通过环境描写来衬托人物的感受。文中对人物的语言、神态、动作等，进行了细腻的描绘，细节传神的刻画，恰到好处地揭示人物的内心世界，这是本文的成功之处。全文以感受开头，以感受结尾。这样便使文章前后照应，首尾连贯，同时又使文章主题回环复沓，感染力极强。

指导教师：余圣逸



我最喜欢的水果

懿德校区 四（6）班 李羽芯

我最喜爱吃水果了。每次路过水果卖场的时候，看到那些青里透红的苹果、红灯笼似的柿子、香喷喷的哈密瓜、晶莹剔透的葡萄等，就会让我垂涎三尺，口水直流。

芒果，是我最喜欢吃的一种水果。这种水果大家都很熟悉，它是热带地区的一种水果，我国海南省就是盛产芒果的主要区域，那里一年四季都会有香甜可口的芒果吃。

芒果的个头不大，从外表看黄橙橙的颜色，看上去活像一个个大马铃薯。它散发出芬芳扑鼻的果香味，真是诱人极了！你只要轻轻剥开它那金黄色的外皮，就会露出鲜嫩诱人的果肉，再轻轻咬上一口，哇！香甜、细腻。口腔中立刻充满了清香，那种感觉真是美妙极了。

芒果不仅香甜味美，还有很高的营养价值。爸爸曾经告诉过我，芒果果肉中含有丰富的胡萝卜素等营养成分，所以常吃芒果能使人皮肤富有弹性。不过，吃芒果也要了解一些小常识，据说吃了芒果，人如果在太阳下照晒，会出现皮肤过敏的现象。

芒果——我最喜爱吃的水果。



本文开头点出自己是个爱吃水果的人，接着写出芒果的产地，形、色、味及吃芒果的小常识，做到一段一个意思。文章结尾点明中心，做到篇末点题。

指导教师：邓庆佛





再见了，母校

懿德校区 五（2）班 杨智仁



母校，one's mother school。说起母校，有许多许多想说的话，却又因为太多而不知从何说起。我们在母校度过了快乐的五年，这里是我们启蒙的源头，是我们成长的地方，这里也是我们的不舍之地。离开母校的日子越来越近了，回想过去的五年，如流水般飞逝，如一瞬间的相遇，如流星划过天空……一切是那么的快，仿佛所有的事都发生在昨天。

母校，景色好，每天清晨，步入校门，映入眼帘的就是老师的笑容，同学的问候。长长的走廊，绿树成荫，有花园，有池塘，我们曾在此停下脚步嬉戏、玩耍；我们曾在此停下脚步素描、画画；我们曾在此停下脚步读书、朗诵。我们说，因为这里美，所以我们愿意常常往这儿跑；老师说，因为这里常常有我们的身影，所以这儿映衬得更美。

再往前走，就是我们熟悉的操场，这让我再次想起，在这里，我们一起挥洒过汗水；一起流下过胜利的眼泪；一起奔跑过，一起欢笑过。站在操场上，仿佛听到了对面教学楼里传出琅琅的读书声。

难忘校园里的一花一树；难忘校园里的一砖一瓦；难忘校园里老师笑容可掬的脸庞，同学灿烂的笑容；难忘校园里食堂好吃的饭菜；难忘……难忘……难忘……

天上的星星，在梦里悄悄地问我，假如时光能倒流，你愿意回到五年前吗？我的回答是“不知道”。因为很矛盾，就算回到五年前，也许我还是愿意做现在的我，哪怕很调皮，哪怕经常被老师批评，哪怕成绩还不那么优秀，哪怕上领奖台还是那么紧张，但是这些全都是真实的我，是我人生中最宝贵的经历。

快要离开母校时，心里就突然会有一种……一种说不出的感受，有悲也有喜，有些确信，有些忐忑。

如果真的有“一别千里”的话，我愿拾起校园里的一块石头，将它埋在深深的土里，直到海枯石烂，铁树开花。



写在离别之际，读来自然是伤感的。孩子们长大了，要离开了，心中有万分不舍，但更多的是祝福，祝福人生的路他们越走越远。母校的景令人流连忘返，五年来的往事历历在目。小作者思绪万千，千言万语表达不舍与难忘。

指导教师：季智慧





都是过敏惹的祸

懿德校区 五(4)班 颜逸臣



春天到了，百花盛开。在我家楼下，大片大片的花在草地上随着黄鹂的伴奏，跳起了春天的舞蹈，在柔和的春风中微笑，在和煦的阳光中怒放。白玉兰、桃花、樱花、海棠花……个个争奇斗艳，让人看也看不过来。

看着自己的好朋友们一个个都在春天的花海里遨游，我心里很不是滋味，只能一次次地回绝朋友们让我一起玩的邀请。唉！没办法，我对花粉过敏。每当这个时节，我的鼻子就会红得像一个小丑一样，又酸又痒，非常难受。眼泪，鼻涕自动往下淌。医生也说过我这是过敏性鼻炎，特别到了春天就要格外注意了。对此，妈妈严格执行医生的“命令”。于是，我只能待在家里，看着同学们QQ发来的图片“画饼充饥”了。

记得有一次，妈妈不在家。我憋的不行，恨不得跳下窗去和同学们玩一会。于是我就去奶奶那里装可怜，奶奶禁不住我的软磨硬泡终于松口了。我飞一般地冲下楼，一头扎进花香四溢的大草坪，和同学们玩起了游戏。一阵风吹来，我看见天上飘着像雪花一样的东西，我立刻跑过去看个究竟。哦，原来是柳絮。我摊开手掌接了一些，凑近观察起来。“阿嚏——阿嚏——”我忽然不停地打起喷嚏，整个脸痒得只想用手指去抓。我知道我又过敏了。于是，只能拔腿往家里跑。一进门，奶奶见我狼狈的样子，忙给我拿药。吃过药又拿冷毛巾敷在脸上，缓了大概20来分钟才觉得舒服一点。

唉！这都是过敏惹得祸，只能继续“画饼充饥”了。



不管是动作描写，还是心理描写，都符合人物的身份和当时的特定情境。另外，春天的景色描写并非闲笔，而是为情节发展做铺垫。结尾点出主题。

指导教师：王瑛





记寒假里一件难忘的事

懿德校区 五(4)班 张宸睿



除夕——大年三十是中国传统的文化节日，是辞旧迎新、全家欢聚一堂的日子。在这个日子里，我们看迎春晚会，吃团圆饭……除此之外，北方人还有这么一个习俗，那就是吃饺子。因为年三十的时候，是新旧岁的更替，吃饺子取“更岁交子”之意，“子”为“子时”，“交”与“饺”谐音，有“喜庆团圆”和“吉祥如意”的意思。在吃完团圆饭，除夕夜的子时前把饺子包好，伴随着辞旧迎新的鞭炮，盛上饺子，也盛出了我们对来年美好的期望。

那天，姥姥拿出了她事先已经准备好的饺子馅和发好的面团，先把面搓成圆柱形长条，再把柱条揪成小段，用手压扁，最后擀成中心部分稍厚些的饺子皮。一切准备就绪，要包饺子了，我很想跟着大人们一起包饺子，毕竟以前从来没有包过。我好奇地站在厨房门口往里张望着……姥姥不经意地回头看到了正站在门口的我，看着我那渴望、跃跃欲试的眼神，说“进来吧。我们一起包饺子！”我高兴极了，急忙洗好手，撸起袖子，走进了厨房。

包饺子开始了，心急的我根本没听姥姥说了什么。这能有多难呀！就是把馅放到面皮上，捏住口，就好了，我心里边这么想，边抓起饺子皮就要包。姥姥看到，一把抓住了我的胳膊说：

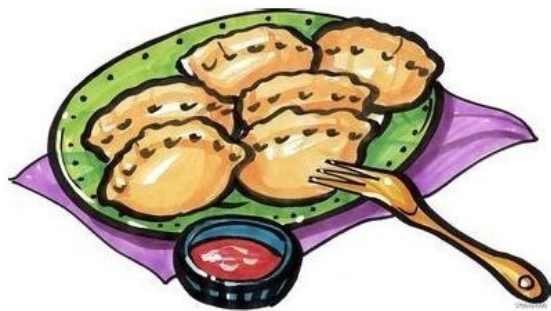
“别急，在包饺子前先要在盘上撒好一层薄薄面粉，不然的话饺子底容易粘上，会破，到那时候就麻烦了……”我似懂非懂地点了点头，焦急的我还没听完她的话就开始动手做了起来，先撒层面粉，然后学着她的样子包，一连包了好几个，盘子上的饺子果然不会粘连，我又按照这种方法继续做着。可是一会后，我突然发现之前包的饺子却一个个“开了口”，我感到很奇怪，怎么回事呢？我明明是按照姥姥教的方法包的呀？正当我百思不得其解的时候，姥姥看着我却突然哈哈大笑起来，我更疑惑了……为什么笑呀？笑我的饺子开口了？我不高兴地看着她。“看看你的样子，像只偷吃面的小花猫！”走到镜子前一看，的确有些像，可我现在有更在意的事情，于是我



把遇到的问题跟姥姥说了一遍。姥姥拿起饺子仔细地看了看，指着 I 先前撒的面粉和手里的饺子皮，说：“瞧，这就是原因。饺子皮只能一面粘上面粉，不粘上面粉的那面才能捏住，粘合得起来。而你的饺子皮不仅两面都粘上且还粘上了很多面粉，面皮的粘度降低了，封口就很容易开的。”听了以后，我恍然大悟，吸取之前的教训，严格按照姥姥说的方法重新包了个饺子，可样子却并不是

那么美观，一不小心包出个颤颤巍巍的“大肚子将军”，很是可爱。等了会，饺子没有再“开口”……我开心极了，乘胜追击，一鼓作气包了好多个，边包边改进，饺子包得也越来越像样，好似一个个“金元宝”。

由于大家一起包饺子，很快就都包好了。然后姥姥煮了一些，当饺子一端到餐桌上，我就迫不及待地先夹起一个吃了起来，“啊！好烫呀……”虽然被烫了下，却仍挡不住我继续吃的热情，因为这可是我第一次亲手包的呀，口中的饺子顿时让我感觉这是最好吃的一次，太美味了。



这次包饺子不仅仅只是学会了如何包它，更让我懂得了一个道理——不管事情多小，都要用心地听，细心地观察，认真地做，才会真的明白，做得好事情。



包饺子的过程写得生动具体，情感真实。精准细致的心理及动作描写给文章增色不少。同时，小作者通过一次包饺子的活动，体会到了劳动的乐趣。

指导教师：王瑛





神奇的笔

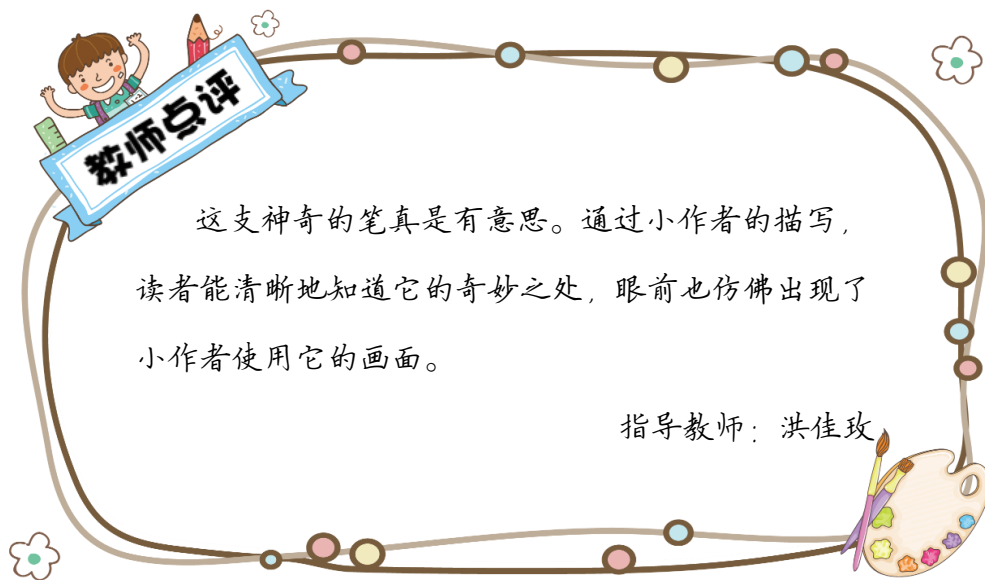
蓝村校区 二（2）班 文馨钥

今天放学回家后，我收到了一份礼物——“正姿护眼笔”。我迫不及待地打开包装盒，发现它与普通的铅笔并无区别。



妈妈帮我把笔按照说明书安装好后对我说：“你试着写写看！”于是，我拿来纸随意地写起字，却发现笔尖缩回了笔杆，什么都写不了，怎么回事？难道是笔坏掉了？妈妈接着说：“你调整一下写字姿势再试试看。”听了妈妈的话，我端端正正地坐在椅子上，把背挺直，按照写字“三个一”的要求，又写下一个字，神奇的事情发生了，笔尖不但没有缩回去，连字也变得漂亮许多！真有这么神奇吗？为了证明效果，之后我又反复几次进行尝试，最终得出了结果：这支笔能纠正我不正确的写字姿势，提醒我随时要保持正确的写字姿势。我不禁喜欢上了它！

不过，我要告诉你一个秘密：“因为姿势不对就写不出字来，所以用这支笔写字速度很慢。我决定先在家用，等我真正养成良好的写字习惯后，再把它带去学校，与同伴们分享它的神奇之处！”





我希望我的房间是一间全智能化的房间。

我的房门拥有一套人脸识别系统，只有家人才能通过人脸识别程序进入房间；房间窗帘可以根据早晚自动拉开或闭合；墙壁颜色、画面可以千变万化，我可以随意更换；我的书桌上有很多按钮，按不同的按钮，可以把我需要的书、文具、本子……逐一呈现在我的面前，节省了不少时间。

我希望我的幻想在不久的将来可以实现。

我的房间

蓝村校区 二（3）班 裴思雨

教师点评

这是一篇童趣盎然的习作。小作者模仿课文，以丰富的想象表达了自己希望房间“智能”起来的愿望。从房门、窗帘、再到墙壁、书桌，按顺序为我们展示了一间全智能的房间。

指导教师：顾赞



狐狸和乌鸦新传

蓝村校区 二(3)班 谭茗耀



过了几天，乌鸦又找到一片肉，刚巧又被狐狸发现了，狡猾的狐狸想再次骗取乌鸦嘴里叼着的肉，就对乌鸦说：“您好，亲爱的乌鸦！”乌鸦瞥了狐狸一眼，不作声。狐狸又说：“亲爱的乌鸦，您的孩子好吗？”乌鸦看了狐狸一眼，还是不作声，心想我再也不会上你的当了。狐狸继续说道：“乌鸦大哥，我好几天没吃东西了，快要饿死了，你能分我一半肉吗？”善良的乌鸦就分给了他一半肉，并告诫他：“只有诚实才能得到别人的帮助！”



想象在任何领域都很重要，科学家通过想象把幻想变成了现实；音乐家通过想象把自然界的景象变成了音符；画家通过想象把思想刻画出了具象；文学家通过想象把抽象的文字还原成了图画……当学生把想象运用于写作，就能使自己的习作变得丰满、有趣。

指导教师：顾赞





小黑虫

蓝村校区 三（2）班 高子成

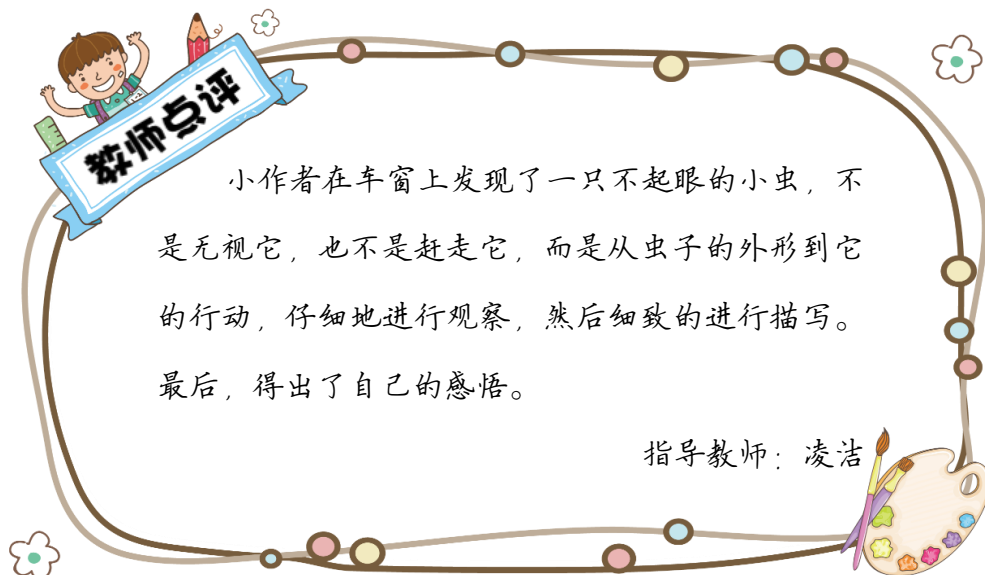


立春过后，春暖花开。一个风和日丽的星期天，我坐在舒适的轿车里，准备去郊外感受万物复苏的气息。

就在这时，一只像赤豆般的小黑虫停在了车窗上，可我并没有要去打扰它的想法，而是默默地观察着。一颗米粒般大小的脑袋，像针尖那么细的腿。我发现它的翅膀受伤了，看着不那么对称。

它从窗底开始，慢慢儿稳稳地向上爬，眼看就要成功了，一不小心，掉了下来。还好受伤的小翅膀还能“扑哧”两下，才没被摔着。我原以为它会就此放弃，不料，它再一次“挑战”，可又失败了。就这样它反反复复上下了八次。终于，在第九次时，它艰难地爬到了车窗的上面，它成功了！我也为它高兴！

在看着小黑虫努力向上爬的过程中，我渐渐明白了，做任何事不要害怕失败，坚持、努力不懈，成功才能走向你。





大熊猫

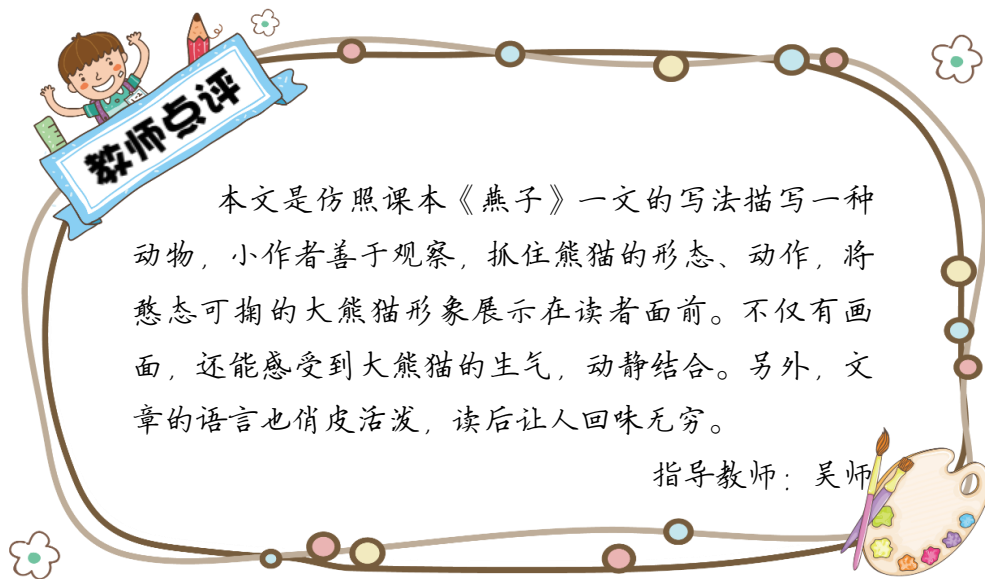
蓝村校区 四（1）班 俞斯文



一身黑白相间的皮毛，蓬松柔软，一对胖乎乎的手掌，加上毛茸茸的耳朵，凑成了那样憨态可掬的大熊猫。

阳春三月，笋芽儿们破土而出，春雨姐姐用细细的雨丝抚摸着鼓足勇气钻出地面的小草们。绿油油的小草随着风儿摇曳，娇嫩的花儿挺直了腰，争奇斗艳。看！大熊猫兄妹月月和半半你追我赶地跑来，为春光增添了许多生趣。

在和煦的阳光中，熊猫悠闲地踱着步。突然，它看到饲养员手中的竹子，便加快步伐，来到饲养员身边，向饲养员作揖，那样子甭提多可爱了！拿到竹子后，大熊猫坐在地上津津有味地咀嚼起来。看着这一切，周围的游人纷纷大笑，我也忍不住笑出声来。美餐一顿后，熊猫们一屁股坐在草地上，歪着头，依偎在一起呼呼大睡。这就是中国的国宝——可爱的大熊猫。



教师点评

本文是仿照课本《燕子》一文的写法描写一种动物，小作者善于观察，抓住熊猫的形态、动作，将憨态可掬的大熊猫形象展示在读者面前。不仅有画面，还能感受到大熊猫的生气，动静结合。另外，文章的语言也俏皮活泼，读后让人回味无穷。

指导教师：吴师



中国古代的“四大发明”，可谓人尽皆知，为世界增添了许多便利。我们现代也有“四大发明”，今天，我为大家介绍一下中国的“新四大发明”！

新四大发明

第一个伟大发明是高铁。随着时间的演变，出行已不再渺茫。20世纪末，我们

蓝村校区四（3）班 龚梓尧



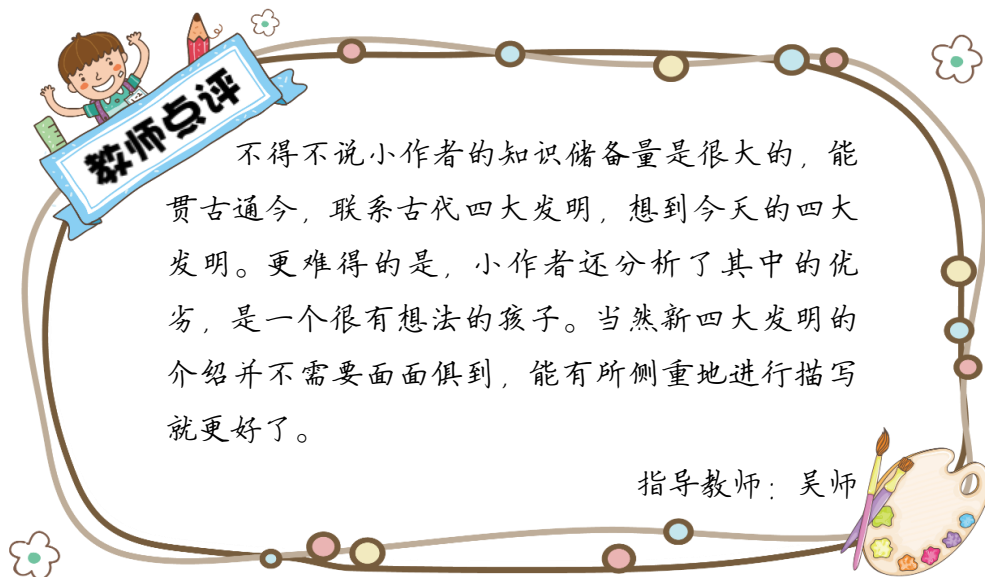
拥有了火车，上海到北京需要12个小时；21世纪，我们拥有了复兴号高铁，上海到北京只需4个小时。高铁让我们的出行变得更加快捷！

第二个伟大发明是支付宝。现在人民币已经逐渐退出市场舞台，取而代之的是用手机付款的支付宝。不仅买东西可以使用支付宝，而且连乘坐公交车都可以用它付款，所以现在人们出门只需要带着手机，多方便啊！

第三个伟大发明是网购。如今，人们已经可以足不出户便可在网上购物了。虽然这个发明为我们的生活带来了便利，可也让这个时代的大部分人变得懒惰。不管什么时候，只要打开手机就能买到自己想要的东西。一天之内，便会有快递小哥把货物送到手里，而送货的快递小哥总累得大汗淋漓，有些人连声“谢谢”都不说就回房间了。所以，这个发明是把“双刃剑”。

最后一个伟大发明是共享单车。如今共享单车随时可见，不管是城郊还是市中心，都能见到它们的身影。只需要扫一下二维码，就能骑车到达目的地，而且价格也十分优惠。共享单车属于公物，所以我们应该爱护它们，这样我们的生活才会更加美好！

中国的“新四大发明”又一次为世界增添了便利。希望50年后，中国能再有新的四大发明！



教师点评

不得不说小作者的知识储备量是很大的，能贯古通今，联系古代四大发明，想到今天的四大发明。更难得的是，小作者还分析了其中的优劣，是一个很有想法的孩子。当然新四大发明的介绍并不需要面面俱到，能有所侧重地进行描写就更好了。

指导教师：吴师



从前有一座城堡，里面住着一个凶狠的魔王。有一天，魔王在城堡外散步，看到了一位美如天仙的公主和几个女佣在河边嬉戏，他用魔法把美丽的公主抢走了，要公主做他的夫人。公主不答应，魔王就把她关在黑漆漆的城堡里。公主几次想逃出来，可是都没有成功，她非常伤心。

国王得知公主被魔王抢走后，非常着急，于是，四处张贴告示，广征天下勇士，营救公主。王宫里谁都知道魔王十分厉害，无一人报名救公主。

有一天，从外地来了四个勇士，得知公主的遭遇后非常同情。他们商量着怎样救公主，杀死魔王。一名勇士说：“驾驶坦克去攻打城堡。”“如果把公主打伤了怎么办？”这个方法被其他勇士所反对。

“趁魔王出门的时候去把公主救出来。”第二名勇士说。

“魔王出门了，还有侍卫者看守公主呀！”其他勇士提出了异议。

“把城堡挖个洞，钻进洞里把公主救出来。”第三个勇士说。

“城堡那么坚硬，哪挖得动呀！”这个方法还是遭到了其他勇士的反对。

“扮成魔王的朋友——巫师，在酒里放麻醉药，使魔王醉倒。”最后一名勇士说。这个办法得到了其他勇士的赞同。

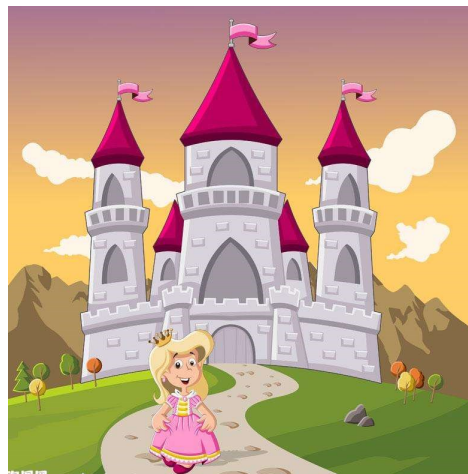
于是，他扮成了巫师，去敲魔王的门，魔王开门一看，是一位“巫师”朋友，连忙请巫师进门，巫师说：“我带来了陈年老酒，我们一起喝上几杯吧！”魔王不知是计，满口答应。魔王喝了几杯，就醉倒了。“巫师”拿起剑，把魔王杀死了。“巫师”连忙穿上隐身衣去救公主。公主的房间有侍卫把守，他用迷药把侍卫迷倒，立即叫公主穿上隐身衣，就这样，他们神不知鬼不觉地走出了城堡。

城堡外的三名勇士早已布下了雷阵。公主一救出来，他们就把城堡炸掉了。

公主回到了国王身边，国王非常感谢勇士们救了他的女儿，并奖给了他们许多金银财宝。

智救公主

懿德校区 二（1）班 罗哲涵



教师点评

小作者借助奇思妙想，创编了四勇士运用智慧和勇敢从凶恶的魔王的魔窟里救出了美丽、善良的公主的故事，情节生动、描写具体。

指导教师：王沛洁



小猴请客

懿德校区二（1）班 田梓涵

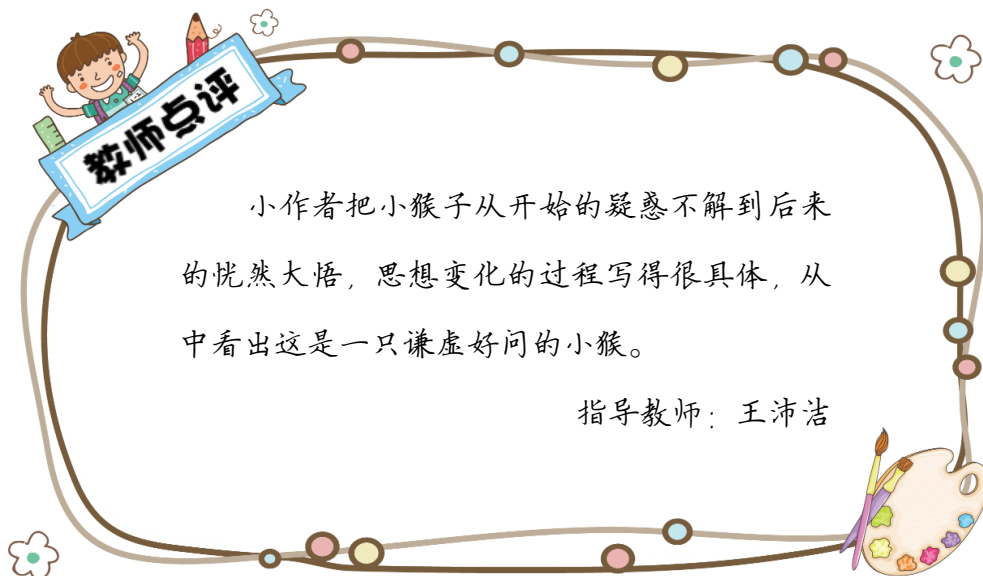


“噼里啪啦！噼里啪啦！”小猴的新餐馆开业啦！小猴邀请它的好朋友老虎、小马、长颈鹿来免费品尝它的手艺。

朋友们都兴高采烈地来到小猴的餐馆。小猴热情地招待它们，它给老虎端上了一盆绿油油的青菜，给长颈鹿和小马端上了一盆鲜嫩的肉。伙伴们看着眼前的菜，站起身来，拔腿就走。

小猴疑惑不解，它把发生的一切告诉了大象伯伯，大象伯伯笑呵呵地说：“老虎是食肉动物，你给它吃青菜，它当然不开心啦！可长颈鹿和小马是食草动物，它们可不喜欢吃肉。”听了大象伯伯的话，小猴才恍然大悟，它点点头，谢过了大象伯伯，再一次诚心诚意地去邀请它的朋友。

这次，小猴给老虎端上了一大盆肉，给长颈鹿和小马端上了一盆绿油油的青菜。朋友们津津有味地吃了起来，吃完后大家竖起大拇指，都夸小猴的厨艺高超，小猴开心地笑了。



小作者把小猴子从开始的疑惑不解到后来的恍然大悟，思想变化的过程写得很具体，从中看出这是一只谦虚好问的小猴。

指导教师：王沛洁



我的房间 (一)

懿德校区 二(1)班 罗哲瀚

我有一间属于自己的房间。我的房间有一张干净整洁的大床，有一张白色的写字台，上面摆着一台电脑、一盏台灯和一些学习书籍。我非常喜欢我的房间，但是，有时候我希望我的房间和现在不一样。

我希望我的房间是图书馆，这样，我就可以天天看我喜欢的童话故事、神话故事、少儿百科全书..... 在书的海洋里我尽情地遨游。

我希望我的房间是美食城堡，房顶是用饼干做的，墙壁是用甘蔗做的，桌子是用巧克力做的.....好吃的东西应有尽有，这样我每天可以吃个肚儿圆。

我希望我的房间是宇宙飞船，飞到月球去看看嫦娥姐姐和玉兔；还要在浩瀚的宇宙里看看，到底有没有外星人，如果遇到外星人，我要和他们交朋友。

我最最希望我的房间是游乐场，学习之余我可以彻底放松，快乐地玩过山车、海盗船、旋转木马、跳跳床、闯极速光轮.....

虽然有这么多奇怪的幻想，但我还是喜欢我现在的房间。因为在这里我可以读书，可以玩耍，可以幻想。





我有一间干净而整齐，有宽敞的床，大大机，还有我的那些文具书、学习、玩耍，我爱

我希望我的房间是门，只有我的家人它才会毫不留情地拒之于门

一进我的房间，狗在“汪汪”地叫，快地整理起来。房间扫。机器狗不简单

还有更有趣的空中的床和写字桌，会自动降下来，并且

写字桌一按按钮，也会从空中降下来，所以平时我玩的空间特别大。

想了很多，我还是喜欢现在的房间，因为它真实地给了我很多欢乐，它伴着我长大。

我的房间

(二)

懿德校区 二(2)班 陆璟雯

洁的房间，那里有许多东的写字桌，我心爱的电视和玩具。我每天在这里读我的房间。

一间机器屋，有一扇特殊的能放行。如果是陌生人，它外。

就会看见一只漂亮的机器当房间乱的时候，它会飞脏了，它会迅速地帮我打扫吧！

呢！我的房间有一张悬在只要到了晚上八点，床就发出动听的催眠曲。我的



孩子们的想象是无限的，学了课文以后，他们展开自己的奇思妙想，有的把自己的房间想象成机器屋，有的想象成健身房，还有的想象成飞船……真令人向往。

指导教师：王沛洁





我家的仓鼠

懿德校区 二（3）班 王璐瑶

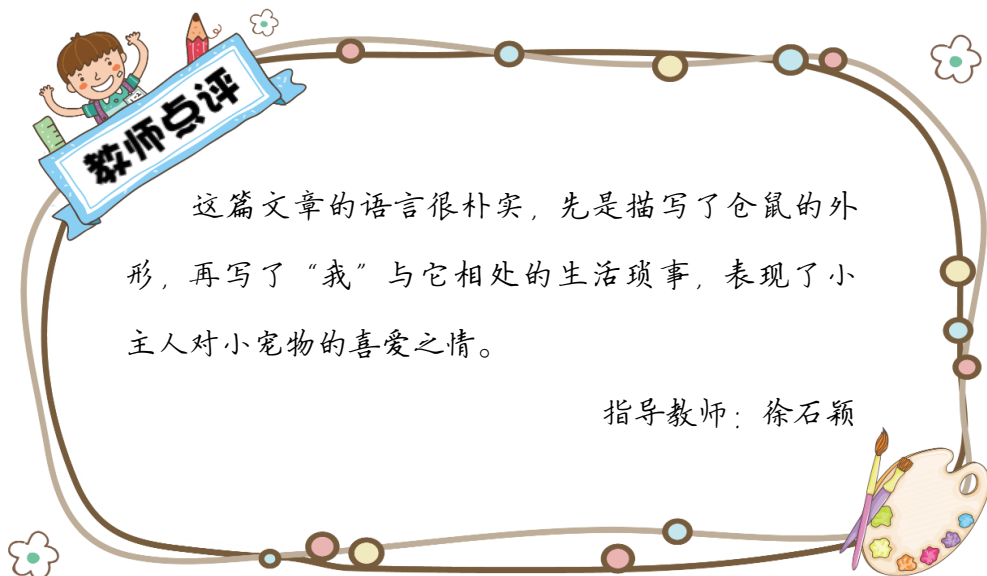
我家有一只顽皮的小仓鼠，是妈妈从花鸟市场买回来的。它小巧玲珑，身体白白的，背上的毛是灰色的。我给它取了名字——小白。



它有一双亮闪闪的黑宝石似的眼睛，长着一张可爱的小嘴巴。吃东西的时候，它的两只前爪合起来的姿态，像是在给人作揖呢！它还经常把腮帮子塞得满满的，趁我不注意，再把食物藏起来，生怕有人抢它的食物。

有一次，我叫它起床，它不肯起来，我有点生气。于是，我用手指戳了戳它的屁股，说道：“你怎么不起床呢？”小白却回答我：“吱吱——吱吱——”它用无辜的眼神望着我，我马上就气消了。

虽然小白爱睡懒觉，可我还是很喜欢它，希望它可以一直陪伴着我。





未来的橡皮

懿德校区 三（2）班 孙世炜

刹那间，已经过了21年了，如今我已成了赫赫有名的科学家，想不想见识一下我发明的物品？在我的发明中最让我骄傲的是多功能橡皮擦。



多功能橡皮擦表面是黑色的，很光滑，内部有感应装置、齿轮、芯片、防水系统。多功能橡皮擦方头方脑的，从远处看就像是一本缩小版的字典，而且还分别拥有着绿、蓝、白、红、这四种颜色的按钮。

第一个绿色按钮有生长功能，如果你已经有一块橡皮了，但是还想多备几块的话这个按钮就有用了，你只要等十分钟，它就能生长出新的橡皮擦。第二个蓝色按钮具有追踪功能，如果粗心大意的你不小心把橡皮弄丢了的话，这个按钮就可以帮你解决问题，只要提前按下这个按钮的话橡皮只要离你超过十米就会自动弹回来，好酷炫。第三个红色按钮是变形装置，想象一下数学课的时候老师请你上黑板前列竖式，可是你又没尺怎么办呢？这个按钮就可以解决你的烦恼，只要轻轻按一下就会伸出来一个小话筒，只要报出你需要的学习用品，它都会为你准备好。第四个白色按钮是恢复功能，如果有一天，你的橡皮用完了，而且自己家又离文具店很远，只要按下这个按钮就解决了。

瞧！我发明的橡皮不仅会变形，会自己找到回家的路，还会自我恢复，真神奇！



文章开门见山地交代了登场的主角——橡皮。随后，小作者借助天马行空的想象，描绘了未来橡皮的样子、功能特点等，把读者带到了一个充满奇幻色彩的未来世界，让我们见识到原来橡皮也可以这么酷炫。结尾处将橡皮擦的功能作了总结，喜爱之情跃然纸上。

指导教师：姚慧





熊与朋友

懿德校区三（3）班 陆蓓叶



这是一只孤单的小熊，因为在森林里，它一个朋友都没有。

有一天，小熊在森林里漫无目的地走着。突然，它发现一只小燕子倒在树下，一动也不动。它是死了吗？小熊心里想着，急忙跑过去看。看到小燕子眨着眼睛，小熊才放下心来，问：“小燕子，你怎么不飞呀？”燕子说：“我卡在树上，想要用力挣脱的时候，被树枝刮伤了。”

小熊看着燕子可怜的样子，心想：如果我救了它，说不定小燕子还能跟我做朋友呢。于是它轻轻地捧着燕子回到了家。小熊找来了清水给小燕子洗伤口，并为它敷上了药，最后小心翼翼地把伤口包扎好。它们快乐地生活在一起，小熊每天给小燕子

讲笑话，让燕子进入香甜的梦乡。小熊学着煮有营养的汤给燕子喝，没过多久，燕子的伤都好了。小燕子为小熊捉来了一条小虫，小熊为燕子找来了很多蜂蜜。

时间过得真快，一转眼，冬天来了。小燕子就要去南方过冬了。小熊依依不舍地跟小燕子告别。它说：“明年的春天你一定要来看我啊！”小燕子点点头，含着泪水飞走了。



小作者用丰富的想象力塑造了一个感人的故事和鲜活的形象，把小熊和燕子的友谊展现在读者眼前，感人至深。动作、心理和语言描写都非常细腻。

指导教师：姚慧





我家的成员

懿德校区 三(5)班 王潼

我家又添了“新成员”——一条活泼可爱的小狗。它是爸爸送给我的。小狗一进家门，就跑出了纸箱，去吃我家咪咪的食物。“老家人”咪咪见到这个不速之客，气得竖起了尾巴，发出“呜呜”的低吼。可是这位“新成员”对此却毫不在乎。咪咪张牙舞爪地扑了上去，这才吓得小狗赶紧躲进了纸箱里，可怜巴巴地看着碗中的食物。

才过几天，头疼的事情就发生了。我刚把食物放进碗里，小狗就第一个抢着吃，咪咪又发火了，小狗睬都不睬它，咪咪只好围着小狗打转。这可怎么办呢？我灵机一动，把碗端上了桌子，咪咪跳了上去，美美地吃了起来。我蹲下身子，拍拍小狗的头说：“以后吃东西不能抢知道吗？你和咪咪是一家人，要相亲相爱。”小狗似懂非懂地看着我。

那天我放学回家，不见了小狗的踪影。我叫唤了它好久，也没有看见它出来，不免有些担心。正在我忐忑不安的时候，房间里传来“哗啦”一声响，吓了我一跳。只见小狗和咪咪一前一后地跑了出来，不知道它们玩得多么欢呢！

自从有了这两个宝贝，我的生活增添了许多乐趣。



小作者观察仔细，描写具体，充满的情趣。
小作者称小猫为“老家人”，拍拍小狗的头，让它不要抢东西吃，这些描述很亲切，非常符合儿童的口吻。

指导教师：李纳





粉笔赞

懿德校区 四（4）班 王泽盛

有人赞美拥有千年历史的毛笔，有人赞美拥有华丽外表的钢笔，有人赞美拥有百变造型的铅笔，而我要赞美平凡朴实的粉笔！



粉笔，每个班级都能看到它的身影，平凡的它很少能引起别人的关注。一根根六七厘米长的白色圆柱体，静静地躺在黑板槽里。当同学们在课堂上抄写一个又一个知识点时，它本不高大的身躯被磨得短了，更短了，化作一行行文字，一串串数字，一个个英文字母，带我们到知识的海洋里遨游。

当同学们收获知识，尽情玩耍时，谁会注意到一根粉笔为他们做的奉献。一大半是为了给同学们传授知识，被磨得“粉身碎骨”；而剩下的一小截指甲般大小的粉笔头，则为了提醒个别同学认真听讲，在与黑板的反复摩擦中变得“七零八落”。粉笔的一生始终在默默无闻、无怨无悔地奉献。这真是“粉身碎骨浑不怕，要留知识在人间”啊！

其实，有一类人，他们和粉笔相似，同样是奉献自己，照亮别人，他们就是——老师。老师，一个多么普通又神圣伟大的职业，日日夜夜为学生的成长操碎了心，每天苦口婆心地教我们做人的道理。午夜，当我们都进入甜蜜的梦乡时，那是谁家的灯还亮着？那是谁还伏在桌案上？没错，那就是老师，那是老师在为我们批改作业呢！

随着粉笔一点点变尖，它在老师的额头上刻下了几道皱纹；随着粉笔末一点点飘落，它染白了老师的双鬓；随着粉笔一点点变短，它陪伴着老师奉献了自己的青春！我赞美默默无闻、无私奉献的粉笔，更赞美像粉笔一样无私奉献的老师！



小作者留心日常生活中的小事，观察细致，以拟人的手法将“粉笔”短暂而意义非凡的一生刻画得淋漓尽致；更以粉笔喻人，赞美了默默奉献的老师。语言生动、有趣，富有真实情感。

指导教师：付欣晨





狐狸捕刺猬，老虎在后

懿德校区 四（4）班 方晓

一只饥饿的老虎发现刺猬在小溪边吃果子，就冲了过去。刺猬迅速将身体蜷缩成一个刺球，老虎只好无可奈何地走开了。刺猬见老虎走远了，伸了伸腰继续吃果子。这

时，狐狸鬼鬼祟祟地向刺猬走来，刺猬又急忙将身体蜷缩成一个刺球。狐狸绕着刺猬转了一圈，灵机一动，说：“我是善良的狐狸，不会伤害你的。”

刺猬蜷缩着身体，一声不吭。狐狸见刺猬不理睬自己，故意大声喊：“听说你最近吃了有毒的果子，成了哑巴。”刺猬见狐狸说自己是哑巴，十分生气，微微露出小脑袋，对狐狸说：“怎么可能呢？我吃的果子可是最新鲜的呢！这是谣言，我不是哑巴！”

狐狸心里暗暗高兴：“我还听说，你的腹部有一个十分难看的伤疤！”刺猬更加生气了，大声说：“这又是谣言，我的腹部一点伤痕也没有！”

“那你为什么老是蜷缩着，不愿露出腹部呢？我要告诉大家，你的腹部有奇丑无比的伤疤！”

为了证明自己，刺猬急忙伸展身体，居然真有一个奇丑无比的伤疤。正当刺猬百思不解，自己的身上怎么会有一道疤时，狐狸见刺猬中计，“嗖”地扑上去，用一只爪子按住刺猬没有刺的腹部，得意洋洋地说道：“老虎拿你没办法，可我狐狸略施小计，你就中计了，哈哈！”说完，狐狸就津津有味地吃了起来。

正在他吃得高兴时，之前走了的那只老虎偷偷地跑到狐狸身后。趁其不注意，一下子咬住他的耳朵，拖到大树跟前，狐狸这才回过神，忙哀求道：“老虎大哥，求求你放了我吧！我的肉不好吃！求求你了！放了我吧……”话没说完，就成了老虎的盘中餐。老虎得意地笑道：“哈哈，这叫——狐狸捕刺猬，老虎在后！”



小作者从“螳螂捕蝉，黄雀在后”得到启发，以狐狸、刺猬和老虎为主角创编了一则寓言故事。行文详略得当，详写“狐狸捕刺猬”，略写“老虎捕狐狸”，且运用大量的语言和动作描写，让故事更显生动、有趣。

指导教师：付欣晨



做千层饼的胖师傅

懿德校区四（5）班 陈飞宇

早上，妈妈叫我去买早点。我走在路上，正犹豫买点什么，突然听见有人说：“菜场门口那个东北胖师傅做的千层饼可好吃了！你一定要买一块！”于是，我决定今天就买千层饼。

做千层饼的胖师傅个子很高，有点儿胖，他穿着一件白大褂，戴着口罩。只见他迅速抓起一大块面团，放在一块满是面粉的木板上使劲地揉了起来，然后抄起擀面杖，撸起袖子开始擀面。擀面杖在他手里飞快地滚动着，像压路机一样，很快就把面团滚成了一张又大又圆又平整的面饼。胖师傅把面饼放进一口很大的平底煎锅里，还在上面涂上了一层油，然后马上盖上锅盖。

买饼的队伍像一条长龙一样弯弯曲曲，眼看快排到马路上了，可来排队的人还是络绎不绝。我赶紧跑到队伍末尾排好。这时，耳边传来了一对母子的交谈声，“妈妈，好不容易来一次，你就给我买一块嘛！”小男孩撒娇道。而那孩子的母亲却说：“不行，上幼儿园要来不及了，难道你不想和小朋友们一起玩玩具了吗？”小男孩失落极了，垂头丧气地说：“可我就是想吃胖师傅的千层饼呀！”他可真是小馋猫呀！排在我前面的叔叔，时而伸长脖子数数前面还有几个人，时而又看看手表，嘴里念叨着：“哎呀，上班要迟到了，可是，美味的千层饼也不能错过呀……”

一刻钟过去了，终于轮到我了，我从胖师傅手里接过热腾腾的千层饼。哇，香气扑鼻，我迫不及待地咬了一口，外焦里嫩，甜中带咸，咸中带鲜，味道好极了！一块普普通通的千层饼，胖师傅却可以把它做得如此美味，真是“三百六十行，行行出状元”啊！



小作者观察细致，通过胖师傅做饼时的动作描写以及对买饼人的侧面描写，生动具体地向读者展现了胖师傅高超的手艺，让人不禁想去尝一尝那千层饼的滋味。

指导教师：黄婷婷



小荷之星

蓝村校区 三（2）班 张博文

我叫“张博文”，博学的博，文章的文。当初爸爸妈妈给我起这个名字是希望我成为一个博学而又文气的孩子。而我喜欢看书和写作的兴趣就像两支翅膀带着向这个目标进发。



我喜欢看书，书是我的朋友，是我的老师，是我的“粮食”。在我的生活中书无处不在。它们有时把我的房间弄得非常“拥挤”；有时在客厅成群结队的生活着；有时在潮湿的厕所里顽强地生存着。我经常沉浸在书的世界里忘记了现实生活。

记得有一天，妈妈带我去书城买书，这可是我最喜欢逛的商城。一进书城大门，这里书香弥漫。我这只“小书虫”瞬间就闻到了“美食”的味道。我以饿狼扑食般的速度，一头扎进了书堆。我拿起《十万个为什么》认真地读着，贪婪地吮吸着书中的营养。不知不觉中两小时过去了，妈妈死拉硬拽才把我从书的国度中拯救出来。我极其不满，妈妈为了平息我的怒火买了我梦寐以求的《时间简史》，《中国简史》，《明朝那些事》（全套）和《米小圈漫画成语》。回到家，我捧着《米小圈漫画成语》津津有味地看着，我再一次沉浸在书的海洋中。妈妈急促地喊我吃饭，我这才发现三个小时已经过去了，但我却感觉时间仅仅过去了短短的三分钟而已。

我不仅喜爱看书，而且还喜欢写作。寒假的一天，妈妈让完成功课的我自由活动。我翻开瑞士旅游日记，回忆着美妙的旅程。日记中记录着那只懒洋洋的趴在月台上等火车的大狗；雄伟的马特洪峰；秀美的少女峰……一篇篇日记又将我带回了那段美好的时光。我不仅记录自己看到的美景，也会记录发生在身边有趣的事，“合法打架”获胜后的喜悦，在黑白世界中征战失败后的失望。慢慢的我喜欢上了写作，写作成为了我生活的一部分，成为记录自己成长的一种方式。

我喜欢看书，习作。希望我能不断在书的海洋中遨游；继续在白纸黑字的世界中行走。

喜欢看书和写作的我



厦门之行

蓝村校区 三（2）班 张博文

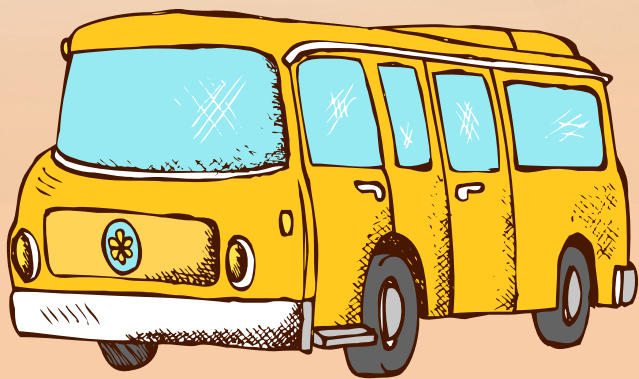
寒假中，我和家人抽空一起来到美丽的海滨城市——厦门。在那里我们开启了有美景，有美食的旅行。

来到厦门的第二天，我们参观了闻名遐迩的“南靖土楼”，土楼是我国东南部福建，江西，广东三省客家地区特有的家族群居防御型二层以上的建筑（一层叫厝，二层叫居）。我们来到著名的和贵楼，导游告诉我们和贵楼有三奇。和贵楼高五层，21.5米，是“世界之最”，这是第一奇。和贵楼是建筑在沼泽地上的但两百年不倒这是第二奇。导游带我们到由鹅卵石构成的天井中，他说：“你们在这里跺跺脚，天井整片的卵石便会动。”我用力跺脚，果然周围的地动了。其后导游把我们带到水井处说：“和贵楼有着阴阳二口井。阳井水清澈见底，阴井则浑浊不堪。这就是第三奇。”我跑到阳井看果然水十分干净，还发现井里有几条可爱的小金鱼。我想：井里怎么会有几条鱼呢？鱼死了，这水不是不能喝了吗？于是我带着这个疑问向导游询问。导游告诉我，这是土楼人家的惯例。井里养鱼是为了判断井水水质。鱼死了说明水质变坏不能用；鱼活着说明水质良好可以用。而后我跑到阴井，眼前的景象让我大吃一惊。井里的水非常浑浊，而且还是蓝色的。在我心中又有个问题：阴阳井相距仅仅十几米，为什么却有如此大的差别。我仍旧把问题抛给了导游，导游做着无奈的手势，对我说：“我也不知道，因为这是个世界大谜团！”

下午，导游带着我们爬上山顶，只见土楼群犹如二个北斗七星坐落在群山环抱的山谷中。我不禁赞叹道：“这是我今天见到的最有趣的景色！”

在之后几天旅行中，我们去了世界闻名的鼓浪屿，美丽的厦门大学，舒服的日月谷温泉。品尝了美味的沙茶面、海蛎煎、鱼蛋、麻薯和各种我从来都没见过也讲不出名但又十分味美的海鲜。

在回上海飞机上，我心里默默地说：“再见了土楼，再见了鼓浪屿，再见了美食，再见了厦门，我还会再来的。”



热爱阅读的我

古人云：“读书破万卷，下笔如有神”。我爱看各种类型的书，像科技书、作文书、人文经典、励志名著等等。我习惯于在阅读时准备一本笔记本，一支笔和一本词典，我在阅读时会随时积累好词好句，记录下我的喜怒哀乐。我也会把所积累的恰当地运用在我的写作中，我的作文也多次登在校刊《小荷》及《东方桥》上。

我也是一个积极向上、乐于助人的人。每当学校组织各项活动时，我都会踊跃参与，我的座右铭就是：输赢不是关键，重在参与，只要我努力过，争取过就好。这就是我，一个普普通通的男孩。

懿德校区 五（4）班 周晨宇

童年趣事

童年，给我留下美好的回忆！许多事在不经意间被妈妈提起，会惹得全家笑声一片。

记得有一个中秋前夕，妈妈做了上海本地传统小吃——饼，有肉馅、猪油馅、咸菜馅和红枣馅的，品种很多。包好后放在锅中煎得两面金黄，就像一个个圆圆的小太阳。我偏爱妈妈做的肉馅饼，于是一出锅我就伸手偷拿了一个，结果被烫到了手，只好不舍地放下。妈妈看见了就把肉饼放到我的小碗里，又给了我一个叉子，让我把饼插起来吃。刚咬一口，满嘴香，肉饼汁多肉嫩，十分美味，可太烫嘴，机灵的我来到门前的空地上，边吹边吃。

邻居爷爷路过我家门口，看到我正津津有味地吃着饼便和我开玩笑说：“小宇，你在吃什么东西呀？”我奶声奶气地说：“我在吃肉饼。”邻居爷爷笑着说：“给我咬一口好吗？”我赶忙说：“不行，不行！这是前两天的东西不可以给你吃，吃了会生病的。”邻居爷爷笑着说：“我不怕，你都在吃。你家肯定还有，我到你家去拿。”我立刻拦在家门口对他说：“家里没有了。”他说：“那就让我吃你吃过的这个。”我急中生智，说：“我感冒了，这个你不能吃，会感染的。”刚听我说完，邻居爷爷哈哈大笑，摸着我的头说：“你这孩子将来肯定聪明，反应真快。”这时妈妈从屋里走了出来，邻居爷爷把刚才发生的趣事跟妈妈讲了一遍，妈妈对我说：“小气鬼，真小气！”进屋端出一盘和邻居们分享着吃。

每每吃肉饼时就想起这件童年趣事，每年回老家去过中秋时，邻居爷爷都会说起这件趣事，我现在都觉得不好意思呢！



压岁钱

懿德校区 五（4）班 周晨宇



过年了，我们包饺子，吃团圆饭，穿新衣服……但我最喜欢的是去给长辈拜年，这样我会收到长辈提前准备的“红包”。每每看到这“红包”时，心里美滋滋的。这时我忘说：“谢谢！”可一回到家，我就要将刚收入囊中，还未捂暖的红包交给妈妈保管，想着一张张“毛爷爷”离我而去，心中好不舍得。因为每次交给妈妈后我就再也见不到了。所以今年我提出要求，希望自己保管。妈妈说：“那你对这些钱有什么打算吗？”我迟疑了一下说：“这个嘛，我还没想好，明天我再告诉你。”

第二天一早，我叫醒还在睡梦中的妈妈，说：“我想好了，用我的名字把大部分钱存入银行，剩下一部分作为手上的流动资金。”没想到妈妈竟然同意了，第二天一起床就带我去存钱，这是我这么多年收到红包，但却是第一次以我的名义存钱，我心里乐开了花。这时妈妈又问：“那流动资金是用来做什么的呢？”我说：“这个我早就计划好了，暂时保密。”妈妈说可以，但这流动资金要放在她那，有需要从她那申请。

其实，我认为钱要花在有意义的地方。平时，我舍不得花钱，哪怕饿了，买包子，都

会跟妈妈讨钱买。这时妈妈总会说我小气。可是我在想过完年，妈妈的生日就快要到了，我要用我自己的钱给妈妈买个蛋糕。因为每年我生日，妈妈都给我买蛋糕，张罗一桌好菜，送我新衣服，可她自己生日，却总是简简单单地煮个面条吃，所以今年我要给妈妈买个大蛋糕，并准备一个生日派对，让她许个生日心愿，过个快乐的生日。余下的钱我会用在特殊的节日给亲人送上特别的礼物，从而表达我的心意。

新的一年，我长大了，懂得去关心爱我的人。





第一次当小主持

蓝村校区 三（1）班 叶姝妤



我看着主席台上小主持流利地说着台词，思绪又把我拉回到了去年……那时，学校要为二年级小朋友举行入队仪式，我荣幸地被推选为入队仪式的主持人。那是我第一次当上主持人，在得知这消息后，我不敢怠慢，在家一字一句地认真练习起来，还和爸爸一起排练，生怕出半点差错。

在一次又一次的彩排之后，我终于迎来了正式的入队仪式。最紧张的时刻也随之到来，我的心里像有一只小兔子在跳个不停。我努力地让自己镇定下来，深吸一口气，大步流星地走上主持台，可是在众目睽睽之下，我竟手足无措，那些早已熟记于心的台词突然被我忘得一干二净了，额头上沁出了豆大的汗珠，手也忍不住地颤抖起来。怎么办？我焦急地望着台下的老师和同学们，希望寻求帮助。这时，在人群中，我突然看见班主任沈老师正笑容满面地看着我，他的眼神仿佛在鼓励我：“叶姝妤，别急，你一定行！”顿时所有的紧张感烟消云散了，台词又准确无误地从我的嘴里吐了出来……随着我念出的最后一个字，台下响起了一片热烈的掌声。我的脸上也终于绽开了舒心的笑容，我一边走下主席台，一边心想：要是没有平时的努力和沈老师那鼓励的目光，我的第一次“亮相”一定会以失败告终。

看来，自信是力量的源泉，凡事都会有第一次，只要用信心和努力不断磨砺自己，才能取得最后的成功。第一次当上小主持人，我为自己感到无比自豪！



习作中，刻画“我”在主持时的心理变化尤为细腻生动：主持前紧张——看到老师的微笑重获自信——主持成功如释重负，从这一系列的心理活动变化中，我们看到了一个逐渐走向自信的孩子。文章结尾的一句话“凡事都会有第一次，只要用信心和努力不断磨砺自己，才能取得最后的成功”既是小作者的生活感悟，也是对自己的激励，体会深刻。

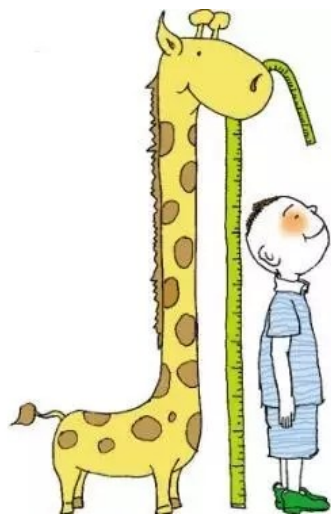
指导教师：徐天域





我，个头非常高，甚至比一些五年级的同学还要高。有些人看到了我就惊叹道：“这孩子长得可真高啊！”

别人都说长得高好，而我觉得没必要长这么高。哎！可惜，我又不能把自己变矮啊！记得有一次，我们在上体育课，老师让我们打篮球，因为我个子高，所以这节课有很多同学对



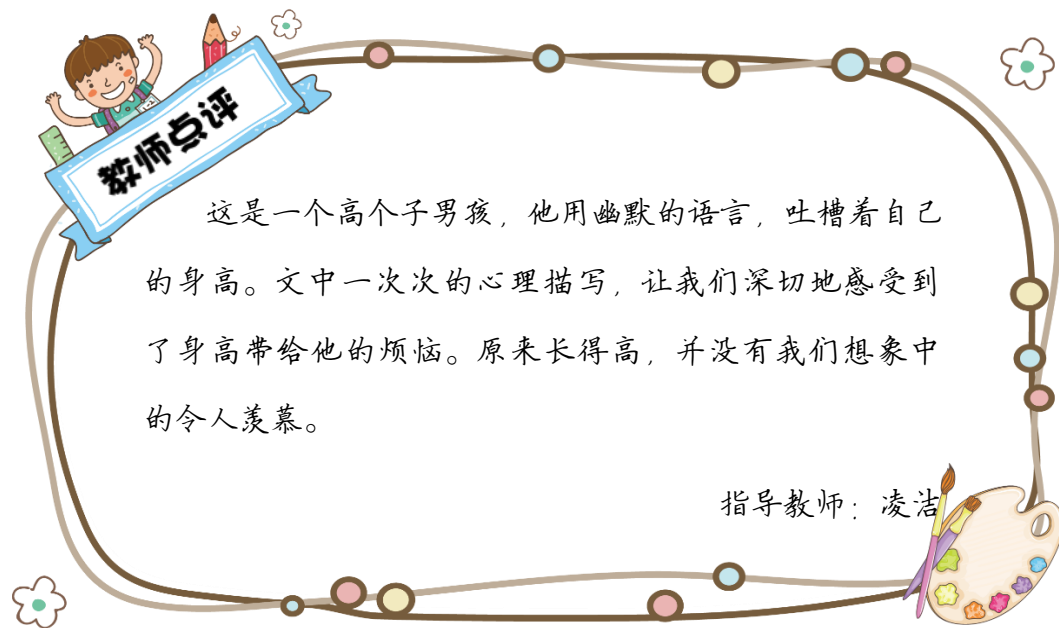
蓝村校区三（二）班 盛佳霁

高个子的烦恼

我说：“盛佳霁，你个子这么高，打篮球肯定很厉害吧！”“我不是很会打篮球。”我弱弱地回答。顿时，周围的同学都笑起来了。他们还说：“你长得这么高，不可能吧！”事实证明就是这样，在打篮球的过程中，高个子的我一个球都投不进。我很郁闷，难为情极了，心想还不如当个小矮子的好。

记得，还有一次上音乐课，老师要排队形跳舞，可我太高了，排在什么地方都像根葱杵在那里……真是尴尬呀！

不过，长得高也有好处，就比如说即使离得老远也能一眼找到我，哈哈……





我童年的大多数回忆都是快乐的，但往往也会留下一些让我烦恼的回忆。

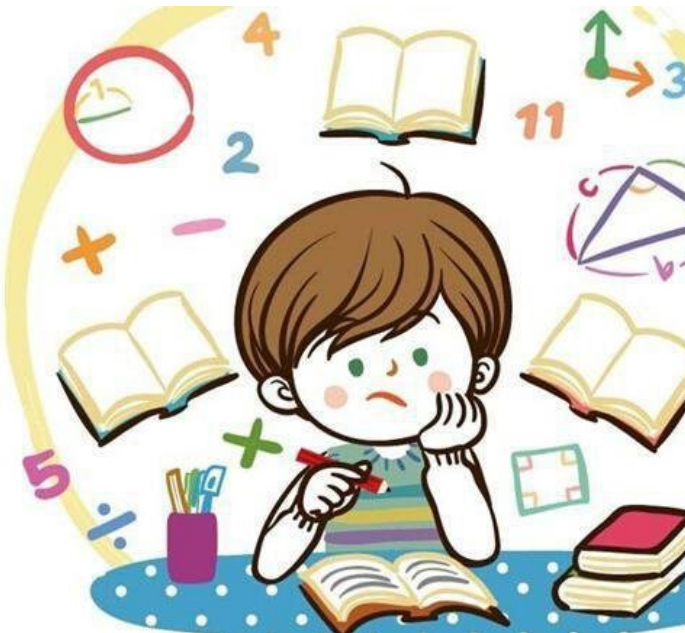
记得在一次英语小测验中，我们班小周考取了满分，而我却在“正确抄写”的一小题中漏了一个单词“some”，考了98分。我拿着测验卷垂头丧气地回到家。正当我为自己改不了粗心的毛病而后悔不已时，妈妈回来了。她一进门就问：“英语考了几分？”“98分……”我小声地回答，心里忐忑不安。妈妈脸一沉，接着问：“小周呢？”“嗯……100分……”“为什么小周能考满分，你却不行，去把卷子拿过来！”还没等我把卷子递给妈妈，第二波“暴风雨”又向我袭来：“上一次英语小测验你考了98分，而小周是满分。再上次，你考了97分，小周还是满分，为什么每次你的分数都比小周低？你自己想过原因吗……”

面对妈妈连珠炮似的发问，我又难过，又委屈，一句话也说不出口，眼泪在眼眶里打转，胸口像压了一座大山，让我喘不过气来。我多么想对妈妈说：您知道吗？每次我考完试，您总拿我的成绩和学霸小周做比较。其实我已经很努力了，而且我也在为自己的粗心而自责了，可您只看成绩，看不到我的努力。

我多么希望能得到您的鼓励和安慰啊！

成长的烦恼

蓝村校区 三（3）班 王昊熠



教师点评

小作者选取了妈妈总将“我”的成绩和班上的“小学霸”做比较，而“我”十分不愉快的事例来说明“我”的内心是多么渴望得到妈妈的认可，希望妈妈能多看到我的优点和长处，而不是总注重结果。文章叙事完整，条理清晰。特别是能抓住我和妈妈之间的对话进行详写，写出了“我”的难受、委屈。

指导教师：徐天域



我当“小小卖报员”

蓝村校区 三（3）班 周舸竞

一个周末，我参加了一项有意义的活动——小小报童爱心卖报活动。这项活动是用自己卖报所得收入帮助贫困山区的儿童买文具、书本等学习用品。活动开始前，我既兴奋又紧张，兴奋是因为我可以帮助贫苦儿童了，紧张是因为活动要求自己一个人独立卖报，我害怕我一张报纸也卖不出去怎么办？

活动开始了。组织活动的老师跟我们介绍了注意事项，就让我们自由活动了。我左看看，右看看，大街上车水马龙，人来人往，不禁慌了神。我尝试着去拦住一个行人，可是刚走到他跟前，我又紧张地缩回去了。我在原地急得团团转，不知往哪儿走好。

这时，远远跟在我后面的爸爸妈妈走过来，鼓励我说：“不要紧张，万事开头难，哪怕十个中有一个人肯买你的报纸也很好了，加油！”我看见一个漂亮又温柔的阿姨正朝我走来，我连忙向她跑去，鼓起勇气，结结巴巴地说：“阿姨，你，你可以买……买一份报纸吗？”



阿姨停下脚步，低头看了看我，微笑着问道：

“为什么要卖报呢？”我稳了稳情绪，向她介绍了我们的活动。阿姨夸奖道：“真是个好孩子，那我就买一份吧。”就这样，我卖出了我的第一份报纸。

接下来，我的胆子越来越大了。我不仅把自己的报纸全部卖出去了，还帮助别的小朋友卖出了很多报纸。从中我还总结了许多“卖报经验”呢！首先，卖报时说话要响亮，对人有礼貌；其次，可以找一些看起来没有急事的人；最后，一定要跟别人

说清楚为什么要卖报。

通过这次活动，我不仅锻炼了自己的独立沟通和表达能力，变得更加勇敢了，而且还为贫困儿童献上了一份爱心。我觉得非常高兴和有成就感。我记得语文课本中学过一句话“赠人玫瑰，手留余香”，帮助别人也是帮助自己。我会在记忆里永远珍藏这次经历的！



教师点评

小作者选取了初次当“小小卖报员”的难忘经历展开生动的描写，在叙述的过程中注重运用动作和神态描写来刻画人物形象，如，“我尝试着去拦住一个行人，可是刚走到他跟前，我又紧张地缩回去了。”这句话生动地写出了小作者初次尝试卖报时紧张、矛盾的心理。结尾处谈收获，收笔自然真切。

指导教师：徐天域



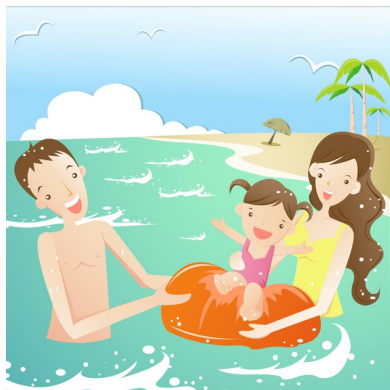


“小黑妹”

蓝村校区 五（1）班 勾雯

寒假过后第一天上学，我满心欢喜地迎接第一节语文课，可是一进教室，老师惊讶地看了我一眼，然后向我挥挥手，笑着对我说：“嘿，小黑妹，新年快乐！”我尴尬地向老师眨眨眼，说了一声：“老师，新年快乐！”一声“小黑妹”把我的思绪一下子被拉回到几天以前……

寒假里，我们一家去泰国美丽的兰塔岛旅游。那里的天空一片湛蓝，那种蓝是深深的，好似一块蓝水晶；那里的椰树高而挺拔，屹立在海边，给城市增添了一抹绿意；椰子在树上高高挂着，微笑着注视着我们。在热带少不了沙滩与海水，脚踩在沙滩上，双脚慢慢陷进柔软的沙子里，那种奇妙感觉无法用语言来形容。虽然我不会游泳，每次都会呛水，海水咸咸的，但是这并不妨碍我在海水中嬉戏玩闹。炎热的夏天在海水中游泳真是其乐无穷。



每天清早一推开门，映入眼帘的就是五颜六色的小花，百花争艳，好似比美大赛一般！！每天我最喜欢的事就是与结交的两个法国小姐妹泡在泳池里玩闹：我们比憋气，看谁憋得时间长，憋不住的人嘴里“噗通噗通”冒泡泡，逗得我们忍不住哈哈大笑。我最喜欢玩水滑梯，那风驰电掣的速度真是非常刺激，一玩

就让人着迷、上瘾。我很感谢俩姐妹教会我跳水，游泳，所以在水中一玩就是一整天。我们每

日用英文夹着中文，手舞足蹈比划着沟通，玩

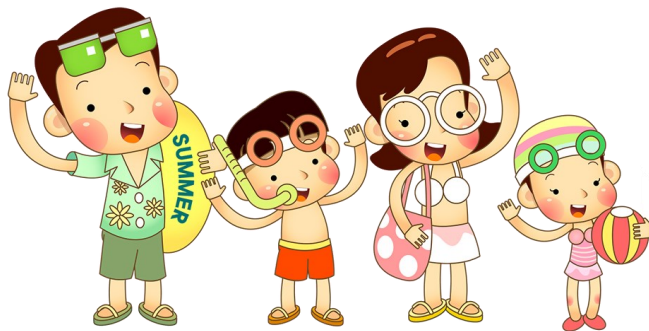
得不亦乐乎呢！

不过，等我回到中国，回到学校，我亲近大自然的结果变成了老师口中的“小黑妹”

了。从此以后“小黑妹”便成了我的新外号，

当然我一点也不生气，因为这是事实，也是美

好回忆的印记。



教师点评

小作者以独特的方法来回忆去泰国旅游的欢乐——开学第一天，因为自己晒得黑，被老师笑称为“小黑妹”。小作者明白老师并不是嘲笑她，只是觉得有些尴尬，但随即因为“晒黑”而回忆起快乐的泰国之旅。文章的结尾非常巧妙地点出了自己对于“小黑妹”的这个外号的情感——不生气，欣然接受，因为这是一份美好回忆的印记。

指导教师：倪蕾



我们班的小才女

懿德校区 四（2）班 常紫晨

想知道我们班“小才女”是谁吗？她呀，就是我班的大队长——陆凝恩。

她是音乐发烧友



陆凝恩喜欢音乐。她会弹钢琴、弹吉他，只要一听到美妙的乐曲，就会跟着音乐的旋律摇摆起来。一节音乐课上，老师播放了一支乐曲，然后问谁会唱五线谱，同学们对那乐谱上的音符太陌生了，谁都没自信回答，你看看我，

我看看你，直摇头。这时，一双小手举了起来，大家的目光齐刷刷地投向她——陆凝恩！她清了清嗓子，注视着乐谱，落落大方地唱起来……声音悦耳动听，每个音符都唱准了。同学们都啧啧称道，连老师都赞不绝口。

她是运动健将



陆凝恩也喜欢运动。每节体育课，她都坐得笔直笔直的，等老师进门口，她就“好，老师来了！快！”那声音响彻教室，同学们在她的命令下，一个个正襟危坐。要是哪位老师把体育课给占了，她就唉声叹气，嘴里不停地念叨着：“我最爱的体育课又被占掉了，哎！”那小脸耷拉着，好似苦瓜一样。



综合体育节开幕了，我们全班同学最期盼的还是个人女子组跑步比赛了。因为“飞毛腿”陆凝恩肯定能进入决赛，她可是全校公认的跑步健将呀，有她在，不用说，肯定能赢！赛场上，她英姿飒爽，信心满满地在跑道上就位，裁判一声令下，只见她像离了弦的箭，如脚踩风火轮一般地冲向终点……耶！四（2）班赢喽！陆凝恩最棒！太好了！我们欢呼雀跃，其他班的同学只能眼睁睁地看着我们抢走第一的宝座。



耶！四（2）班赢喽！陆凝恩最棒！太好了！我们欢呼雀跃，其他班的同学只能眼睁睁地看着我们抢走第一的宝座。

她是学习小达人

陆凝恩学习用功刻苦，成绩名列前茅，是我们班的学习小达人。她高挺的鼻梁上架起了一

副红色的眼镜，这样显得她更有学问了。记得三年级的一场语文考试，还未开考，张老师就大声说道：“这次语文考试很难，请你们认真做！”同学们一听，一个个忐忑不安。考试开始了，我一拿到卷子，呀！果然很难啊！心里七上八下，完蛋啦，要考砸了。看看周围的同学们没做几道题就愁眉苦脸的，有的抓耳挠腮，有的苦思冥想，教室里时不时地响起哀叹声。我又瞧了瞧陆凝恩，她淡定自若，奋笔疾书，似乎那些难题对她来说，易如反掌。交卷时，大家都在感叹卷子太难，唯有她好似有十足的把握，取得高分呢！隔了一天，成绩下来了，她竟然考了九十几分，班级就她一个上了九十分，真是令人羡慕、佩服！

这就是我们班的陆凝恩，一个活泼开朗、勤奋好学、多才多艺的女生，“小才女”的称号真是实至名归！



习作模仿《我家的男子汉》一文，运用小标题的形式介绍一个熟悉的人物。小作者与“小才女”在校园里朝夕相处，从音乐、运动、学习三个方面来描写“小才女”的特点，撷取的与人物相关的小故事，富有儿童生活的气息，字里行间也流露着小作者语言的幽默、童趣。

指导教师：张淑





蓝村校区五(一)班寻天泽



周日终于做完作业的我，一边哼着小曲，一边打开了手机。哈哈！好不容易做完了作业，终于可以休息一会儿啦！我突然想起我还欠钱音骏钱呢！俗话说：欠债还钱，再借不愁嘛！我立刻给他发了个红包还钱。网络时代真是方便，轻轻一点，就把钱还了。还完钱之后，我便尽情在游戏中寻求快乐。

游戏没玩多久，手机“叮”地响了一声，有人给我发微信了，我打开一看，原来是钱音骏在问我：“在吗？”五分钟前刚给你发个红包，你觉得我会不在吗！我嘟囔着，于是，我匆匆回应之后又继续玩游戏。玩得正在兴头上，又是“叮”的一声，一看，又是钱音骏：“能借我点钱吗？”我没好气地自言自语：“我刚还了钱，他就立刻向我借钱，什么意思啊？”我立即回复：“没钱！”钱音骏显然不相信，于是又不停地问我。终于，我招架不住了，我只好给他随便发个五块钱的红包之后就关掉手机，以防他再来烦我。心里真是不爽，害得我游戏也玩不成了。

下午，我忍不住又打开了手机，当我点开微信的时候，我发现钱音骏头像下面多了一行字：“对方账号存在异常，可能被盗号，不要与对方产生资金来往……”我不敢相信眼前的字，如果钱音骏真的被盗号了，那我的钱岂不是白给了！我被骗了！我使劲揉揉眼睛，再一次看了那行字，但总觉得这被骗的事情不该落在自己身上。我还是不相信，直到钱音骏妈妈在群



里通知大家：钱音骏被盗号了，钱音骏姑姑也收到要钱信息了；其他同学们也被钱音骏一一借过钱时……我终于相信了，这是真的——我被骗了！虽然钱不多，但是那骗子真是可恨。

网络时代，的确给大家带来了便捷，带来了欢乐，但也给一些不法分子

有机可乘。现在电信诈骗的事情频频发生，有的人接受到勒索电话，信以为真；有的人以为中了彩票，给对方打钱；有的人甚至倾家荡产，被骗了很多钱……面对网络世界，我们得擦亮眼睛，提高警惕，可别让自己再受骗了！。



生活中发生的点点滴滴都可以成为写作的素材，小作者就是把自己遭受微信骗钱的过程记录了下来。语言朴实，叙事完整，尤其是把自己得知被骗时的心理活动描写具体了，从不信到相信到气愤。一事一中心，小作者在文章的最后讲述了自己对于此事的看法，也是把此事记录下来的目的所在——希望大家能够在网络世界里得到便捷和快乐，但也要擦亮眼睛，提高警惕，不要有被骗的经历。

指导教师：倪蕾





俗话说：“聪明反被聪明误。”我就曾经耍过一次小聪明而使自己懊恼不已。

作文簿历险记

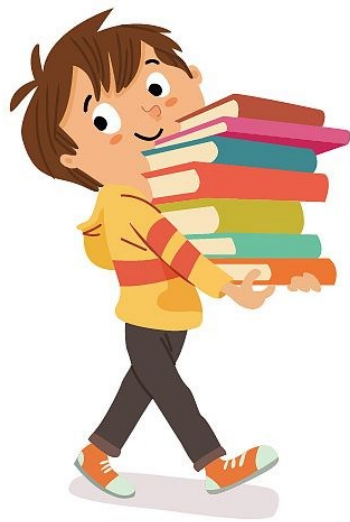
那天早上，我去英语老师办公室交作业。在经过张老师的办公桌时，我无意间瞄

了一眼：唉，昨天交的作业已经批改好了。老师果然还是按照老规矩分两叠放置——上面横着摆放的是写得好的，而下面竖着摆放的则是需要修改的。

我趁办公室里没人，我翻看了一遍。完了，完了，这横放的本子中怎么没有我的作文？平时的我可是作文小能手呢，而这次“荣誉”不保了，我的那些崇拜者肯定再也不会仰慕我了，竞争对手一定会嘲笑我的，想到这里，我的心更乱了！怎么办？怎么办？有了，反正办公室里没人，我连忙把自己的作文抽出来，插到了横着放的一叠中。

英语课上，张老师拿着那叠作文，精神抖擞地走进教室，对我们说：“这次作文写得好的有……”唉！老师怎么拿起下面那竖着摆放的念了起来？平时不都是念另一叠的吗？怎么……我越想越难过，本来扬起的嘴角慢慢垂下来了。没想到，张老师接着说：“没报到名字的同学作文还需修改，课后到办公室来面批！”我听了，差点哭出来。

唉，这真是“偷鸡不成蚀把米，聪明反被聪明误！”课后只好硬着头皮去向张老师承认错误。



教师点评

小作者讲述了让自己懊恼不已的一次“小聪明”，能将自己的错事写出来本身就是有勇气的。本文故事情节跌宕起伏，在每一个节骨眼上，小作者善于抓住内心活动进行描写，渲染紧张气氛，推动情节发展。这次经历对小作者的成长一定有非常大的影响。小读者，你悟出其中的道理了吗？

指导教师：季智慧



懿德校区五(三)班 陈天睿



午饭后,外公像平常一样到床上去睡午觉,可今天早上妈妈把被子都拿出去晒了,外公只好和衣而睡了。

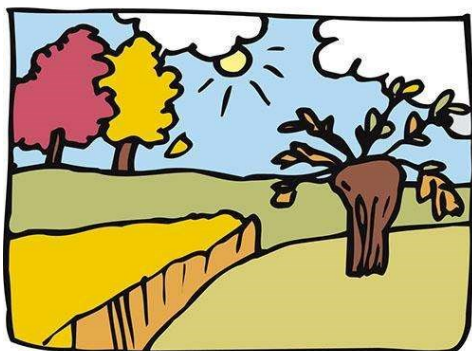
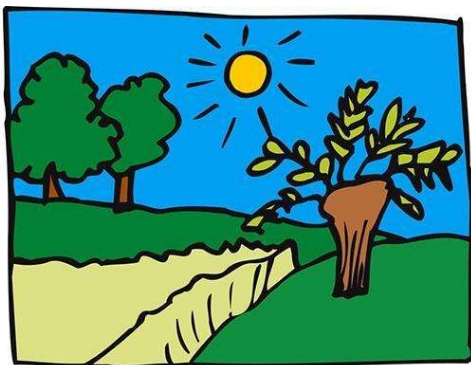
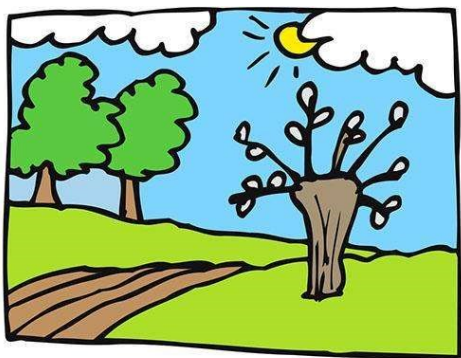
过了一会儿,我和妈妈去取被子,当我抱着被子进房间时,外公已经睡着了,看着外公熟睡的样子,我想到平时他对我太严厉了,心里顿时冒出一个坏主意,今天是报复外公的好机会——把刚晒好的暖烘烘的被子盖到外公身上,让他尝尝热的滋味。我悄悄地把被子给外公盖上,然后偷偷地溜到外边玩去了。

回来时已是下午四点多,外公已经醒了,他说:“真是舒服啊,本来浑身感觉到有些冷,但后来暖和多了,原来身上盖了被子呀,刚才是谁把被子盖到我身上啊?”我不知道外公说的是真话还是假话,反正事已经做了,心一横,我笑嘻嘻地说:“是我给你盖的,舒服吧?”外公朝我走过来,我想:完了,要挨打了。正准备开溜,没想到外公摸着我的头,对妈妈说:“哎呀,孩子长大了,懂事了,晓得照顾人了。”听了外公的话,我难堪极了,脸上窘得通红,恨不得找个地缝钻进去。

教师点评

小作者记叙了亲身经历的一件事。本来是想“报复”一下平时对自己严格要求的外公,没想到却是变成了关心外公。虽然选材就是生活中的一件小事,但文章处处都流露着自己的真情。

指导教师: 谢清霞



四季之歌

蓝村校区一（2）班 过怡然

花儿娇嫩，她害羞地说：“我是春天。”

蚊子嗡嗡，他坏坏地说：“我是夏天。”

树叶飘落，他对土地说：“我是秋天。”

梅花含香，他对雪花说：“我是冬天。”



教师点评

小作者用慧眼欣赏着四季，发现了四季的小小使者：花儿、蚊子、落叶和梅花。他以童真的语言描绘四季的特点，让人在阅读中能品味着春夏秋冬的不同特点。

指导教师：陆婵丽





家

蓝村校区一（2）班 章乐诚



文具盒是铅笔的家，
书包是书本的家。
大海是鱼儿的家，
天空是鸟儿的家。
东方小学是我们小学生的家，
地球是全人类共同的家！



小诗人从身边的学习好帮手铅笔、书本入手，寻找它们的归宿，把东方小学视作学生的家，把地球当作人类共同家园，童心中孕育着暖暖的爱，一首小诗让人在品读中去回味，去感受。

指导教师：朱琳



迷人的银杏

蓝村校区 二（2）班 文馨钥

春天，我从窗户望着光秃秃的银杏树，
树梢上吐出了新芽，
有的含苞待放，
有的伸出了两三片嫩叶，
嫩嫩的，绿绿的，
像一个小baby，
可爱极了，
我看得入了迷！

夏天，我从窗户望着葱绿的银杏树，
枝繁叶茂。
微风吹过，满树的银杏叶随风摆动，
像一群小孩在跳扇子舞。
手中的扇子舞动得那么的优美，
树上鸟儿唱着欢快的歌，
犹如一幅歌舞表演，
深深地吸引了我！

秋天，我从窗户望着金黄的银杏树，
金黄的树叶，
犹如头上的黄金发饰；
金黄的果实，
犹如耳朵上的黄金吊坠。
一阵风吹来，
吹落银杏叶，
下起了黄金雨，
漫步雨中，
仿佛走进了黄金的世界！

冬天，我从窗户望着光秃秃的银杏树，
是那樣的刚强。
在经历了——
春的美丽，
夏的繁华，
秋的硕果，
开始了冬的沉积，
为来年的辉煌积攒能量。
我们的生活何尝不是这样！



教师点评

从小作者创作的诗歌中，听到了童心在吟唱，
轻柔而清新。小小的银杏在四季的变化中成长和茁
壮，感受到生命力的顽强，让人喜爱至深。

指导教师：洪佳玫



春天

蓝村校区 三（2）班 陈韵伊

春天是一本五彩的书，

黄的迎春花、绿的柳树、粉的桃花……

春天是一本会唱的书，

小鸟叽叽叽，

春雷轰隆隆，

春雨滴滴滴。

让我们换上春装，

像小鸟换上新的羽毛，

飞出教室，来到操场，

让我们沐浴春的阳光，

到处洒满欢声笑语。



春来了，小诗人描绘着自己的所见所闻所感，把春的气息融汇于诗句中，小小的诗歌语言朴素，但充满童真童趣。

指导教师：凌洁





谁和谁好

谁和谁最好？

草和大地好，
小草探出头，
大地换新袍。

谁和谁最好？

鸟儿和树好，
小鸟要筑巢，
树儿伸手抱。

谁和谁最好？

鱼儿和水好，
小鱼游啊游，
浪花笑颜开。

谁和谁最好？

我和妈妈好，
大手牵小手，
我们眯眯笑。

懿德校区一（4）班 唐智慧



教师点评

小诗结构工整，呈现了一幅幅和谐、美好的画面，诗句中的“探、抱、游、牵”等几个动词运用恰当，让植物、动物有了生命的活力，可见，她是一个热爱生活，热爱大自然的孩子。

指导教师：王雁



四季

懿德校区 四（1）班 王欣怡

春天，春风拂过，
桃花害羞地低下了头，
柳树甩着长长的辫子，
在微风中摇摆。

夏天，阳光炙热，
火辣辣地烤着大地，
荷花，
一个不怕炎热的姑娘，
围坐在池子里讲故事。

秋天，凉风习习，
枫叶离开枫树，
化作一团团燃烧的火焰。

啊，你快看呀！
冬天，雪花飞舞，
孩子们，
即使手冻得通红，
也不愿离开这晶莹的冬天！



作者笔下的四季充满了生命的律动，孩子眼里的四季是那样的可爱，那样的美好。孩子的快乐就是发现一切新事物，瞧！多热闹的一年四季啊！

指导教师：朱智贤





一缕阳光

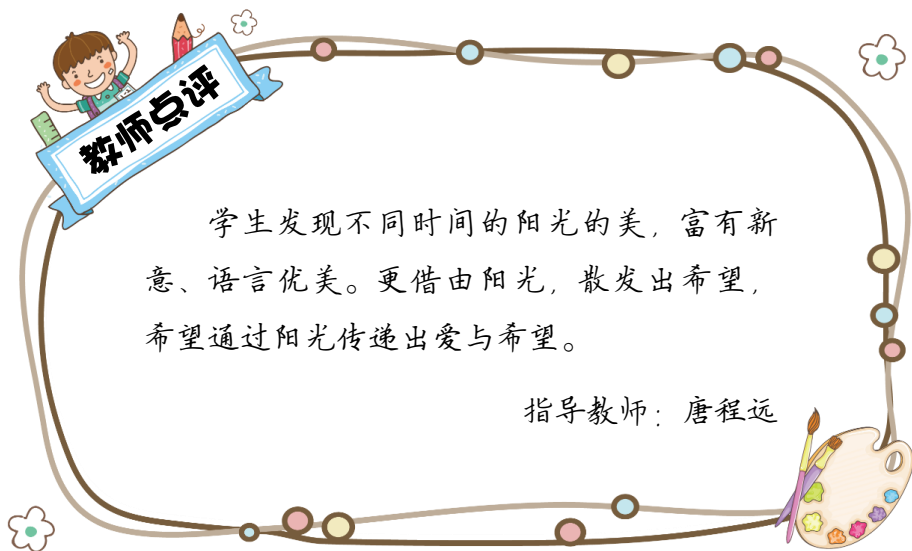
懿德校区 四（3）班 陈宏铭



虽说清风使人清爽，
微雨使人销魂，
孤月使人陶醉，

但我还是最爱那一缕阳光……
黎明的那缕阳光，
让我知道新的一天已经到来，
我要去迎接她……
午后的阳光，
散落下这一缕缕阳光，
我想到灿烂的希望……
傍晚的夕阳，
美得让人落泪，
我知道要去珍惜每一天……

这缕阳光，
穿透黑暗，
点亮灰色的心。
这缕阳光，
穿透窗户，
照暖病人的心。
这缕阳光，
穿透绝望，
打散所有的绝望，
让希望洒满这个世界。



教师点评

学生发现不同时间的阳光的美，富有新意、语言优美。更借由阳光，散发出希望，希望通过阳光传递出爱与希望。

指导教师：唐程远



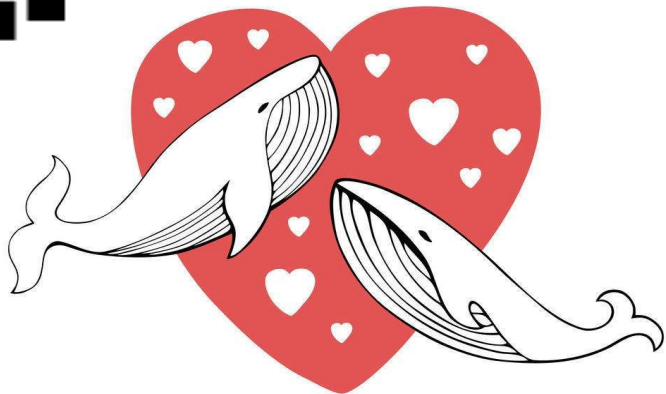
妈妈说：
那暖暖的爱，
会使人陶醉在心。
真有意思，
暖暖的爱是什么？
怎么陶醉在心呢？

妈妈又说：
在你生病时，
家人对你无谓不至的关怀，
这是爱，
我喃喃地说，
我会陶醉在心。

妈妈还说：
别人在你困难时，
向你伸出援助之手，
帮助你一起解决问题，
这也是爱。
我轻声说，
我会陶醉在心。

爱 在心头

懿德校区四（3）班 黄昕悦



妈妈微笑着，
抚摸着我的头发，
我感觉自己整个人被放进了温暖的泳池。
我大声说，
我感到暖暖的爱了！
我扑进妈妈怀里，
我现在陶醉在妈妈的爱里了！

妈妈说：
要珍惜每一份爱。
我点着头，
牢牢记住妈妈的话。



诗作以孩子和妈妈之间的对话呈现，在质朴交流中体会爱的含义，感受爱的真谛。

指导教师：唐程远





梦



懿德校区 四（5）班 李伊婷

梦像一条鱼，
在水里游来游去，
想要捉住他，
他已经溜走了。

梦像一阵风，
从远处吹过来，
想要拥抱他，
他已经离开了。

梦像一滴雨，
从天上落下来，
想去接住他，
他已经着地了。

亦真亦假，
千变万化，
美妙绝伦，
这就是梦！



梦是怎么样呢？小作者把梦比作了鱼儿、雨滴和风，在她的眼中，真真假假、变幻无穷的是梦，比喻生动贴切，让人不禁想到了自己曾做过的那些梦。

指导教师：黄婷婷





春雨

懿德校区五（2）班 张静



春雨无声，
随着春姑娘的脚步，
它悄然而至。
被润绿的挺拔的树上，
被润青的高大的山上，
被润红的菡萏上，……
到处都能找寻到它的足迹。

它赶走了呼啸的北风，
带着温暖向我们走来了！
它融化了皑皑的白雪，
携着彩色向我们走来了！
随着勃勃春机，
走到我们眼前，
走到我们心里。

啊！春雨，
你唤醒了沉睡的大地，
给了万物生命；
啊！春雨，
你唤醒了我们的心灵，
播下了希望的种子。

你听！
那是百灵鸟的鸣啼；
你听！
那是小朋友的欢笑！



小诗人清新的笔触让人感受到了春雨的淅沥，春雨给大地万物带来了生机。诗歌中的“润”字无声而有力，在雨的滋润下，树啊、山啊、花啊都散发出生命的气息。不仅如此，春雨还给小朋友带来了快乐。读罢，让人眼前仿佛是一片桃红柳绿，儿童放学放纸鸢的美好画面。

指导教师：季智慧





荷花美美

蓝村校区一（1）班 蔡奕瑶

荷花粉粉的，美美的。

小蝌蚪说：“荷花是我的雨伞。”小蝌蚪躲在荷花下，快乐地玩捉迷藏。

小蝴蝶说：“荷花是我的小床。”小蝴蝶躺在荷花中，展开五彩的翅膀，甜甜地睡着了。

小麻雀说：“荷花是我的摇椅。”小麻雀坐在荷花上，随着凉爽的轻风，高兴地摇来晃去。

小朋友说：“荷花是我的裙子。”小朋友穿着美丽又漂亮的荷花裙，在小河边跳起了优美的舞蹈。



这是篇仿照《荷叶圆圆》所创作的小短文。小朋友将自己富有童趣，且天马星空的创造力融入到文中，运用拟人的手法，将夏天荷花上、荷花里、荷花下可爱，活泼的景色充分地展示在读者面前。

指导教师：陆婵丽





我给妈妈洗脚

蓝村校区 一（3）班 李佳儒

母亲节晚上，我决定给妈妈一个惊喜，那就是帮妈妈洗脚。

我打开水龙头，调至热水，用洗脚盆接满热水后，搬来一把椅子放在洗脚盆前面，让妈妈坐在椅子上。妈妈微笑着看着我，我也回了她一个微笑。我轻轻地把妈妈的脚放在水里。接着，

我把手伸进水里，搓搓她的脚指头，揉揉她的脚背，把她的脚上每一个部位都认认真真地洗了一遍。最后，我拿起擦脚布，把妈妈脚上的水擦干。这样，就大功告成了！

妈妈穿好了鞋，对我说：“可真舒服啊！这是你第一次给我洗脚，妈妈真高兴！”听了妈妈的话，我的心里像吃了蜜一样甜，因为在母亲节这天，我为妈妈做了一件事！



教师点评

能有多少人会为母亲洗脚？小作者在母亲节这天为妈妈洗脚，让妈妈深受感动。文中将洗脚的动作和妈妈的神情与语言作了具体的描述，同时也流露出了小作者的真情实感。

指导教师：彭英



怎么都快乐

蓝村校区一（3）班 周宸伊

一个人玩，很快乐！因为独自一个人很安静，正好去跑步。一个人还可以陪小狗玩，当然还有唱歌，跳舞，看电视.....

两个人玩，很快乐！两个人可以踢球，玩捉人游戏，可以玩比数，玩猜字谜.....

三个人玩，很快乐！三个人可以玩猜画，我画你们猜，你画我们猜。跳舞得有人评价才行，你跳舞我们来评，我跳舞你们来评，他跳舞我们来评。玩跑步比赛，还能看谁跑得快。

四个人玩，很快乐！四个人可以玩飞行棋，看谁的飞机先到站。四个人可以玩传话游戏，我把话传给你，你把话传给他，一个接一个把话传。四个人一起玩传球，我们边唱边传球，歌声停止，球在谁手中，谁就表演节目。

五个人玩，很快乐.....

六个人玩，很快乐.....

许多人玩，更快乐！什么游戏都能玩，可以玩当小老师教同学们折纸，还可以开一场运动会呢！



学了课文《怎么都快乐》，小作者也结合自己的生活仿照着尝试写了一首。整首诗读起来朗朗上口，充满了童趣。也让我们感受到了孩子们快乐幸福的童年生活。

指导教师：彭英





问密码

蓝村校区一（3）班 严恺瑜

每个星期六，我都要去上一节英语网课。我很喜欢上这节课，因为外教老师很有趣。

这天，妈妈约的是上午10点钟上课。以往我都会提前5分钟打开IPAD，进入网课教室，可是这次我准备点开时，突然跳出一个窗口，让我输入密码。我心里一惊，我不知道密码，怎么办呀？我急得像热锅上的蚂蚁团团转，因为快要上课了，进不去教室怎么办呢？突然，我想到了，妈妈肯定知道密码，于是我就用外婆给我备好的手机打电话给妈妈。电话接通了，我说：“喂，妈妈，是我呀！”妈妈说：“什么事呀？”“英语网课的密码我不知道，没有密码我进不去！”我接着说，“妈妈，请你赶快把密码发到外婆的手机上，还有两分钟就要上课了！谢谢妈妈！”

挂掉了电话，不一会儿外婆的手机就响了。密码收到了，外婆赶紧把密码报给我听，我输入密码，心中仿佛落下了一块大石，总算在10点前进入了教室。

教师点评

因为对英语网课感兴趣，所以当因为不知密码可能无法上课而感到焦虑不安。好在有电话帮忙，轻而易举地解决了问题。文中小作者能注意到心情的描写，由“急得像热锅上的蚂蚁”最后到“心中仿佛落下了一块大石”，让我们也随着小作者的笔调跟着他轻松起来。

指导教师：彭英



打电话

蓝村校区一（3）班 黄逸忱

一天早上，我和妈妈急急忙忙地出门。走到半路的时候，妈妈突然发现装早饭的袋子忘记带出来了。如果回家拿，上学就该迟到了，怎么办呢？妈妈说：“算了，先上车吧，等会儿再想办法。”



坐上公交车以后，妈妈跟我说：“要不打个电话给奶奶，让她为我们准备一点早饭送去610路蓝村路车站？”我听了点点头说：“这是一个很棒的办法。”于是，我就用妈妈的手机拨打了奶奶家的电话号码。“嘟，嘟，嘟……”电话响了好久，没有人接。我挂断电话，再次拨打了奶奶的手机号码。“嘟嘟嘟”响了三声，电话那头传来了奶奶的声音：“小心啊，依有撒事体啊？”我说：“阿拉早饭没带，依帮阿拉买只蛋饼送到车站，好伐？”奶奶说：“好的。你们几点到车站啊？”我回答：“大概7:40到。”奶奶说：“行，我买好蛋饼在车站等你们。”我说：“谢谢奶奶，奶奶再见。”

挂了电话以后，我把手机还给了妈妈，心想：小小手机还真有大用处呢！



从生活中选材，从小事中得感受。早上急着出门忘了拿早饭，幸亏有电话帮忙。全文着重于对话的描写，篇末点题，让小作者感受到了电话的大用处。

指导教师：彭英





外婆家的年

懿德校区一（1）班 陆诗怡

每到过年，外婆总是盼着我们回去过年。放假了，妈妈就带着我先回外婆家（福建）过年。我们要坐10个小时的卧铺车，那是两层的大巴车，我很喜欢坐这样的车，因为一路上会认识很多小伙伴，还可以一人一张床睡觉，热闹极了。

福建的冬天总是会很冷，可一到新年气氛非常热闹。还没到除夕，这里就已经满满的年味。外婆总是会提前准备许多好吃的，有外婆亲手做的糍粑，外婆用石磨磨出的豆浆……我最喜欢吃外婆用大锅熬的鸡汤，喝一口，鲜得眉毛也会掉下来。



大年初一的早上，我们全家人一起贴春联、挂灯笼、放鞭炮，所有的一切都是红色的，预示着新的一年里我们要过得红红火火！

街上也热闹极了，还可以看到这里独有的民俗文化——铁枝。铁枝上张灯结彩，有的似鲤鱼，有的似军舰，还有“八仙过海”和《西游记》中的场景，别提有多漂亮了！

外婆家的新年也总是过得很快，转眼假期就要结束了，我也要回上海了，我舍不得这里的一切，舍不得这里的小伙伴，也舍不得外婆。下一个新年假期我还是会回来的！



虽然春节天气寒冷，可在小作者笔下却是扑面而来的温馨与温暖，字里行间能让读者充分体会到小作者在外婆家过年的那份喜悦，从而感受到祖孙间那份浓浓的爱。

指导教师：姚嗣思





拔牙记

懿德校区一（2）班 陈玮杰

在我读幼儿园大班的时候，牙齿就开始松动、换牙了，至今已经拔掉了五颗牙齿。现在我还清楚地记得拔第一颗牙齿时的情景。

那是一个周六的早晨，我在刷牙时发现一颗牙齿在摇晃，我紧张地告诉了外婆。外婆却笑嘻嘻地说：“你要换牙啦！说明你长大了！”

于是，外婆拿来了针线包，准备给我拔牙。我很害怕，感觉这一定很疼。外婆安慰我道：“别怕！这一点儿都不疼。你妈妈小时候也是这样拔牙的！”我相信了外婆的话。外婆用线做了个圈圈，套在了我那颗松动的牙齿上。一、二……还没有数到三，牙齿就拔下来了。“真的不疼！”我开心地大笑起来。外婆也跟着笑了起来，因为她觉得我少了一颗牙齿，笑起来像个小老头！



小作者运用叙事的手法把外婆的慈祥和“我”的可爱叙述得很生动，使他们的形象跃然纸上，一下子让我们找回童年的感觉。最后一句话，更是幽默风趣。

指导教师：李丽





春天到



懿德校区一（3）班 李仁和

春天到！春天到！小鸟叽叽喳喳叫，
在空中快活地飞来飞去。

春天到！春天到！冰雪融化了，小
河脱下了厚厚的冰衣服，小鱼在水里摇着尾巴，显得格外舒服自在！

春天是个多彩的季节。我们一起去公园，到处都是美丽的花朵。



我们家楼下也有春天的风景，
桃树开花了。一阵风儿吹过，把一
些花都吹散了，花瓣飞得很高很
高，犹如小精灵在起舞。我喜欢捡
花瓣，把花瓣捧在手心里，也把春
天捧在手心里了！



本文从小朋友的视角感受到春天，观察细致入微，文中多处运用比喻和拟人的修辞手法，表达了小作者对春天的喜爱。文末能够点明主旨——把春天捧在手心里，抒发了小作者对于美好春天的珍视。

指导教师：陈晓芸





我的朋友们



懿德校区一（4）班 潘宇莹

我是一年级的小学生，可我很怀念我的幼儿园生活，因为那时我有很多非常要好的朋友，我们一起相处了三年的快乐时光。

瞧！那眼睛大大的，头发长长的女孩，她叫孟敏琦。我们俩会经常约着一起上下课。我们有共同的爱好——画画。她画的画很好看，我非常羡慕她。还有荣熙瑶，皮肤白白的，眼睛大大的，性格也非常好，是个有趣的朋友。还有很多很多，妈妈为了让我们和他们保持长久的关系，给我们设立了聊天群，感觉我们一直是在一起的。

可是后来要上小学了，我搬家了，我离开了我的朋友们。妈妈说：“上了小学，你会交到更多更好的朋友，还能遇到更多优秀的朋友。”虽然我当时不明白妈妈说的意思，始终提起以前的朋友，但上了小学后，我终于明白了妈妈的话，现在的我有了更多新的朋友。潘先翔，一个胖墩墩的小男生，可能是一样的姓氏，500年前是一家，我们从开学就一起玩了。不过偷偷告诉你们哦，我一直觉得他挺害怕我的。那个皮肤雪白，长得像小公主的许可雯也是我的好朋友，她一直会指出我的缺点并帮助我改正。还有我们班最高的女生，也是我们的班长向昕怡，我超级崇拜她，她看过好多的书，懂得很多的知识。我还结交了很多性格好、知识丰富、乐于助人的好朋友。

以后的生活中，可能我会认识更多的朋友们，但我永远不会忘记我成长过程中曾经帮助过我、爱护过我的朋友们。



全文字里行间透露出清新的生活气息和儿童情趣。文章共分三段，能通过一定的时间顺序展开，对自己从幼儿园到小学的几位朋友进行描述，人物形象跃然纸上。

指导教师：王雁





小小思维营参赛记

蓝村校区一（3）班 关宗原

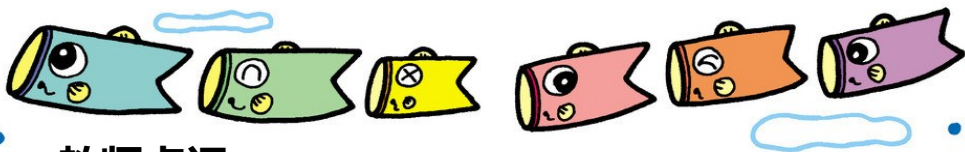
当我拿到“小小思维营创新活动”的复赛通知时，心里特别高兴。

4月14日周六，我和妈妈很早就到达了黄浦区的向明中学。在操场上，我和来自全市各个学校的一年级同学一起排队报到，领号码牌，然后进教室。



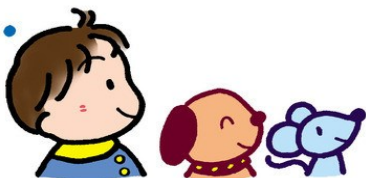
教室原来就是赛场。比赛时，每个学生都需要通过举起自己面前的序号牌来选择答案。最后一道是数独题，可惜由于时间紧张，我没有全部答完，不过妈妈说：“只要尽力就不后悔。”

比赛结束后，我在校园里看到了教学楼上的八个大字：学会创造，追求梦想。妈妈一定要在这个校训前面给我拍一张照片，她说：“梦想还是要有的，万一实现了哪！”



教师点评

对于刚入学的孩子来说，第一次参加比赛，看到的任何事物都觉得很新鲜。文中两次写到妈妈的话，虽简短，但有深意，教会大家如何去实现自己的梦想。



指导教师：彭英





我和孔雀鱼宝宝的故事

蓝村校区三(1)班 姜余乐

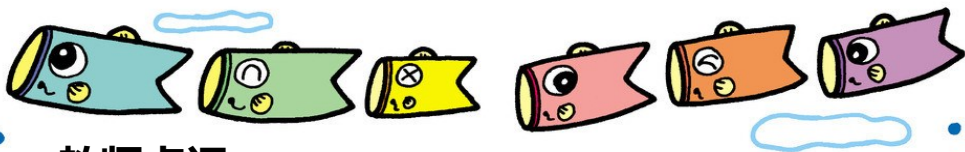


我养了一缸热带鱼，有美丽多姿的孔雀鱼，有欺软怕硬的斗鱼，还有看似优雅的神仙鱼。别看它们现在各自悠闲地游着，可它们之间也有过以大欺小的“战争”。

那天，我趴在鱼缸旁饶有兴致地观赏着鱼儿们。忽然发现金鱼草中有东西在闪动，我赶紧叫来爸爸。“爸爸，水草里是不是有虫子？”我担心地问。爸爸在一旁眯起眼睛仔细看，忽然惊讶地喊起来：“呀！我们的孔雀鱼生宝宝啦！这是孔雀鱼宝宝！”我定睛一看，原来刚才闪光的小东西是孔雀鱼宝宝——它长着两个黑点大小的眼球，身体几乎是透明的，身长不超过一厘米。接着，我又看见一条成年神仙鱼不停地在水草附近游动着，还不时地用嘴巴啄着水草，这让我想起了动物界中弱肉强食的自然法则，如果鱼宝宝游出来，就会被大鱼吃掉的！这可不行，我得想个办法救孔雀鱼宝宝。

我拿出网兜和一个“育婴房”，先用网兜把鱼宝宝赶出来，可神仙鱼很狡猾，一看见鱼宝宝就想冲上前啄，幸好我反应敏捷，用网拦住了神仙鱼。由于鱼宝宝个头太小，我试了几次，都没能成功地捞起来。这时，我灵机一动：鱼宝宝难抓，那不如先抓大鱼吧！心里想着，就把网兜掉了个方向，朝神仙鱼捞去。神仙鱼躲闪不及，一下子就被网兜捞了起来。我把神仙鱼放进另一个水缸，这时，孔雀鱼宝宝仿佛知道我在保护它，便乖乖地游进了网兜。我轻轻地把它放进了“育婴房”里。最后，我才把神仙鱼捞了回来。神仙鱼一回鱼缸里，就朝着鱼宝宝的方向啄去，可啄了几次都没成功，这才发现面前有一块大玻璃挡着，只好无奈地游走了。哈哈，我的“拯救计划”成功了！

在我的精心喂养下，孔雀鱼宝宝慢慢长大，长出了带条纹的艳丽尾巴。如今，它已成了我最好的朋友。



教师点评

小作者十分善于观察生活，能敏锐地捕捉到生活中精彩的小细节，并生动具体地记叙了“拯救孔雀鱼宝宝”的故事，字里行间都能感受到小作者对小动物的关心和喜爱，同时人物的心理描写也为这篇文章增色不少。

指导教师：徐天域





集邮的乐趣

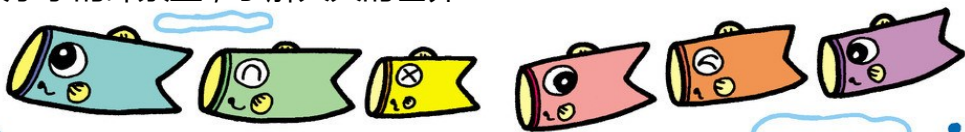
蓝村校区四（2）班 庄欣蕾

小时候，我经常看见爷爷拿着一本厚厚的画册看个不停。我很好奇，就问他画册里面到底藏着什么。爷爷说：“我的乖孙女，这是集邮册，你也来欣赏一下吧。”

我打开一看，原来里面夹了许多小纸片，每张纸片上都印有精美的图案。有十二生肖的图案，上面的动物生龙活虎，仿佛要跳出来一样；有风景的图案，上面画的花像

真的一样，还带着露珠呢；还有古代美女的图案，上面的人，美若天仙……我一页一页翻看得入迷了。爷爷笑眯眯地问：“孙女，你知道世界上第一枚邮票叫什么吗？”我若有所思：“爷爷！我知道了！是‘黑便士’！”“就你的小脑瓜最聪明！”画册里的那张“黑便士”，印着维多利亚女王的头像。爷爷还给我讲了它的由来呢！爷爷说：“集邮，不只是个爱好，还可以从中了解到各国的风土人情。”

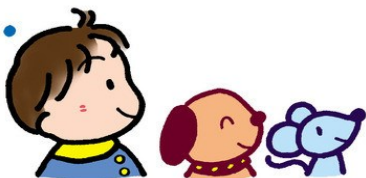
我从认识邮票起，就想亲手制作一张邮票送给爷爷，这次在“东方嘉年华”的邮票设计大赛上，终于如愿以偿。我设计的智多星邮票，获得了一等奖！当我被请上主席台领奖时，内心无比激动。我暗暗地下定决心，长大后也要成为爷爷那样的集邮爱好者，感受邮票丰富的文化内涵，从一枚小小的邮票里，了解大大的世界！



教师点评

小作者通过自己小时候对集邮的兴趣与学校活动的描写相结合，来表达自己为什么喜欢集邮的美好愿望。我们仿佛能通过小作者的文章看到她内心美好纯洁的世界。内容充实，条理清晰。从现状写到愿望，同时也感受到小作者的幸福感。

指导教师：朱慧娟





蚊子的猜想

蓝村校区五(1)班 顾孟琪

蚊子到底是胆小如鼠，还是胆大包天？这个问题一直萦绕在我脑海。

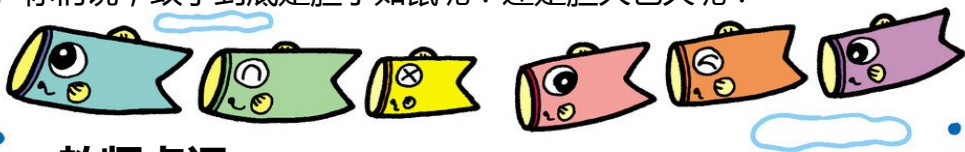
“真是的，又跑哪里去了？”妈妈喊道。“又在找蚊子了？”爸爸说，“这蚊子可真是胆小如鼠哇！”

“爸爸，为什么说蚊子胆小如鼠哇？”我问道。“因为……”爸爸还没说完，就被妈妈抢去了话头：“因为蚊子东躲西藏，我刚找到它，它就又飞走，躲到另一个地方去。你说，这是不是像老鼠一样胆小哇？”

“哦——”我明白了，蚊子是胆小如鼠的。

“天啊！”我们正在排队准备去上体育课，忽然听见女生的尖叫。“怎么了，怎么了？”大家立马问道。我凑近一看，一只大蚊子正停在一位女生的头发上。这位女生一动也不敢动，只是站在那儿，眼睛往头发上瞟。“这算什么呀！”我用力挥了一下，想把蚊子赶跑。我可不想拍死它，那样我的手会多脏啊！可是那蚊子居然一动也不动。这时，一个男生迎上去，“啪”的一下，把这只大蚊子给消灭了。“吓死我了！”这位女生一边理头发一边说。“这蚊子也太胆大了吧！居然目中无人，跑到女生的头发上去！”其他女生议论到。我很疑惑：爸爸妈妈都说蚊子胆小如鼠，而女生们却说蚊子胆大包天，这蚊子到底是胆小如鼠还是胆大包天啊？

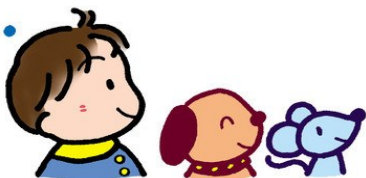
晚上，我回到家，向爸爸说了这件事，并说了我的疑问。爸爸开玩笑地说：“也许，妈妈要找的那只蚊子小，所以胆小如鼠。而停在女生头发上的那只蚊子大，所以胆大包天吧！”我知道爸爸在开玩笑。你们说，蚊子到底是胆小如鼠呢？还是胆大包天呢？



教师点评

围绕一只小小的蚊子展开了有趣的猜想，写下了一篇有意思的小文章。文章没有讲大道理，只是真实地记录了生活中的小发现，小思考。

指导教师：倪蕾





打卡☑

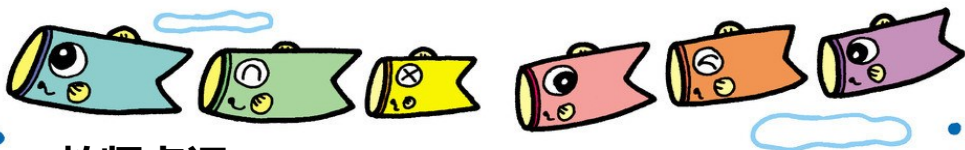
蓝村校区五(1)班 唐欣怡

想必微信中的朋友圈大家都不陌生吧！在朋友圈里，有名胜古迹的照片、有各类美食的摄影、有点滴身边事的记录分享、更有老年人所爱的心灵鸡汤……但是有那么一群人，他们却在朋友圈里默默地打着卡。



打卡——顾名思义就是每天固定时间段内完成一件事情，并签到。曾经我也尝试打卡，就是每天练习英语口语。不过没坚持几天就想放弃了，因为这个英语学习打卡必须在早上完成。每天学习都很累，早上总想多睡几分钟。可当想要放弃的时候忽然发现我身边的人也都在打卡：班主任王老师的儿子利用整个寒假，每天打卡学习古诗词；语文倪老师坚持每天抄写一首古诗，居然已经坚持了568天了；还有一些和我差不多大的朋友们也都在每天学习着英语并通过打卡分享着。正是在他们的影响下，我又重拾信心，咬牙坚持了下来，而且每天还要完成3个打卡：每天清晨的“轻课阅读”开启了我美好的一天；放学回来后的“计算小超市”是我晚饭前的小点心；最美好的时光莫过于晚饭以后的古诗词鉴赏打卡，这是我们全家一起参与的打卡，一起朗读一起畅谈。就这样，我坚持了整整49天。

打卡代表着一种态度，是自己对新知识的渴望的态度；打卡代表着一种监督，是朋友圈的朋友们对我的监督，也是自己对自己的监督，让自己能够坚持；打卡更有助于好习惯的养成，持续性学习习惯的养成。在打卡的道路上，我会越走越远，它一定会让我收获更多更多……



教师点评

“打卡”是现在微信圈非常流行的一种活动，诚如小作者所言，通过打卡可以培养自己坚持的意志力，打卡可以让自己抓紧碎片时间坚持学习……小作者善于从自身，从身边去挖掘写作素材完成了一篇有一定质量的周记。相信这样的一份坚持，写作者收获的不仅是知识、能力，更是对生活的一种美好感受。

指导教师：倪蕾





打泥巴仗

蓝村校区五(3)班 盛泽玮

童年是五彩缤纷的，就像海边那漂亮的贝壳；童年是无忧无虑的，就像整天嬉闹的浪娃娃；童年是纯真甜美的，就像山中清亮的泉水。说起童年，不禁使我想起了一件开心的往事。

记得那次，我在乡下和明明、章章一起打泥巴仗。当时我们来到了一块田里，各自选了一块自己认为最好的地方，开始打起仗来。明明离我最近，他先发制人，我来不及躲闪就被击中了腿部。我心想：老虎不发威，当我是病猫。我转身便捞起两手泥巴，奋力向明明投去，泥巴“咻咻”地都在他身上开花了。我正得意，“啪！”没想到，章章的“子弹”不偏不倚地击中了我的头部。我气愤地喊道：“你太可恶了，趁人不备，小人！”他说：“谁叫你只攻不防的。”我撅着嘴想：对呀，我不能顾此失彼，得保护自己呀。

我计上心来：何不挖一座碉堡，既可抵挡住“敌人”又可保护自己。于是，我拼命挖泥，把挖好的泥巴搭上去，垒高了。对手看见后停止了进攻，也开始筑起碉堡来了。我心里暗暗地想：待会有他们好看的，我要将他们一举歼灭。随即我奋力抓起一把“子弹”，他们被打得狼狈不堪。一阵猛攻后，我精疲力竭，刚要喘一口气，密集的“子弹”向我不断地袭来，砸在我的头上、手上、身上，还把我的碉堡砸得东倒西歪，破烂不堪。

没过多久，没了碉堡做掩护就等于没了保护自己的屏障，我急得团团转。终于，我败下阵来，被打败了。不过，他们也没讨到什么便宜，没少挨我的“子弹”。哈哈！欢笑声在田野上空回荡着，回旋着……

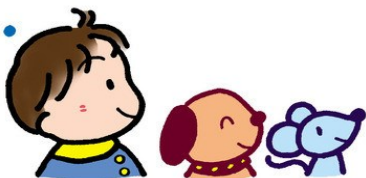
打泥巴仗在我的纯真的童年烙下了开心的回忆。



教师点评

第一次的经历总是难忘，小作者“打泥巴仗”这篇习作，注重动作描写和细节描写，将玩乐时的快乐凸显出来。

指导教师：李文婷





我爱打篮球

我很喜欢运动，尤其喜欢打篮球，因为可以跑，可以跳，可以和其他小朋友对抗抢球，还能投篮得分，更强健了身体。

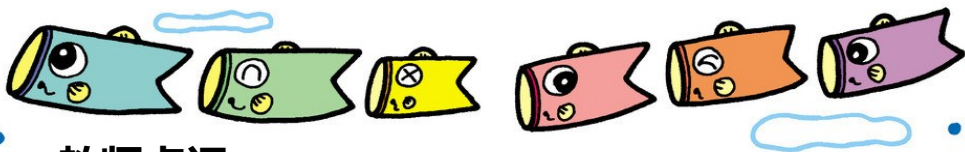
我现在每周都会有半天时间跟着教练和其他小朋友一起训练。虽然做的是基本的拉伸热身、球性训练，包括运球和投篮，但是每次我都很认真地完成这些练习，教练也夸我表现不错。训练的后半段，我们还会对抗比赛，一开始我总有些胆怯，不敢去争球，教练和爸爸妈妈就一直鼓励我：勇敢点，不要怕，往前冲！慢慢地我敢去抢球了，也敢自己突破着去投篮，每当进了球，得了分，我都特别特别的高兴！



懿德校区一（3）班 左俊祺

我知道我们中国有个很有名气的世界级篮球运动员，他叫姚明，他非常非常的高，有2.26米。他投篮的时候只要脚一踮，手一勾，篮球就能稳稳地投进篮筐。而且他的技术也很厉害，曾被选入美国NBA去打职业联赛，更代表我们中国参加过奥运会和其他国际篮球比赛呢。

我现在虽然只有7岁多，人也不是很高，不过妈妈告诉我只要好好吃饭，充分休息，多运动，多打篮球，就能快地长高了。嗯，我希望以后能比姚明还要高哦！



教师点评

文章开门见山，小作者把自己学习打篮球过程的心路历程做了详细的描写。首尾呼应，点明主旨爱打篮球。

指导教师：陈晓芸





DIY蛋糕

懿德校区二(4)班 施艾含

五一小长假转瞬即逝，我过得非常开心！因为，我学会“DIY蛋糕”啦！

来到蛋糕工作坊，漂亮的大姐姐已经给我们准备好了做蛋糕的工具以及材料。

在大姐姐的指导下，第一步，拿出两个大盘子和两个鸡蛋，把鸡蛋敲碎，把蛋黄和蛋清分开，再倒入面粉，用搅拌机搅拌。在蛋清中倒入白砂糖，用搅拌机搅拌。

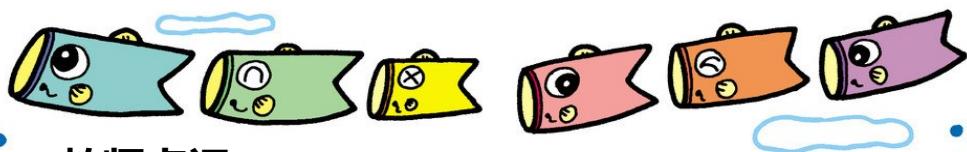
下一步是把盘子里蛋清的三分之一放到蛋黄里面搅拌，分三次倒入三个底层可以动的盘子里。随后，再拿出三种不同颜色的色素，继续搅拌后再倒入三个盘子里，然后放入烤箱内，半小时后再拿出来。

在这半小时的时间内，我真的是坐立不安，脑海中不断幻想自己的蛋糕是否能做成功？

“半小时到了。”大姐姐在远处喊，我“蹭”地一下窜起来，跑回烤箱前，双手不住地颤抖，小心翼翼地从小烤箱内把刚刚放进去的三个盘子拿了出来，耐着性子等蛋糕凉了。

终于到了我期待已久的一步，蛋糕脱模成功！我欢呼雀跃。欢呼过后，我强迫自己冷静下来，还有事儿没完成呢！我打了一盆奶油，均匀地抹在了三层蛋糕上，底下的一二层之间我不仅抹了奶油，还加了妈妈最爱的芒果，之后我把最后一块蛋糕胚放好后，把奶油抹均匀。最后，我用了五种色素和三种果酱画了一道彩虹和五个气球。这样，蛋糕就完成了！

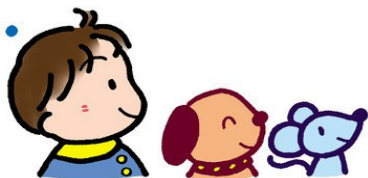
回到家，我把蛋糕献给我最爱的妈妈！



教师点评

小作者观察细腻，将制作蛋糕的过程写得非常详细，文笔流畅。

指导教师：李蕴白





“哈哈……”操场上传来了此起彼伏的笑声，体育锻炼课上，我们三1班的同学正在玩“打野鸭”的游戏呢。

操场上的笑声

一上课，汪老师就请两位同学拿好球，让同学们围成一个圈，女生当“猎人”，男生当“野鸭”。随着汪老师一声令下，游戏就开始了。

懿德校区三（1）班 姚睿婷

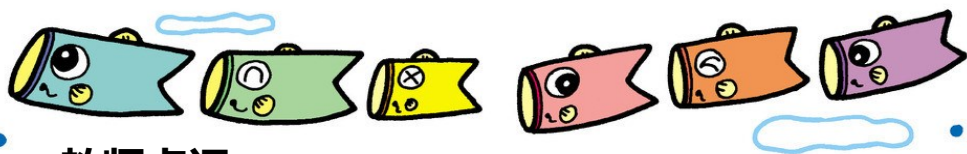
两位拿着球的同学开始发射自己的“子弹”。一个球滚到了我的脚边，我拿到了球，“鸭子们”都惊恐万分地簇拥在了一起。我心想：他们都挤在了一块儿，我只要往人多的地方一扔，就可以扔到“野鸭”了。于是，我拿起球，用尽浑身力气使劲向“鸭群”掷去。只见球像炮弹一般飞去，而“野鸭们”一哄而散，落荒而逃。但还是有一只“野鸭”落网了。“猎人们”一阵欢呼，我也不禁眉飞色舞，拍起手来。

之后，只见圈子里球来去纵横，“野鸭们”惨叫连连，几乎都逃不出我们的天罗地网。随着被击中的“野鸭”越来越多，场中只剩下最顽强的三只“野鸭”了。只见他们反应敏捷，看见球向他们投来，就左躲右闪地避开了。“猎人们”都心急如焚。

这时，有一个“猎人”心生一计，把“子弹”藏在背后，等着“鸭子”自己送上门。过一会儿，一只傻傻的“鸭子”慢慢地走到“猎人”面前，“哈哈……我打中了！”原来，那个“猎人”乘“野鸭”不备时打中了他。终于“猎人们”大获全胜！



“叮铃铃……”下课铃响了，这场游戏就在我们的笑声中结束了。



教师点评

打野鸭是小学生最为寻常的游戏了。而小作者凭借自己出色的观察能力和丰富的词汇把这篇作文写得颇为精彩。她注意到了在“野鸭”多时和“野鸭”少时，“猎人”的策略是不同的，因此，她仔细观察不同的动作和同学们的反应，将打野鸭的过程写得很具体。同时，她善于运用比喻和夸张，将整个游戏写得趣味横生。

指导教师：汪毓灵





迪士尼乐园游玩之——“加勒比海盗”

懿德校区三(4)班 蒋翊奇

今天，爸爸妈妈带我和妹妹去迪士尼玩，我早早地起了床。

刚到乐园的大门口，就看到了好多人，我们立刻跑去排队。我心里很着急，真想早点进去。过了难熬的一个小时，终于可以进入乐园了。

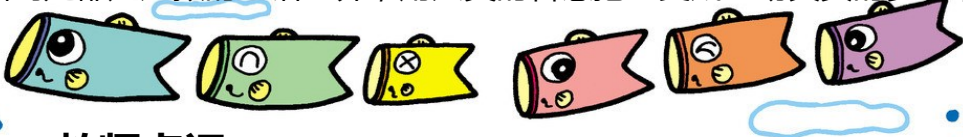
我一进大门，第一个玩的是我最喜欢的——“加勒比海盗”。我们等了几十分钟，总算上了船。里面黑乎乎的，我又好奇又紧张，不知道里面会是怎么样的。过了一会儿，船突然往下了，我看见了几个骷髅头，虽然知道这些是假的，但做的像真的一样，特别是一个会说话的骷髅头，我一看到它就吓了一跳，以为它活过来了。突然，有一个骷髅头变成了一个人样，我开始激动起来，这个人的名字我知道，是我最喜欢的英雄——“杰克·史派罗船长”。他告诉我们准备出发去寻找宝藏。

船继续往前开，这时候，我周围开始亮了起来，蓝色的海水从四面八方涌进来，船仿佛沉到了海底，要不是我身上没有被水打湿，真以为自己掉入了海里。我看见许许多多的船和一只巨大无比的大乌贼，在我头上游过，让人震撼。

终于，海盗船带我们到了宝藏之地，这就是我们的主人公杰克要寻找的戴维琼斯的宝藏。当然，宝藏没有那么好拿，我手里也捏了一把汗，敌人一定没有那么容易让我们得手。果然，光影又是一变，巨大的战船接踵而来，战火纷飞，我们在两艘互相攻击的战船下穿梭，真是刺激。我看得忘乎所以，呼吸都变快了。最后，还是杰克这个海盗英雄用计谋获得了最后的胜利，拿到了宝藏。不过，可笑的是：这些宝藏最后变成了一堆海草，一场空。杰克和我们都无奈地苦笑起来。

船开到了终点，我才回过神，原来刚才的一切都是光影和高科技组成的，可是实在太逼真了，科技的力量真是令人着迷。

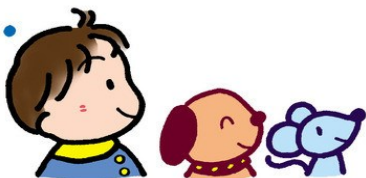
迪士尼乐园到处都是虚拟的童话世界，用人类的智慧把它变成一场真实的梦境，游玩过后，久久不能忘怀。



教师点评

小作者按事情发展的顺序，记叙了迪士尼之行，抓住重点描写具体，语言比较流畅，层次较清楚，仿佛将读者带进了乐园游玩。

指导教师：王晓云





“小石桥”诞生记

懿德校区三(4)班 刘宸萱

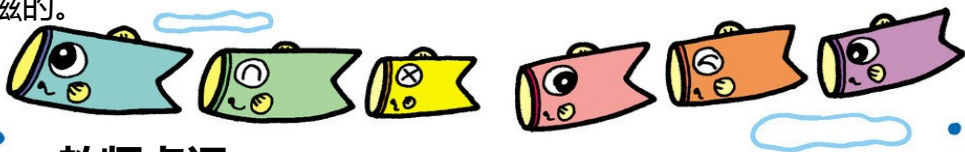


今天，我随手翻了翻科技小报，看到了上面好玩的手工制作，我饶有兴趣，准备选一个来做着玩一玩。

“小石桥”！我选好了内容，便开始准备起来。剪刀、彩笔、尺子、卡纸、双面胶五样工具，一个都不能少。我一边看着书上的展开图，一边在卡纸上照着样子画出小桥的平面图。接着用剪刀小心翼翼地把平面图剪下来。然后，我沿着虚线开始折桥的造型。我全神贯注地把桥底折进去，再用双面胶把整座桥粘好。突然，我发现了一个差错。我画平面图的时候不够仔细，可能量得不够精确，把小桥的走道画短了。这下可怎么办才好？我左思右想也想不出一个好办法。难道要重新再来一遍么？

那之前的心血可就白费了啊！我赶紧跑去求助妈妈：“妈妈，妈妈！小桥平面图画短了，粘不起来了，要白干了，怎么办啊？快帮我一起想想办法吧！”“你不是有卡纸和双面胶么。短了把它变长不就好了？”对啊，我怎么没想到，接一段贴上不就好了。我立马开动起来。这次要仔细点了。我根据小桥的宽度，剪了一段用双面胶粘上去了。我高兴极了，小桥初见雏形，给小桥来点颜色吧。于是我拿起彩笔，开始涂起来，一旁的妈妈问我要涂成什么样的桥？“新年新气象，当然不能按照真实的桥的样子来涂啦，我要涂一座彩虹小桥给家里添个小装饰！”我认真地一笔一笔构画着，没过多久，一座漂亮的七彩小桥就这样诞生啦！

我捧着亲手做的彩虹小桥给爸爸妈妈看：“这是我自己一个人独立完成的哦？不错吧！”彩虹小桥得到了爸爸妈妈的表扬，说我的动手能力和画图能力都进步了。我像吃了大白兔奶糖似的，心里美滋滋的。



教师点评

小作者在描写做“小石桥”过程中，叙述自然生动、结构紧凑，衔接自然连贯，中心突出。对人物的语言、神态、动作等，进行精心细腻的描绘，这是本文的一大特色。



指导教师：王晓云





节日见闻

懿德校区 四(2)班 王奕晨

“咚咚咚，咚咚咚……”一大早，钻地机的声音把我从美梦中拉了出来，我迷迷糊糊地睁开眼睛，懒懒地问道：“是谁呀？今天五一放假，一大清早地就打扰本猪猪的懒觉时间，知不知道这个是扰民的行为啊？”我说完就拿被子捂住自己的耳朵，可是没用，声音还是往耳朵里面钻，我

翻来覆去怎么也睡不着了。于是，我便从床上爬起来，看看是谁不让我好好睡一个懒觉。

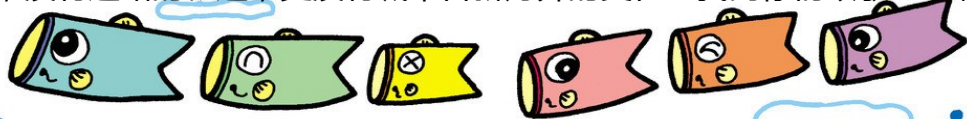
我爬上窗台，便看见几个修路工人正在整修人行道。我气呼呼地抱怨道：“难得放假，还不让我睡个懒觉，难道你们就不能选工作日修路吗？”可是他们根本没有听到我的抱怨，埋头苦干，努力地修着人行道。我只好穿好衣服，洗漱好，吃完早饭，做起了功课。

正当我刚开始解题的时候，只听“咚咚咚，咚咚咚……”的声音又响了起来。我的心情开始烦躁起来，解题的思路一下子断了，注意力也集中不起来了。哎！你们是不是专门跟我作对啊！

爸爸看出了我的心思，对我说：“你再到窗台上仔细观察他们一下。”我爬上窗台，看见修路工人忙碌的身影。他们有的费力地拉着满满一翻斗车的砖头，来往在堆放点和施工点之间；有的蹲着身子，一手拿砖，一手拿橡胶榔头，铺设着人行道，时不时地放下砖头敲敲自己的腿，捶捶自己的背；有的则拿着一个钻地机，把影响铺设的水泥清除掉；还有的拿着一把铲子，把施工留下的垃圾装车清运掉。他们一个个都皮肤黝黑，但肌肉却很饱满，脖子上挂着一条毛巾，虽然汗水湿透了衣服，但是还是精神振奋地做着自己的活。

爸爸告诉我：“看见没有，今天放假，但是这些工人还在那里辛苦地工作着，他们为了居民的安全出行，在小长假也加班加点，铺设人行道，在平凡的岗位上为城市的建设做出了很大的牺牲和贡献。我们应该记住他们。”

是呀！我错怪他们了。没有他们的辛苦努力工作，就没有居民出行的便利，没有道路的畅通，更没有城市日新月异的变化。我向你们致敬——修路工人！



教师点评

五一假期，小作者把目光投向了那一群默默工作的修路工人，以自己情感变化为线索，由抱怨到敬佩，真实再现了眼中所看到的这个群体，尤其对工人劳作的细节描写传神的刻画，恰到好处地展现了劳动者的辛劳，同时也表达了为之喝彩的缘由。以感受开头，以感受结尾，首尾连贯，真情流露，可读性强。

指导教师：张淑





拖堂记

懿德校区五(3)班 乔磊

到了五年级，我们的学习紧张。所以各科老师也是熟读兵法，仅针对拖课一事，语数英老师也是出尽奇招。

语文课——要挤时间学习

下课铃终于响了，我们早已是“身在曹营心在汉”。

“各位同学，最近我们的教学进度慢了，而且我们学习时间紧。鲁迅先生不是说过：“时间就像海绵里的水，只要愿挤，总还是有的。”所以我们要挤时间学习，你们说呢？”大家无可奈何地说道：“好！”“这就对了嘛，来，继续听课吧。”

数学课——这题有人不会做

“耶，铃响了！”几个熊孩子早已经摆好了助跑的姿势，准备第一时间冲出教室。

突然，数学老师走向讲台，翻了翻几本课堂练习本，说：“这题有人不会做，我抓紧来讲一下，你们说好不好呀？”“好的，老师快讲吧！”我们不约而同、有气无力地喊道。

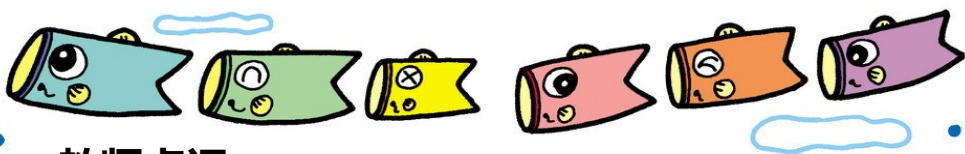
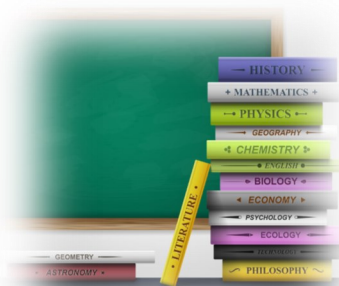
英语课——来，我们划下词组

下课铃声欢快地唱了起来，我们下意识地把书收了起来。

“下课了？好吧，我们利用课间划一下词组。你们知道这个词组什么意思吗？”“不知道。”我们无精打采地说道。“那还讲不讲？”

“讲！”“你们真可爱。”英语老师会心地笑了。

老师们，我们很珍惜课间十分钟的时间啊！什么时候不再拖堂？



教师点评

小作者用生动、活泼的语言记录了语数英三科老师拖堂的场景。文章构思巧妙，习作思路清晰，中心明确，语言幽默，读起来让人忍俊不禁！

指导教师：谢清霞





《饭桌上的故事》 (一)

李蕴白

其民以食为天，吃饭是人生一大事。古有满汉全席，今有寿宴喜宴百日宴等各类以吃为形式的宴会。虽然名堂很多，但中国人除了排场以外，最讲究的还要数“吃什么”呢！

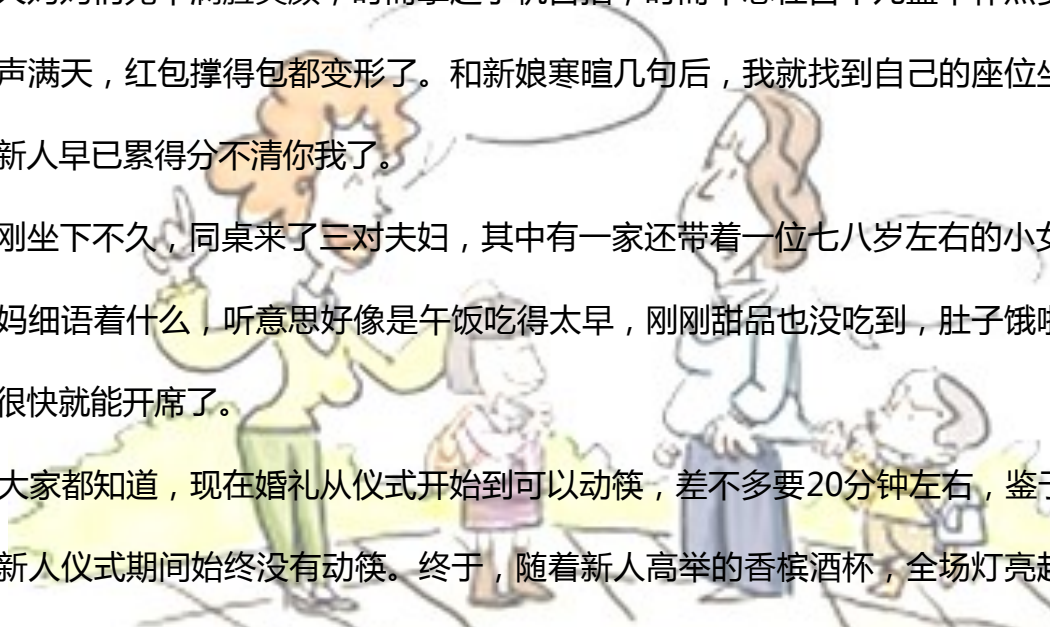


说到吃什么，我不由想到自家妈妈最拿手的红烧肉，那一块块在出锅前淋上蜂蜜、亮得油光光的肉入口即化，给我一碗米饭，我可以吃上七八块儿呢！转瞬一想，如果这碗肉所在的场合从家变成各类宴会场所，那我是不是还会干了这七八块肉外加三碗米饭呢？我忽而想到不久前去参加好友婚礼时，一位小女孩的尴尬。

九月的时候，我和家人一同参加一位多年挚友的婚礼。我的这位挚友喜欢排场，将婚宴地点定在黄浦江外滩边某知名酒店。走近迎宾厅就听到悠扬的华尔兹曲若有似无；华丽的厅堂中央摆放着的三角钢琴周围站满了等待拍照的宾客；高级定制的下午茶点那儿除了孩子们欢呼雀跃，各位小姐姐、大妈妈们无不满脸笑颜，时而拿起手机自拍，时而不忘往自个儿盘中补点货。场面热闹非凡，祝福声满天，红包撑得包都变形了。和新娘寒暄几句后，我就找到自己的座位坐下，毕竟，这种场合，新人早已累得分不清你我了。

刚坐下不久，同桌来了三对夫妇，其中有一家还带着一位七八岁左右的小女孩。小女孩嘟着嘴和妈妈细语着什么，听意思好像是午饭吃得太早，刚刚甜品也没吃到，肚子饿啦！女孩妈妈只好安慰她很快就能开席了。

大家都知道，现在婚礼从仪式开始到可以动筷，差不多要20分钟左右，鉴于良好的家教，小女孩在新人仪式期间始终没有动筷。终于，随着新人高举的香槟酒杯，全场灯亮起，女孩儿在妈妈的点头示意下才迫不及待地拿起筷子，朝着水晶肉发起攻击。可能真的是饿极了，桌上的肉类被女孩





——击破，我也被她小小的身板下巨大的食量惊到了，但看着她圆圆的小脸儿上眯起的眼一脸享受样儿，也觉得甚是可爱。此时，桌上一位原本与小女孩儿妈妈相谈甚欢的A小姐展开了第一波进攻：“XX妈妈，你家XX上小学了吧？学习怎么样呀？有没有做班干部呀？”说完这话，我好像隐约感觉到小女孩夹菜的手顿了一下，又继续夹菜。女孩妈妈笑着说：“一般般，我们对她没什么特别的要求，中等即可。”“哎呦，那不行的哦！我同事的女儿是小班长，门门功课100分，就这样，他还担心孩子不够优秀，在外面报了各种兴趣班，你们呢？学什么才艺了吗？”这回我瞅了瞅小女孩，显然，在A小姐第二波进攻下，她夹菜的速度明显变慢了。女孩儿妈妈还没来得及回答，A小姐直接抢断发起了最后一波进攻：“你家XX可真能吃，小女孩从小要适当控制体重，不然长大了再减肥太难了……”小女孩儿在A小姐滔滔不绝的声音中放下了手中的筷子，胖嘟嘟的小脸儿收起了笑容，眼睛低垂下来，轻声说了句：“我吃饱了。”可能是意识到自己的话影响了女孩，A小姐马上把话题扯到了近日热门的娱乐八卦。可无论她们之后聊了些什么，餐桌上是上了大龙虾，还是酒酿小圆子，小女孩好像真的吃得很撑，再也提不起筷子了。

我不知道这两位朋友之后会不会再有饭局，也不知道这位小女孩的妈妈之后瞪了女儿一眼是觉得女儿这样做是不是不给她面子。

我只知道，如果我是这位女孩儿，我只是来吃饭的，不是比较的对象，不是八卦的乐趣，更不是撑面子的工具。

我不知道有多少冷眼旁观之人此刻一副“众人皆醉我独醒”的轻笑着。

我只知道，下次在某一个局中，我或者是你会无意变成A小姐或者小女孩的妈妈。

有人会说，这就是交际、是社会、是常态；而我，不想评价。

民以食为天，请让我安心吃顿饭！不要做饭桌上优秀的演员。——小女孩



Ta又出现了



饭桌上的故事



姚慧

记得小时候，最盼望过年。过年时，和一家子人围坐在一起吃年夜饭，热气腾腾的饭菜，其乐融融的氛围，大人说说这一年的收获，小孩谈谈这一年的学习，饭桌上欢声笑语。老人给过我们小孩红包，个个脸上喜笑颜开，我们也祝长辈健康长寿……

随着信息科技的不断发展，20年后的今天，我们的通讯越来越便捷，而饭桌上的我们，却越来越沉默，甚至连表情都是从僵硬的脸上硬挤出一丝笑容。

前两年的一次年夜饭，让我记忆犹新。大家围坐在饭店包厢里，等待着迟来的人。出乎我意料的是房间里异常安静，大家个个低着头，忙着看手机。大表姐的手像得了帕金森似的，不停地摇。凑近一看，原来她在抢红包；表弟低头浅笑，时不时还发出嗤嗤的笑声……哦，原来他在和女朋友聊天正乐着呢！好不容易人来齐了，服务员开始上菜了。一旁的表妹大吼一声：“别动，等一会儿！”吓得外婆筷子抖落咋桌布上。“先让我拍张照，发个朋友

圈！”表弟为了配合“摄影大师”，起身开了两盏大灯。“现在光线不错，这个桂花糖藕拍出来我给你32个赞。”外公以为表妹拍完了，唯唯诺诺地伸出手轻轻转了一下转盘。“等一下，这个角度没拍好，让我重新拍一张。”吓得外公又重新把手缩了回去。我环顾了四周，见几个表弟表姐若无其事地继续盯着手机，有的傻笑，有的手“抽筋”着，有的在斜上方45度角不时传来咔嚓咔嚓的声音。

此时，窗外传来了热闹的炮仗声，绚丽多彩的烟花点燃了夜空。若不是回头看，还以为自己来到了迪士尼乐园，在参观花车展。窗外的鞭炮声、烟花声、汽笛声响彻云霄。过年的味道很浓。屋内，除了微信的消息提醒声异常清脆外，连锅碗瓢盆的声音都很轻。大家只是三三两两交头接耳，窃窃私语。

突然，大家的手机同时发出“叮咚”一声，原来是表哥在微信群里发了红包。顿时，大家炸开了锅。“我才抢到1块2，你抢到多少？”“唉，我才6毛。”“还是表姐手气



最佳，抢了8块，明天请客。”没想到我们之间的破冰之旅是从一个微信红包开始。大家你一言，我一语，房间里顿时又热闹了起来，人人脸上眉开眼笑，让我有一种错觉，仿佛回到了小时候。坐在边上的外公外婆也在笑，我问他们为什么笑，他们说看到我们笑，他们也就笑。然而外公外婆手里没有手机，他们也不懂

抢红包是怎么回事，只是看到我们开开心心的，他们也就乐呵了！多么单纯、朴素的愿望啊！

在我的建议下，大家起身一起拍了张全家福，除了朋友圈发美食图外，我们达成共识，全家福放在九宫格图的第五张，异常醒目，配上文字：我们在一起，永远！

小时候，生活节奏慢，但大家的心却离得很近。现在通信发达，生活节奏很快，面对面的祝福语变成了点个赞，留个言。老人的心里有着说不完的期许和美好祝愿，我们却少了倾听的耐心和时间，而把大把的时间都耗在关注与我们无关的八卦上。我想，我们在如此快的节奏中，放慢脚步，回头看看，其实你身边的人就在原处静静地生活，请把多一点时间分给他们，因为陪伴——是最长情的告白。





饭桌上的故事（三）

付欣晨

看到作文的题目，我的脑海中立马浮现出班级孩子的身影。

作为一名学生，每天最期待的可能就是午餐时间，因为他们可以用美味的饭菜来满足饥肠辘辘的胃了；可作为一名老师，午餐时间却是非常忙碌的。

一到中午，老师就要穿上白大褂，戴上手套和口罩，为孩子们分汤，在孩子们吃饭时，需在一旁关注着他们。因此一旦遇到第四节有课，我常常变得手忙脚乱。有时，我才刚开始吃饭，但班中已有很多同学吃完饭等着，这时，我只能胡乱吃几口了事。当我以为以后每次第四节有课，午餐都会草草了事时，发生了一件我至今记忆犹新的事情。

“今天是星期二，第四节又有课，我的午餐估计又要‘泡汤’了”，我看了看课表低声地说道。时间一晃，下课铃声打响了。我拿好衣服、手套，带着已经洗完手，排好队的同学走到食堂。和往常一样，孩子们放好午餐盒后，排队盛汤。我拿着汤勺，一碗、两碗、三碗……终于，每个孩子都端着盛好的汤回到座位上开始吃饭。我简单地看了一下，就匆匆跑到教师窗口拿饭。其间，我的眼睛始终注意着孩子的用餐情况。一拿到餐盘，我迅速走到班级的位置坐下，还没拿起筷子，就见同学端着碗来添汤，我只好



起身为他们加汤。终于，三四分钟后再没有同学过来，我坐下开始吃饭。此时，已有小部分同学吃完了，我只能加快吃饭的速度。但一分钟不到，又有十几位同学吃完，排队去放餐盘了。看到这，我赶紧拿起勺子，大口大口

地往嘴里塞。就在这时，一位小朋友小跑到我身边，轻声地说：“老师，你慢点吃，我们等您。”说完，笑了笑，快速跑回座位。听到她的话，我立刻抬起头，往后一看发现：已经吃好的孩子都安静地坐在位子上，还没吃完的孩子也安静低头吃饭。有些孩子的餐盘明明已经空了，可他们仍旧坐在位子上，看到我疑惑的眼神，他们以一个微笑回应。这时，我才发现：剩下没吃完的孩子的餐盘几乎大部分都空了，可他们都安静地坐着，有的甚至拿着汤勺去弄已经空了的餐盘……原来，他们不放餐盘是在等我，只是为了不让我急匆匆地吃完饭。想到这，我迅速低下头，眼泪已在眼眶中打转。看到我吃完，孩子们也都起立，排队放餐盘……

当时的这一幕，我至今记忆犹新。原来，孩子们也已经能体会老师的辛苦，也学会了体谅老师。之后的用餐，也都变得井然有序起来，我和孩子们之间的距离也越来越近……



其实有时候，人就是这么奇怪，可以对别人的人生指手画脚，可以对名人效应趋之若鹜，亦可以对娱乐八卦侃侃而谈，而唯独自己身边的亲人，每日的生活点滴却往往熟视无睹，实则有些许“凄凄惨惨戚戚”。正如这题，我睹之竟怅然许久……

此刻细细想来，大抵在饭桌上，除了东拉西扯的闲谈，更多是亲人之间心灵距离的靠近，同时也是教会我如何做人的“讲坛”。

记得在我还是个小学生时，“挑食”和“糊搅蛮缠绕”是我最大的毛病。如同往常一样，放学后的晚餐，父亲依旧将鱼肚皮



饭桌上的故事（四）

姚嗣思



夹进我的碗里，母亲照例偷偷塞给我蔬菜，一切都是那么自然，也许是记忆模糊的原因，却也不知怎的，我竟故意将盖满蔬菜的碗打翻在地上，父亲没有说话，是的，他一直都是在犯错时异常的冰冷寡言，唯独母亲不住地指责。或抑是赌气的原因，我一屁股坐在了沙发上，嘴里还叼着爱吃的鱼肚皮。“过来！”父亲的声音不大，却着实让我一颤，可我心一横，赌气道：“碗是不小心掉的，不是我的错！”这时母亲手里端着新盛的米饭碗走过来牵起我的手就往饭桌边走，正饿着肚子的我见此情景，假装不情愿地被母亲拖着走。

可刚要准备吃桌上的菜时，父亲一把将碗抽走，依旧用刚才低沉但严厉的声音说道：“事情做好再吃，去把地上收拾干净，碗的碎片包进纸中。”那时的我觉得父亲有种近乎苛刻的严厉，母亲刚要蹲下身帮忙，却被父亲阻拦。面对地上的狼藉，看着父亲，心里一阵酸溜溜的，两行热泪落下，可父亲依旧毫无表情，我默默地捡起地上的饭粒和蔬菜，“你在家吹空调时，外婆在地里弯腰给你种菜，因为她觉得外面菜农药多。”爸爸的声音又在耳边响起，听着爸爸的话，心头又一酸，是呀，我最喜欢的外婆在烈日下“面朝黄土背朝天”的景象印入眼帘，许是泪水模糊了双眼，手指不小心被碗碎片划破，父亲递给我一张报纸，我不懂这又如何止血呢？

此时，父亲俯下身，轻轻在我划破的手指上贴上邦迪后，让我一起把碎片包进报纸内，并让我写下：小心！内有碎片！小心扎手！并将写有这几个字的白纸贴在报纸上，用胶带再次绑紧。当我按照父亲的指示完成后，抬眼，正对上父亲的双眸，没有了刚才的怒火，似一汪潭水，他温柔地摸了摸我的头，说：“碎片容易伤人，我们要提醒他人，不是吗？”一股暖流注入我的心田，泪水又一次模糊了我的双眼……

人其实真的很奇怪，一旦陷入回忆竟有些无法自拔。现今，自己也为人母，和父母分开后，又发现能和父母一起在饭桌上是件多么幸福的事情，其实和家人在一起的每个瞬间都是难忘的，能学会做人的道理，还能感受最纯真质朴的情感。



饭桌上的故事（五）

朱智贤



作为一个普通人，与你吃饭的无非是家人、亲戚、朋友，但自从我选择了教师这个行业，能有机会一同吃饭的又多了一类人——我的学生。

身为副班主任，有时候需要在正班主任有事时去管理他们用餐时的纪律，这样一来，我就有机会和我可爱的学生一起用餐啦！本身有些稚气未脱的我，很乐于和学生分享我的美食。

记得有一次，我在学生都坐下吃饭之后，悄悄地去打了我的饭，拿到班级所在的地方，在一个空位处坐了下来，默默吃起来。这时，身边的男孩子羡慕地注视着我的饭菜，用夸张的语气说：“哇！老师你吃的好好啊！”我不禁笑了出来，好奇地

问：“你不喜欢你的菜啊？你的也不错啊”男孩子不好意思地说：“嘻嘻！我不爱吃青菜、白菜……”我说：“这怎么行！你在长身体。这样，你吃一口菜，老师给你一块糖醋排骨！”男孩子听到我要给他肉，眼睛都亮了。“太可爱了！”我忍不住笑了出来。其实这个男孩子是腼腆内向的，他可能很想吃，但还是拒绝了，我看出了他的犹豫，我急忙说：“没事！老师减肥！但是你不吃蔬菜可不行啊！”男孩子听了之后，大大地吃了一口蔬菜，我夹了一块糖醋排骨给他，我见他很小心地吃了起来，脸上洋溢着笑容……我看到他盘子里蔬菜全部吃完了。之后，每次吃饭我都会在旁边叮嘱他：蔬菜吃掉！他不是不爱吃，只是不想去尝试。在我的提醒下，他每次都是光盘。

和学生一起吃饭时，我觉得和他们的距离会变得更近，他们会和我说一些他们的小故事，好像我和他们之间不再是师生关系，而是变成了他们的大姐姐。自从那一次之后，我会特别注意每个孩子用餐吃饭的习惯，爱吃什么，不爱吃什么。很多孩子不爱吃蔬菜，我就鼓励他们：想长高吗？不吃蔬菜就不长个儿啦！渐渐地，小朋友会去尝试吃，有些小朋友还会跑过来和我说：“老师！我发现那个菜还蛮好吃的！”

我觉得，和孩子们一同吃饭会让我更加了解他们，更加亲近他们。一块肉，一个虾的奖励也会让他们动力满满。这就是我和学生饭桌上的故事，虽然简单，但是深刻。

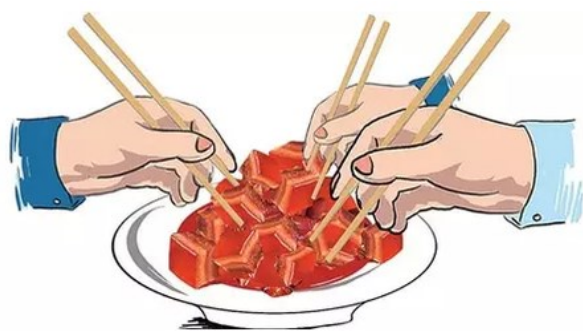
我们的故事还在继续发生哦！……





饭桌上的故事(六)

汪屹灵



不知从何时起，我渐渐地喜欢写过去的事，写曾经的风，写往昔的雨。我知道这并不太好，但儿时记忆里的许多东西实在是弥足珍贵。

时至深秋，除了平添一丝凉意，更增加了人的食欲。饭桌上，赫然有一盆红烧排骨，香味诱人，令人垂涎。也许在父母心中，我依然如孩童时那般对肉制食品情有独

钟。

小时候，我是一个无肉不欢的孩子，身材瘦小但食量惊人。约莫八九岁的时候，某一天，我们一家人围坐吃饭。桌上菜肴一如既往的丰盛，尤其是有我所钟爱的红烧排骨，孩子大多任性，我当时对排骨那松软肥腻的口味毫无抵抗力，那浓郁的口感与味道在我的口腔中荡出一条路，由唇舌至脾胃，感觉妙不可言。一块、两块，吃得我唇齿留香，意犹未尽。

当我将筷子再次伸向排骨，无意间瞥到父亲的喉部微微一动，原本已落在排骨上的目光生硬地转向别处。而母亲眉头一皱，道：“怎么吃饭不考虑别人……”谁知奶奶在一旁打断：“大人干嘛和小孩抢吃的？”父亲忙说：“你吃你吃，我吃不下。”母亲是个识大体的人，既然丈夫与婆婆开口，便不再多说。而当时的我一无所知，自顾自地大快朵颐。只是依稀记得那一天的父亲不停在饭桌上翻弄，尽拣了些不太爱吃的菜，无奈而落寞。

在之后的岁月里，饭桌上无数次听到父亲说着相似的话：“你吃你吃，我吃不下。”而渐明人情世故的我也终于听出了其中深意。

如今坐在我对面的父母，经漫长岁月的操劳，早已目为之雾，鬓为之霜。但在饭桌上总不忘记我所爱的菜肴，看着面前的“肉山”，父亲依旧推让，而我小心翼翼地计算，宁可浪费，也不愿再看见父亲无奈的身影，尽管这份无奈也许包含着父亲的满足，或许说，这也是我对自己曾经少不更事的愧疚与弥补。

时至今日，再简美割切的词句似乎都不及那儿时的一顿饭给我留下的印象深刻。文学固然可以精美精良而臻于精致，但那饭桌上的回忆留给我的深沉、包容的爱却是言语文字难以表述，刻之于心，镂之于骨的。





饭桌上的故事（七）

王雁

我们在吃饭时，看着爸妈做的香味俱全的佳肴，往往心情舒畅，食欲大开。但当我回忆起一次让我记忆犹新的用餐经历时，却伴随着难过与辛酸。

那是发生在一次大考过后，当我拿到成绩单，我的目光瞬间黯淡了，上面冰冷的数字让我有种窒息的感觉。傍晚，父亲和母亲都回来了，我没有刻意去隐藏成绩单，就把它放在了茶几上。过了一会儿，母亲叫我出来吃晚饭了，看着那热气腾腾的饭菜，我其实一点胃口都没有，但我不想让父母看出我的失落。我坐在椅子上，头也不敢抬起，避免目光与父母的目光交汇。我装得和往常一样，假装什么事都没有发生，那些可口的饭菜其实在我嘴里已索然无味，但我仍一边吃边说“好吃，好吃。”“小英，今天买的菜都是你最爱吃的，你看，糖醋小排、红烧狮子头、肉片炒西葫芦，你多吃点。”母亲一边说一边不停往我碗里夹菜。“嗯，嗯。”我胡乱应付着。其实我害怕和他们说话，害怕他们提起那场考试。

突然，我耳边响起了父亲那低沉的声音：“小英……”刹那间我感觉自己像被雷击中似地抖了一下，夹起的菜伴随手指的一抖掉落在桌上，脚底心感觉都紧张得发麻了。轻轻抬起眼皮，看见母亲在对父亲使眼色，父亲把想说的话又咽了回去。“嗯？”我仍在继续装下去。“还好吗？”听到父亲的这句话时，我觉得自己再也忍不住了，豆大的眼泪不听话地落在碗里，感觉头沉重得怎么也抬不起来，嚼在嘴里的饭菜觉得是酸酸的，咸咸的，怎么也咽不下去了。忽然耳边响起母亲尖锐的声音：“现在吃饭的时候你和她说什么呀……”

我两耳旁感觉“嗡嗡”作响，我把头埋下去任凭泪水恣意流过脸颊……

我是一个自尊心很强的人，经常对父母报喜不报忧。等我平复后，父亲安慰我：“不要给自己太大的压力，这只是你人生道路上的一个小挫折，事情已经发生了，要学会面对。”回想这顿饭，吃得是五味杂陈。当时的自己承受能力真的不高。但从这顿饭里我体会到了父母对我的爱，无论发生什么，他们都会宽慰我。尽管这顿饭吃得并不愉快，但我收获了父亲的教诲，感受到了父母对孩子的温情。





童星同心 追梦东方





上海市浦东新区东方小学
www.psdf.pudong-edu.sh.cn